

Примљено: 01. 12. 2015.			
ФРГ. ЈЕД.	Број	Прилог	Бредаост
			1

## NASTAVNO-NAUČNOM VEĆU FILOZOFSKOG FAKULTETA

**Predmet: RECENZIJA** (rukopisa *Engleski jezik za studente društveno-humanističkih nauka*)

Rukopis *Engleski jezik za studente društveno-humanističkih nauka* autorke dr Tanje Cvetković napisan je na 137 strana, sadrži 15 nastavnih jedinica i Apendiks sa dodatnim tekstovima koji su uglavnom nastavak tekstova iz nastavnih jedinica ali zbog dužine dodati su u posebnom delu na kraju knjige. Ovo je drugi u nizu udžbenika koje autorka objavljuje u ovoj oblasti; prvi je objavljen 2010. godine pod nazivom *Engleski jezik za studente sociologije, psihologije i srbistike*.

Svaka nastavna jedinica sastoji se od pažljivo izabranog teksta koji pokrivaju različite anglofone kulture: britansku, američku, kulture Komonvelta. Tekstovi su različite težine i pomažu kod osposobljavanja studenata u korišćenju stručne literature. Multidisciplinarnost na koju ukazuju tekstovi posebno je značajna u povezivanju stručnih oblasti sociologije i književnosti kojima se autor i bavi u radu sa studentima. Tekstovi su vezani za opštu kulturu i mogu biti namenjeni svim studentima društveno-humanističkih nauka kao što je tekst američke dobitnice Nobelove nagrade za književnost Toni Morison, ali su i usko vezani za struku kao što je tekst britanskog filozofa Bertranda Rasela. Široki dijapazon oblasti koji tekstovi povezuju takodje je interesantna karakteristika rukopisa izuzetno korisnog za rad sa studentima na višem – naprednom nivou izučavanja engleskog jezika. Svaka nastavna jedinica sadrži deo sa nepoznatim rečima, deo pod nazivom *comprehension check* sa pitanjima za razumevanje teksta kao i gramatička vežbanja sa gramatikom vezanom za tekst.

Na osnovu priloženog sadržaja rukopisa, udžbenik *Engleski jezik za studente društveno-humanističkih nauka* ispunjava višestruki cilj. Kao prvo, studenti društveno-humanističkih nauka, kojima je udžbenik i namenjen, biće upoznati sa mnogobrojnim raznovrsnim popularnim temama iz svojih stručnih oblasti, a koje su vezane za anglofone kulture, kao što su teme o manjinskim i ljudskim pravima, vrednostima koje se stiču na univerzitetu i liberalnim humanističkim idejama i stavovima, konceptu „humanitarne intervencije“ u svetu, vezi između jezika i prirode ljudske slobode, konceptu civilnog društva, poetikama istaknutih anglofonih pisaca, itd. Zatim, svoja znanja o ovim temama, studenti mogu da potvrde i prošire na osnovu detaljnih izvora datih posle teksta u okviru dela pod nazivom „suggested readings“. Uvežbavanje gramatičkih partija koje su zastupljene u datim tekstovima kroz vežbanja data posle teksta, omogućava studentu proširivanje i utvrđivanje znanja iz gramatike, a s druge strane ističe i

koherentnost nastavne jedinice koja ostvaruje spoj između teksta i gramatičke jedinice. Sledeće, tekstovi omogućavaju studentima da steknu i nova znanja i uvide iz oblasti koje su verovatno zastupljene i u drugim predmetima koje u okviru svoje struke proučavaju tokom studija. Na kraju, tekstovi prikazani u udžbeniku, bogati kako stručnom terminologijom tako i raznovrsnim idejama, koje sigurno mogu biti polazna osnova za dalje usavršavanje iz određene oblasti i proširivanje znanja kao i koristan izvor informacija o životu i kulturi anglofonog sveta, pružaju studentima mogućnost ne samo stručnog usavršavanja već i upoznavanja sa bogatom kulturom jezika koji proučavaju tokom studija.

Na osnovu svega izloženog, smatram da udžbenik *Engleski jezik za studente društveno-humanističkih nauka* predstavlja neophodan i vredan materijal u radu sa studentima, kao i da će njegovo objavljivanje doprineti kvalitetu nastave iz engleskog jezika u navedenim oblastima, te stoga svesrdno preporučujem udžbenik za objavljivanje.

Beograd, 5.12. 2015.

Prof. dr Ljiljana Jovkovic, redovni profesor

Alfa univerzitet, Fakultet za strane jezike