|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ДЕПАРТМАН ЗА РУСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ** | | | | |
| Наставник/сарадник | Колоквијум 1  (трајање) | Колоквијум 2  (трајање) | Надокнада часова | Друге активности |
| Јелена Лепојевић | **Конфронтациона анализа руског и српског језика** (колоквијум): 1. дан друге недеље од 9 до 10:30 сати, уч. 411 | / | / | Предиспитна активност: израда и усмено представљање презентације на задату тему. 6. дан прве недеље од 9 до 11 сати, уч. 411 |
| Дејан Марковић | **Основи граматике руског језика 1** (ОАС, колоквијум): 6. дан прве недеље од 11 до 12:30, уч. 411  **Техника превођења** (колоквијум):1. дан друге недеље од 12 до 13:30, уч. 411  **Пословни руски језик** (МАС, колоквијум): 2. дан друге недеље од 9 до 10 сати, уч. 411 | / | / |  |
| Емилија Николић | **Творба речи руског језика** (колоквијум): 3. дан друге недеље од 9 до 10 сати, уч. 411 | / | **Творба речи руског језика**: Материјали су достављани студентима преко виртуелне учионице. |  |
| Ненад Благојевић, Милица Ђорђевић | **Руски реализам 2** (колоквијум): 3. дан друге недеље од 10 до 11 сати, уч. 411  **Књижевност и култура Старе Русије** (колоквијум): 3. дан друге недеље од 11 до 12 сати, уч. 411 | / | / | **Историја руске културе:** Предиспитна активност: израда и усмено представљање презентације на задату тему (МАС)  **Руска књижевност и филм:** Предиспитна активност: писање и усмено представљање истраживачког рада на задату тему (МАС):  термин се прецизира у договору са студентима и одржава у кабинету |
| Маја Вељковић | **Основи синтаксе руског језика** (колоквијум): 4. дан друге недеље од 9 до 10 сати, уч. 411 | / | / | / |
| Велимир Илић | **Руски реализам** (колоквијум 1): 2. дан друге недеље од 10 до 11 сати, уч. 411  **Руска књижевност ХХ века** (колоквијум 1): 2. дан друге недеље од 10 до 11 сати, уч. 411 | **Руски реализам** (колоквијум 2): 5. дан друге недеље, од 9 до 10 сати, уч. 411  **Руска књижевност ХХ века** (колоквијум 2): 5. дан друге недеље, од 9 до 10 сати, уч. 411 |  | **Руска емиграција** (МАС)**:** Израда и усмено представљање презентације на задату тему.  **Руска класика као систем** (МАС): Израда и усмено представљање презентације на задату тему: термин се прецизира у договору са студентима и одржава у кабинету |