|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Универзитет у Нишу** **Филозофски факултет** |  |
| **СРБИСТИКА** |
| **Књига наставника**  |

**Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави**

|  |  |
| --- | --- |
| **Име, средње слово, презиме**  | **Данијела М. Поповић Николић** |
| **Звање**  | Ванредни професор |
| **Назив институције у којој сарадник ради са пуним радним временом и од када**  | Филозофски факултет у Нишу.  |
| **Ужа научна односно уметничка област**  | Српска књижевност (Народна књижевност) |
| **Академска каријера**  |
|  | Година  | Институција  | Област  |
| Избор у звање  | 2018.  | Филозофски факултет Ниш  | Српска књижевност  |
| Докторат  | 2011.  | Филолошки Факултет Београд  | Српска књижевност  |
| Магистратура  | 2003.  | Филолошки факултет Београд  | Српска књижевност  |
| Диплома  | 1992.  | Филозофски факултет Ниш  | Српска књижевност  |
| **Списак предмета које сарадник држи на студијама првог и другог нивоа**  |
|  | Назив предмета   | Назив студијског програма, врста студја  | Часова активне наставе  |
| 1.  | Народна епска поезија | Основне академске студије србистике  | 2 |
| 2.  | Основе академског писања | Основне академске студије србистике, Руски језик и књижевност | 2 |
| 3.  | Вук Караџић и народна књижевност  | Основне академске студије србистике  | 2 |
| 4.  | Народни еп о Марку Краљевићу у балканском контексту  | Основне академске студије србистике  | 2  |
| 5. | Усмена историја Ниша и околине | Новинарство | 1 |
| 6. | Историја у усменим наративима | Историја | 2 |
| 7. | Књижевност у настави | Мастер академске студије | 2 |
| 8. | Теренска истраживања српске усмене књижевности | Мастер академске студије | 2 |
| 9. | Поетика усмених предања | Докторске академске студије | 2 |
| 10. | Град у српској књижевности | Докторске академске студије | 2 |
| 11. | Српско-јужнословенске књижевне везе | Докторске академске студије | 2 |
| **Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)**  |
| 1.  | *Реч по народу*, КИЗ Алтера, Београд, 2010.  |
| 2.  | 1. *Други свет,*  Ниш: Филозофски факултет, 2016.
 |
| 3.  | Данијела Поповић Николић, Снежана Божић, „Реч Компартије у партизанској епској хронициˮ. *Књижевна историја*, бр. 174, 2021, 53–75. |
| 4.  | 1. „Сербские устные рассказй – модель Аa Th 505–508ˮ. *Традиционная культура*, 22/3, 86–93. DOI: [https://doi.org/10.26158/ТК.2021.22.3.007](https://doi.org/10.26158/%D0%A2%D0%9A.2021.22.3.007)
 |
| 5.  | Поповић Николић, Данијела, Ђорђевић Белић, Смиљана. „Тодорова суббота (Тодоров день) в Малом Крчимире: Традиция и возрождениеˮ. *Традиционная культура*, 22/1, 2021, 107–119*.* DOI: <https://doi.org/1026158/TK.2021.22.1.009>  |
| 6.  | „Man Versus Demon: Interconnections between Incantations and Belief Narratives. *Acta Ethnographica Hungarica*, 64, 2, 2019, 435-449, <https://doi.org/10.1556/022.2019.64.2.13>  |
| 7. | „Наивни стваралац у постфолклоруˮ, *Књижевна историја*, 163, 2017, 59–82. |
| 8.  | „Жизнь поезии на грани: творчество Дамяна Крстичаˮ. *Русский фольклор* : Фольклоризм в литературе и культуре: Границы понятия и сущность явления. vol. XXXVII, Санкт-Петербург: Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН, 2018, 210 – 225. |
| 9.  | 1. „Опускается тьма на горы: заметки о внутреннем хронотопе сербских биличекˮ*, Русский фольклор*, ур. Елена Якубовская, Санкт Петерсбург: Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук, 2016, 457–472.
 |
| 10. | 1. „Элементы устных причитаний и погребальных обрядовых действий в партизанских песнях”, *Славяноведение*, 6. Москва: Росийская академия наук: Институт славяноведения РАН, 14–26.
 |
| 11. | „Убиство у лову, на води, у старијој српској књижевној традицији”, *Зборник Матице српске за књижевност и језик*, LV/3, 2007, 469-476.  |
| 12.  | „Тихомир Ђорђевић као приређивач збирке *Циганске народне приповетке”*, *Књижевна историја,* XXXIX, 2007, 227- 244. |
| **Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности сарадника**  |
| Укупан број цитата  | 10 |
| Укупан број радова са SCI (SSCI) листе  | 5 |
| Тренутно учешће на пројектима  | Домаћи Теренска истраживања усменог стваралаштва југоисточне Србије (Огранак САНУ у Нишу) | Међународни  |
| Усавршавања  | - |
| Други подаци које сматрате релевантним:- |