

**РЕЦЕНЗИЈА МОНОГРАФИЈЕ *МЕТАФОРА И ФИЛОСОФИЈА: ЖАК*
ДЕРИДА И ЈЕЗИК ФИЛОСОФИЈЕ ПРОФ. ДР РАДОМИРА ВИДЕНОВИЋА**

У монографији *Метафора и философија: Жак Дерида и језик философије*, проф. др Радомир Виденовић истражује улогу метафоре у филозофском дискурсу, с посебним освртом на радове француског филозофа Жака Дерида.

У почетним поглављима аутор указује на то да је проблем језика био присутан у филозофији од њених најранијих почетака, а да је реактуализован у време такозваног „језичког обрта” у филозофији, који је карактеристичан за прву половину двадесетог века. Већина филозофских праваца у двадесетом веку била је на различите начине базирана на идеји језичког обрта, а Жак Дерида је један од филозофа који су је на оригиналан начин заступали и у другој половини двадесетог века. У поглављима IV и V се на информативан начин приказују утицаји које су на Дерида вршили Едмунд Хусерл и Мартин Хајдегер.

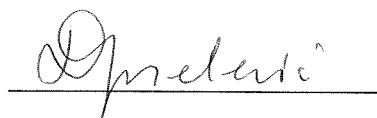
У погледу семантичких истраживања односа између знака и означеног, посебно је занимљив случај метафоре, која се прелиминарно може одредити као преношење израза с једног предмета на други. Ово само по себи отвара проблем одређења првобитног значења израза који се у метафорама користе. Имајући у виду да је, како то аутор у каснијим поглављима рада наглашава, филозофски дискурс најчешће метафоричан, одређење правог значења метафоре постаје витално за разумевање природе филозофских проблема, а једно могуће одређење филозофије би било то да је она потрага за изгубљеним смислом, док

се пред крај рада уводи Рикерова идеја да метафора учествује у произвођењу смисла, што додатно баца светло на природу филозофског подухвата и његове сврсисходности.

Аутор приликом писања користи велики број цитата страних и домаћих филозофа и књижевника, аутора различитих епоха и филозофских оријентација, по свој прилици с циљем да покаже како мишљења многих мислилаца конвергирају ка једној идеји. На многим местима стил писања поприма литерарну форму, што читање чини још интересантнијим.

Смаграм да монографија *Метафора и философија: Жак Дерида и језик философије* проф. др Радомира Виденовића представља вредан допринос у разумевању улоге метафоре у филозофији Жака Дериде, и зато је Филозофском факултету у Нишу препоручујем за објављивање.

У Београду, 19. маја, 2016. године



Доц. др Душко Прелевић

Филозофски факултет у Београду