**Табела 5.2.** Спецификација предмета

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Студијски програм :** Основне академске студије педагогије | | | | |
| **Назив предмета:** Мултимедијални системи у образовању | | | | |
| **Наставник:** Зорица Ч. Станисављевић Петровић, Драгана Р. Јовановић | | | | |
| **Статус предмета:** Обавезни | | | | |
| **Број ЕСПБ:** 5 | | | | |
| **Услов: /** | | | | |
| **Циљ предмета:**  Упознавање студената са основним елементима мултимедије, појединим хардверским и софтверским алатима за израду, дистрибуцију и презентацију мултимедијалних пројеката, стицање знања о примени мултимедије у образовању, те и примена знања и равијање вештина за коришћење алата и мултимедијалних технологија у образовне сврхе. | | | | |
| **Исход предмета**  Након одслушаног курса очекује се да ће студенти моћи да: (а) препознају и дефинишу основне појмове и чињенице везане за, развој и примену мулти/медиј-а у настави и учењу; (б) интерпретирају и представе могућности (варијанте) адекватне примене електронских рачунара и Интернет мреже у процесу наставе и учења; (в) разликују и уопште основне одлике хипертекст и хипермедијалних система као модела за израду образовних рачунарских софтвера (електронских уџбеника); (г) проуче, анализирају и објасне принципе функционисања вештачке интелигенције, као и модалитете електронског учења уопште и учења на даљину;  (д) стечена знања и вештине употребе за развој, примену образовних софтвера и алата у дизајнирању садржаја изражене мултимедијалности; (ђ) осмишљавају и демонстрирају конструктивна решења за израду наставних материјала применом доступних образовних алата, платформи и сотвера; (е) успешно креирају мултимедијалне презентације и друге интерактивне наставне материјале за наставу и учење. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  1. Појам образовне технологије; 2. Развој наставних средстава; 3. Аудио-визуелна средства у настави; 4. Увод у мултимедију, теоријске форме и оријентације мултимедија; 5. Електронски рачунари у настави и учењу; 6. Развој Интернета и Интернет ресурса: могућности примене у образовању и наставном раду; 7. Карактеристични примери примене рачунара у настави и учењу; 8. Образовни рачунарски софтвер (OРС) и мултимедијални образовни софтвер – могућности примене у наставном процесу (примери); 9. Образовање у електронском окружењу и образовање на даљину; 10. Мултимедија у образовању на даљину, мултимодално учење и мултимедијске технологије; 12. Основе хиперткеста и хипермедијалних система у образовању; 13. Вештачка интелигенција – могућности за унапређење исхода учења, оснаживање праксе подучавања и оптимизације образовног процеса; 14. Управљање платформама за учење, помоћним алатима и апликацијама намењеним за наставне сврхе, креирање едукативних стрипова стрипова (Pixton, ToonDoo, MemeGenerator); 15. Дизајнирање интерактивних мултимедијалних презентација (GoAnimate, Prezi, Emaze), едукативних клипова (Powtoon, Animaker), дигиталних наставних листића (GoogleDrawings, Google-slide), менталних мапа (MindMeister, Mindup, Coggle, StormBoard) постера, плаката и брошура (Canva).    *Практична настава*  У току реализације часова вежби, студенти увежбавају рад у различитим алатима и оспособљавају се за креирање сопствених мултимедијалних презентација и других интерактивних наставних материјала за образовне потребе. | | | | |
| **Литература**  *Обавезна литература:*   1. Станковић, С. и Станојевић, Д. (2019). *Дидактичке иновације у теорији и наставној пракси*. Ниш: Филозофски факултет. (стр. 69-127). 2. Вилотијевић, М. (1999). *Дидактика 3*. Београд:Учитељски факултет; ЗУНС. (стр. 391-544); 3. Савичић, Ј. (2008). *Увод у мултимедијалне системе*. Сомбор: Педагошки факултет у Сомбору (45-59; 197-227); 4. Мандић, Д.(2003). *Дидактичко-информатичке иновације у образовању.* Београд: Медиаграф. (стр. 69-112); 5. Матијевић, М. и Тополовчан, Т. (2017). *Мултимедијска дидактика*. Загреб: Школска књига (54-75; 144-153).   *Допунска литература:*   1. Надрљански, Ђ.; Надрљански М.(2008). *Дигитални медији-образовни софтвер.* Сомбор: Педагошки факултет; 2. Мандић, Д. и Ристић, М. (2005). *Информационе технологије-европски стандарди знања*. Београд: Медиаграф; 3. Станковић, З. (2005). *Примена наставе на више нивоа сложености мултимедијалним приступом.* Ниш: Просвета; Филозофски факултет 4. Солеша, Д. (2007). *Информационе технологије*. Сомбор:Педагошки факултет у Сомбору. | | | | |
| **Број часова активне наставе** | **Теоријска настава:** 2 | | **Практична настава:** 2 | |
| **Методе извођења наставе**  Реализација програмских садржаја предвиђених овим курсом занована је на следећим методама и облицима рада: монолошка метода, дијалошка метода, демонстрација, практичан рад, симулације, презентовање и индивидуално и групно реферисање радних задатака, кооперативни рад, и др. | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања и вежби | 10 | писмени испит | | 30 |
| Мултимедијална презентација пројекта и радних задатака | 20 | усмени испит | | 10 |
| Дизајнирање електронских наставних материјала | 30 | *..........* | |  |