

Већу Департмана за англистику
Наставно-научном већу Филозофског факултета

др Михаило Антовић
редовни професор

Предмет: извештај са боравка на Универзитету у Гдањску и Универзитету у Брну

Поштовани,

Одлуком Наставно-научног већа Филозофског факултета у Нишу одобрено ми је одсуство у периоду од 7.10. до 18.10.2024. године ради учешћа на конференцији на Музичкој академији Универзитета у Гдањску, Пољска и држања серије предавања по позиву на Катедри за англистику и американистику Масариковог универзитета у Брну, Чешка Република.

У Гдањску сам учествовао у раду конференције „Значење у музици“ у својству пленарног говорника (<https://meaningofmusic2024.pl/#keynotespeakers>). На једночасовном предавању изложио сам основе свог истраживачког програма којим се пореде приступи значењу у лингвистици и музикологији, те укратко приказао и резултате емпиријских истраживања која спроводим са колегама последњих година, укључујући и нове студије изведене у оквиру пројекта SCHEMAS финансираног од стране Фонда за науку Републике Србије. Предавање је било добро прихваћено, а у овом тренутку најмање четворо колегиница и колега изразило је интересовање за мој теоријски оквир, од којих су бар две колегинице већ почеле и да га примењују у своме раду. Остварио сам значајне нове контакте са најпознатијим ауторима из области као што су проф. Лоренс Збиковски (Универзитет у Чигагу), Мајкл Спицер (Универзитет у Ливерпулу), Ентони Брант (Универзитет Рајс), Хуан Чатах (Универзитет у Мајамију), Ролф Инге Годој (Универзитет у Ослу), Данаја Стефану (Аристотелов универзитет у Солуну), Виолета Костка (Универзитет у Гдањску). Надам се даљој сарадњи у будућности.

На Универзитету у Брну боравио сам по позиву током једне радне недеље. У том периоду одржао сам комплетан интензивни курс из области когнитивне лингвистике под називом *Језик, ум и људска природа: увод у изучавање лингвистике у оквиру когнитивних наука*. Током четири узастопна дана, укупно сам одржао 16 часова, организованих у виду јутарњих предавања и поподневних вежби. Било је присутно осамнаест полазника, махом студената основних или мастер студија англистике поменутог универзитета, који су након завршетка програма изразили задовољство часовима које су похађали. Последњег дана боравка, поново у оквиру пројекта SCHEMAS финансираног од стране Фонда за науку РС, одржао сам предавање по позиву за колеге истраживаче, под називом „Семантика вишеструког утемељења: креативни процес изградње значења у музици, поезији и визуелној когницији“. Ово предавање бавило се проширењем моје теорије на феномене ван области музике, што је област којом планирам да се више позабавим у наредних неколико година. Присуствовало је око 20 колега, након чега је уследила жива и корисна дискусија.

Боравак у Гдањску и Брну представљао је значајно научно искуство. Надам се да ће оно тек почети да доноси плодове у будућности, како за мене лично, тако и за нашу институцију. Тим поводом, изражавам захвалност Наставно-научном већу Филозофског факултета на одобреном одсуству.

У Нишу,

23.10.2024.

С поштовањем,



проф. др Михаило Антовић