

САМОВРЕДНОВАЊЕ КВАЛИТЕТА СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА ДОКТОРСКИХ АКАДЕМСКИХ СТУДИЈА МЕДИЈИ И ДРУШТВО

Фокус Филозофског факултета у Нишу усмерен је ка креирању студијских програма високог квалитета, примени ефикасних наставних метода, образовању и унапређивању институционалног система осигурања квалитета, као и делотворног управљања високошколском установом уз успостављање висококвалитетне основе студија и науке. Ради унапређивања, осавремењивања и очувања адекватних студијских програма Факултет редовно спроводи периодично анализирање квалитета студијских програма, према већ утврђеној методологији. У оквиру ове анализе Центар за унапређење квалитета, односно унутар њега формирана Комисија за унапређење квалитета у сарадњи са Проректором за наставу и Департаманом за комунологију и новинарство спроводи детаљну анализу студијског програма ДАС Медији и друштво.

Циљ извршене анализе био је препознавање евентуалних слабости у реализацији програма, иновирање програмских садржаја и начина њиховог остваривања, као и њихово усаглашавање са реалним оптерећењем студената. Сврха урађене анализе је добијање увида у реално стање, али и евентуално креирање препорука унапређивања квалитета студијског програма и преузимање корективних мера.

Анализа квалитета студијског програма спроведена је августа месеца 2020. године, а као главни оријентир послужиле су смернице *Стандарда и упутства за самовредновање и оцењивање квалитета високошколских установа и студијских програма*.

*Напомена

У приказаним **SWOT** анализама свих стандарда коришћени су исти критеријуми квантификација процене и то:

(SWOT анализа)	Квантификација процене
S - Strengths - Предности	+++ - високо значајно
W - Weaknesses - Слабости	++ - средње значајно
O - Opportunities - Могућности	+ - мало значајно
T – Threats - Опасности	0 - без значајности

Студијски програм Докторских академских студија Медији и друштво конципиран је као оригиналан приступ образовању будућих комуколога. Усмерен је ка квалитетнијем разумевању и усавршавању комуникационе праксе, у области политичког, културног, уметничког и јавног комуницирања. Студијски програм траје 6 семестра / 3 академске године (180 ЕСПБ) и пружа академско звање Доктор наука - комунологија.

Основни циљ студијског програма Медији и друштво је развој и креирање нових теоријских знања и истраживачких метода заснованих на актуелним комуколошко-медијским теоријама, као и образовање научно квалификованих истраживача, аналитичара и теоретичара да врше самостална и оригинална научна истраживања. То значи способност кандидата да емпиријски опажајући неку појаву или процес понуде адекватан теоријски оквир, дефинишу одговарајућу парадигму или теоријски хоризонт очекивања, користећи научне чињенице и друштвени образовни потенцијал.

Реализација овог студијског програма започела је школске 2014. године на основу [решења Комисије за акредитацију и проверу квалитета](#) (бр. 612-00-00997/2011-04 од 28.11.2014. године).

Стандард 4 – Квалитет студијског програма

Стандард 4: Квалитет студијског програма

Опис

Обезбеђење квалитета студијског програма докторских академских студија Медији и друштво постиже се континуираним мониторингом циљева и структуре програма и њиховим усклађивањем са циљевима Факултета, праћењем радног оптерећења студената, као и сталним иновирањем садржаја програма, уз редовну контролу свих сегмената програма и прикупљање информација о његовом квалитету, како путем адекватних друштвених институција, тако и од стране студената евалуацијом програма у унапред одређеним временским интервалима. Задатак Факултета је да унапређује овај програм и имплементира исходе учења у складу са закључцима и препорукама Центра за унапређење квалитета као и стандардима за обезбеђење квалитета студијских програма НАТ-а

Депарتمان за комуникологију и новинарство реализује два програма на основним студијама, и по један на мастер и докторским студијама. Квалитет докторских студија на овом депарману јесте један од примарних циљева. Од оснивања програма докторских академских студија Медији и друштво, циљеви, као и начин остваривања тих циљева, редовно се проверавају и ревидирају. [Програм, акредитован 2014.](#) (бр. акредитације: 612-00-00997/2011-04) у пољу друштвено-хуманистичких наука са уписном квотом од 3 студента, траје шест семестара, односно три године и носи 180 ЕСПБ бодова. Завршетком студија, студенти стичу академски назив Доктор наука – комуникологија. Програм ДАС Медији и друштво усклађен је са релевантним одредбама [Закона о високом образовању](#), [Статута Универзитета у Нишу](#) и [Статута Филозофског факултета у Нишу](#). У погледу организације, структуре и кључних елемената овај студијски програм утемељен је на уредбама [Правилника о докторским академским студијама](#) од 19. 06. 2019. (број 209/1-3-01). Овај правилник усклађен је са новоусвојеним [Стандардима за акредитацију студијских програма докторских студија](#) предвиђених [Правилником о стандардима и поступку за акредитацију високошколских установа и студијских програма](#) као и [Правилником о обезбеђењу, контроли и унапређењу квалитета](#).

