

**Рецензија монографије „БИБЛИОТЕКА ПЕТАР ПЕТРОВИЋ ЊЕГОШ У
МЕДВЕЂИ - 60 ГОДИНА У ГОРЊОЈ ЈАБЛАНИЦИ (1964–2024)“ аутора Дејана**

Д. Антића

Књига колеге Дејана Антића представља значајан допринос историји институција културе југословенске и српске државе. Вишеслојно еманципаторска улога модерне српске државе, која је као таква уткана у југословенску државу, између осталог се заснивала на истицању значаја и улоге установа културе. Посебно важно и слободно се може рећи просветитељско место било је намењена библиотекама. Оне су у томе, поред културне, имале и важну образовну улогу. Кроз градњу мреже јавних библиотека требало је не само приближити књигу обичном народу већ од њих створити и места са вишеструком наменом. Оне су замишљене као места културних и образовних догађаја попут промоција књига, књижевних вечери, јавних трибина и предавања као и места где се обичан човек сусретао са ауторима књижевних дела, где су се у зависности од амбиција и расположивог простора организовале изложбе и концерти. Посебан акценат је био на раду са децом и омладином. Библиотеке су пратиле технолошки развој и увођење нових аудио-визуелних медија.

Историјат библиотеке „Петар Петровић Његош“ у Медвеђи из пера колеге Антића представља типичан пример горе наведеног, додуше, са једном битном разликом, а то је што Медвеђа и јабланички крај уопште представљају један од најзаосталијих крајева Србије. Упркос томе читалац непрекидно има слику немирења са таквим статусом и постаје сведок непрекидног труда локалних посленика да библиотека и њени пратећи садржаји буду на услузи локалном становништву, подједнако српском, албанском и ромском. Поред самог историјата библиотеке али и Медвеђе и јабланичког краја посебну вредност књиге представљају детаљни описи њених посебних фондова и околности њиховог настанка.

Из наведених разлога топло препоручујем за објављивање научну монографију „БИБЛИОТЕКА ПЕТАР ПЕТРОВИЋ ЊЕГОШ У МЕДВЕЂИ - 60 ГОДИНА У ГОРЊОЈ ЈАБЛАНИЦИ (1964–2024)“ аутора Дејана Д. Антића.

У Београду

10. 03. 2024. др Дмитар Тасић

Институт за новију историју Србије