Да би настава на ДАС Медији и друштво била успешна и квалитетна, константно се тежи обезбеђењу, унапређењу и одржавању високог квалитета студијског програма поштујући препоруке екстерних експерата, као и Комисије за унапређење квалитета факултета. Комисија унутар Центра за унапређење квалитета факултета два пута у току школске године спроводи евалуацију наставе, а на три године самоевалуацију целе установе и свих студијских програма. За адекватно унапређење квалитета студијског програма поред препорука Комисије за унапређење квалитета и спроведене евалуације неопходно је уважавање препорука стручњака које се тичу креирања и дизајнирања курикулума, исхода учења као и неопходне процене усклађености не само за прописаним стандардима већ и са активностима академског особља, расположивим ресурсима установе и садржајима важним за учење.

Основни циљ студијског програма Медији и друштво је развој и креирање нових теоријских знања и истраживачких метода заснованих на актуелним комуниколошко-медијским теоријама, као и образовање научно квалификованих истраживача, аналитичара и теоретичара едукованих да врше самостална, оригинална и научно релевантна истраживања. То значи способност кандидата да емпиријски опажајући неку појаву или процес понуде адекватан теоријски оквир, мисаоним стилем и научном апаратуром дефинишу одговарајућу парадигму или теоријски хоризонт очекивања, користећи научне чињенице и друштвени образовни потенцијал. Уз основне, докторски програм Медији и друштво има следеће посебне циљеве:

- школовање стручњака, способних да критички испитују постојећа и стварају нова знања о теоријским претпоставкама и законима културне и медијске праксе;
- шире и богате развој научно-истраживачке делатности у области комуникологије, културе и медија, као и да је методолошки повезују са наставом на свим нивоима

студија;

- да научно одговори на преображаје који настају у сфери комунологије као делу друштвене транзиције и комунологишких револуција;
- стварање услова за систематско увођење научно-истраживачког приступа у културним и медијским делатностима.

Предвиђени програм студенте постепено уводи у научно утемељено теоријско бављење различитим областима теорије медија, комуницирања, културе и друштва, уз пуну укљученост у примењене методе из свакодневне праксе. Курикулумом и садржајем предмета, организацијом, вођењем и оцењивањем студијско-истраживачког рада кандидатима се обезбеђује стицање највишег степена знања из комунологишко-културолошких наука

Стицање наведених способности обезбеђено је уношењем у курикулум већег броја предмета из области медијско-комунологишких и примењено-методолошких наука, при чему програм перцепира основне трендове који ће редефинисати концепт друштвене заједнице у смислу даље демократизације, дигитализације и дисеминације информација. Тако дефинисани циљ докторског програма је део остварења педагошке мисије Универзитета у Нишу и важан је за развој овог дела Србије.

Савладавањем студијског програма докторских студија студент стиче опште и специфичне способности које су подређене квалитетном обављању стручне, научне и уметничке делатности. Концепт докторских студија Медији и друштво заснован је на низу општих и специфичних комунологишких компетенција кандидата, како би били спремни да одговоре изазовима масмедијских промена, али и препознавању и каналисању комуникационих токова и структура.

Опште способности

- развијена конгнитивна способност кандидата за самосталан научно-истраживачки рад у пољу комунологишких наука;
- широко, продубљено и критичко разумевање знања, појмова и процеса из поља комунологије и нових медија;
- стицање методолошких, инструменталних и интерперсоналних компетенција за примењено аналитичко медијско истраживање, израду теоријских радова, презентацију и предлог решења на одговарајућем академском нивоу и научном концепту;

Специфичне способности

- компетентност да критички интерпретира теоријске радове, текстове и књиге из области медија, културе, комунологије и друштва;
- аутономно, самостално, креативно и иновативно промишљање о комуникационим теоријама, идејама и проблемима у наведеним областима;
- способност кандидата за идентификовање, истраживање и дефинисање значајних проблема медија, анализу и синтезу процеса комуницирања, културе и друштва, као и њихово позиционирање у мултидисциплинарним оквирима;
- способност да самостално осмисле оригинално научно истраживање, да га спроведу на методолошки адекватан начин и да интерпретирају своје резултате академској јавности и тиме дају оригиналан допринос науци у својој области.

Модерно заснован програм докторских студија Медији и друштво представља гаранцију да ће кандидати по његовом завршетку постати престижни комунологици, медијски аналитичари, истраживачи комуникационих активности, друштвених токова, културолошких и комунологишких феномена, политичких појава и процеса примерених планетарно умреженом друштву.

Садржина студијског програма ДАС Медији и друштво сасвим је усаглашена са одговарајућим одредбама *Закона о високом образовању, Статута Универзитета у Нишу и Статута Факултета*. Структура и основни елементи овог студијског програма јасно су одређени у *Правилнику о стандардима и поступку за акредитацију високошколских установа и студијских програма*. Такође на нивоу Факултета постоји и примењује се *Правилник о докторским студијама, и Стратегија обезбеђења квалитета*.

У погледу реализације наставе, Департман за комунологију и новинарство омогућује превасходно рад у малим групама, интерактивну наставу и могућност учешћа у наставном раду сваког студента појединачно, израду семинарских радова и есеја. Наставно особље подстиче развијање вештина критичког мишљења, као и примање повратних информација о напредовању студената и савладавању наставне материје. Системом континуиране евалуације наставници и сарадници евидентирају и вреднују све активности студената на транспарентан начин. Предметни наставници на почетку семестра упознају студенте са садржајем силабуса, предиспитним и испитним обавезама фокусирајући се на кључне елементе оцењивања и вредност бодова које свака од активности носи. Поред тога, силабуси наставних предмета јавно су доступни на Интернет страници факултета те се са њима студенти могу упознати и електронским путем. Дакле, оцењивање успешности студената базира се на интензивном и систематском праћењу њиховог рада. Финална оцена за сваки наставни предмет формира се на основу броја поена које студент стекне реализацијом предиспитних обавеза и полагањем испита.

Начин распоределе поена приликом бодовања је утврђен за сваки предмет и према јединственој методологији. За сваки силабус наставници су исказали радно оптерећење студената бројем сати потребних за савладавање програма и бројем страница обавезне литературе. Процењивање наведених аспеката квалитета студијског програма обављено је анализирањем информација и података прикупљених на бази евиденције стручних служби Факултета, извештаја стручних тела и органа Факултета, и спроведеним анкетањем студената и свршених студената. Анализу и процену вршили су наставници и сарадници у стручним органима факултета, већа департмана који реализују студијске програме и Комисија за унапређење квалитета. Мере и поступци спровођења контроле студијског програма се врше кроз: евалуирање студената на почетку сваког семестра а које је у надлежности Центра за унапређење квалитета у коме значајну улогу играју представници студентског Парламента, као и кроз примену правилника који се посредно и непосредно односе на докторске студије, пре свега - *Правилник о докторским академским студијама*.

Департман у последње две године интензивно ради на организовању и спровођењу серије промотивних активности (посете школама, такмичења у беседништву, израда фотографија и писање есеја, виртуелне промоције на друштвеним мрежама, Дани департмана, учешће на сајмовима образовања, учешће на фестивалима науке, отварање страница департмана на друштвеним мрежама, осмишљавање и снимање видео клипова јавно доступних на различитим платформама, и сл.) и представљању студијских програма не само будућим студентима, него и широј јавности. Све неопходне информације о студијским програмима на Филозофском факултету у Нишу јавно су и транспарентно постављене. Поред електронске и штампане верзије Информатора, јавна доступност информација о акредитованим студијским програмима установе пружена је и путем званичног сајта Факултета (<https://www.filfak.ni.ac.rs/>).

Услови и поступци који су неопходни за завршавање студија и добијање дипломе одређеног нивоа образовања су дефинисани и доступни јавности, нарочито у електронској форми, и усклађени су са циљевима, садржајима и обимом акредитованих студијских програма. Такође, јасно су усклађени и са [Правилником о рангирању студената на основним и докторским академским студијама](#) бр.360/1-5-01 од 13.10.2019, [Правилником о полагању пријемног испита и упису кандидата](#) бр. 286/1-6-01 од 3.10.2018, [Правилником о поступку припреме и условима за одбрану докторске дисертације](#) бр. 8/16-01-005/18-014 од 4.06.2018.

SWOT анализа:

Предности	Слабости
<ul style="list-style-type: none">* Циљеви студијског програма усклађени су са са исходима учења +++* Методе наставе оријентисане су ка остваривању исхода учења +++* ЕСПБ оптерећење усклађено је са активностима учења нужним за достизање жељених исхода +++* Расподела обавезних и изборних предмета на студијском програму усклађена је са радним оптерећењем студената и оно не прелази максимални оквир +++* Систем оцењивања заснован је на мерењу исхода учења +++* Успостављена је међусобна усаглашеност исхода учења и компетенција свршених студената на бази дескриптора квалификација +++* Обезбеђени су адекватни поступци праћења квалитета студијског програма +++* Омогућена је висока способност функционалне интеграције знања и вештина +++* Обезбеђено је континуирано осавремењивање студијског програма +++* Висока заинтересованост кандидата за студијски програм +++* Обезбеђена је потпуна доступност информација о завршном раду +++* Сва усвојена документа о студијском програму присутна су на званичној страници факултета +++	<ul style="list-style-type: none">* Недовољно је повратних информација из праксе о свршеним студентима и њиховим компетенцијама +++* Недовољно анкетирање послодаваца чији су запослени завршили ДАС Медији и друштво на Филозофском факултету у Нишу ++* Потребно је додатно развијање програма мобилности студената ++* Студијски програм ДАС Медији и друштво ретко уписују кандидати из иностранства и региона ++* Демотивисаност студената да конкуришу за програме размене студената услед недостатка финансијских средстава +++
Могућности	Опасности
<ul style="list-style-type: none">* Додатно умрежавање са професионалним/ стручним удружењима, амбасадама и сл. ++* Сарадња са бившим студентима ДАС Медији и друштво ради праћења њиховог професионалног развоја ++* Праћење индивидуалних активности наставника на пољу унапређења квалитета наставе +++* Усагласити будуће промене у оквиру студијског програма са ставовима свршених студената и послодаваца ++* Додатно укључивање у програме мобилности студената како би ДАС Медији и друштво биле атрактивне студентима региона и из иностранства +++	<ul style="list-style-type: none">* Економска криза и неадекватна материјална ситуација ограничавају избор студијског програма сходно финансијској ситуацији мање према атрактивности и квалитету +++* Изостајање адекватне финансијске подршке од стране државе за одређене активности које иду уз мобилност студената +++* Недовољна мотивисаност редовних и дипломираних студената да искажу своја мишљења о квалитету студијског програма ++* Недовољна мотивисаност послодаваца да искажу своја мишљења о компетенцијама дипломираних студената ++

Предлог мера и активности за унапређење квалитета стандарда 4:

На темељу анализе студијског програма ДАС Медији и друштво, урађене сходно утврђеном *Правилнику о стандардима и поступку за акредитацију високошколских установа и студијских програма*, може се констатовати да он испуњава Стандард 4.

ДАС Медији и друштво настао је као резултат сталног критичког преиспитивања наставних програма са циљем да се достигне највиши ниво квалитета програма и компетенција свршених студената. Међутим, још увек постоји простор у коме је могуће конструктивно и креативно деловати и даље се развијати у смеру проширивања инфраструктуре за прикупљање повратних информација од послодаваца о компетентности свршених студената. Такође, потребно је наставити на континуираном усавршавању квалитета наставе, уз уважавање мишљења послодаваца, редовних и дипломираних студената. Поред тога, јачањем постојећих сарадњи и уговарањем нових партнерских односа доћи ће и да унапређивања програма мобилности студената. На крају, потребно је обезбедити прецизно дефинисање мерљивих, проверљивих и објективних показатеља квалитета докторских студија. Такође, бодовање ваннаставних активности студената са циљем мотивисања студената за рад у области контроле квалитета био би још један у низу предлога мера за унапређење квалитета овог стандарда.

Показатељи и прилози за стандард 4:

Табела 4.1. Листа свих студијских програма који су акредитовани на високошколској установи од 2011. године са укупним бројем уписаних студената на свим годинама студија у текућој и претходне 2 школске године

Табела 4.2. Број и проценат дипломираних студената (у односу на број уписаних) у претходне 3 школске године у оквиру акредитованих студијских програма. Ови подаци се израчунавају тако што се укупан број студената који су дипломирали у школској години (до 30.09.) подели бројем студената уписаних у прву годину студија исте школске године. Податке показати посебно за сваки ниво студија.

Табела 4.2а. Број и проценат дипломираних студената (у односу на број уписаних) у претходне 3 школске године у оквиру студијског програма ДАС Медији и друштво.

Табела 4.3. Просечно трајање студија у претходне 3 школске године. Овај податак се добија тако што се за студенте који су дипломирали до краја школске године (до 30.09.) израчуна просечно трајање студирања. Податке показати посебно за сваки ниво студија¹.

Прилог 4.1. Анализа резултата анкета о мишљењу дипломираних студената о квалитету студијског програма и постигнутим исходима учења.

Прилог 4.2. Анализа резултата анкета о задовољству послодаваца стеченим квалификацијама дипломаца.

Стандард 5 – Квалитет наставног процеса

Стандард 5: Квалитет наставног процеса

Опис

Квалитет наставног процеса на ДАС Медији и друштво регулисан је правним актима као што су Општа акта: <https://www.filfak.ni.ac.rs/preuzimanje/category/5-opsta-akta>, Правилници: <https://www.filfak.ni.ac.rs/preuzimanje/category/4-pravilnici>. Сегменти обезбеђивања квалитета (организација и реализација наставе, методе у настави, оцењивање студената у оквиру предиспитних обавеза и на испиту, професионалност и етичност у раду) регулисани су и документима доступним на: <https://drive.google.com/drive/folders/1zCSM8eVhnINT6hIN-BCTry1UgwFOEfdw>.

Наставни процес на ДАС Медији и друштво изводи се према унапред утврђеном распореду часова, који се израђује пре почетка сваког семестра и објављује на интернет презентацији Факултета: <https://studenti.filfak.ni.ac.rs/nastava/raspored-casova> и огласној табли.

Распоред недељних консултација наставника објављује се на интернет презентацији Факултета: <https://www.filfak.ni.ac.rs/nastavno-osoblje>, као и на вратима кабинета наставника. Приликом израде распореда сагледава се број часова у току радног дана и радне недеље студента.

¹ С обзиром на то да је реч о релативно новом студијском програму, у тренутку писања извештаја ниједан кандидат који је уписао прву годину студија није одбранио докторску дисертацију.

наставника, усклађености часова предавања и вежби, а води се рачуна и о рационалном коришћењу материјално-техничких и просторних потенцијала Филозофског факултета. Студентима је такође, на почетку школске године, доступан годишњи распоред испита на интернет презентацији Факултета: <https://studenti.filfak.ni.ac.rs/ispiti/rasporedi>, као и огласној табли. На овај начин студенти могу благовремено да се информишу и планирају испитне обавезе. Уколико долази до измена термина полагања испита поштује се принцип померања испита уназад (каснији термин) о чему се студенти благовремено обавештавају.

Актуелни распоред за ДАС Медији и друштво налази се на: <https://webapps.filfak.ni.ac.rs/raspored-ispita/files/das/mediji/mediji-god-nnp.pdf>

Квалитет наставног процеса се обезбеђује кроз интерактивност наставе, укључивање примера у наставу, повезивање теоријске наставе и практичних вежби, активном улогом студената током наставе, подстицањем студената на размишљање и креативност, самосталност у раду и примену стечених знања. Студенти су активно укључени у процес извођења наставе, ради се на развоју критичког приступа, креативности, повезивања знања са праксом и применом стечених знања и вештина – као што су вежбе, самостални задаци, самостални и групни пројекти, семинарски радови, дискусије, учешће у дебати и самосталне анализе, посете изложбама и значајним уметничким манифестацијама које укључују дискусије и дебате о виђеним радовима.

Квалитет наставног процеса се обезбеђује и доношењем и поштовањем планова рада по предметима, као и кроз професионални и одговорни рад наставника. Сви предметни наставници, у личној комуникацији са студентима на првом часу у семестру, пружају информације о плану рада (силабусу) у коме су спецификовани следећи подаци:

- (1) назив и статус предмета, фонд часова, број ЕСПБ, семестар у коме се предмет слуша, имена наставника који изводе наставу на датом предмету, и услове за слушање курса и полагање испита;
- (2) садржај и структуру предмета;
- (3) циљеве и исходе предмета;
- (4) план и распоред извођења наставе и вежби по наставним недељама;
- (5) опис предиспитних активности;
- (6) начин оцењивања предиспитних активности и испита;
- (7) списак обавезне и допунске литературе.

Квалитет и реализација наставног процеса на ДАС Медији и друштво у ингеренцији су продекана за наставу, Већа за докторске студије, Комисије за унапређење квалитета и шефова Службе за наставу и студентска питања. Праћење квалитета и остваривања наставе у складу са плановима рада, као и квалитет наставног процеса на сваком појединачном предмету ДАС Медији и друштво прати се и путем студентске евалуације, односно, редовног семестралног анкетирања студената. Извештаје о резултатима анкетирања Комисија за унапређење квалитета доставља на разматрање Декану, продеканима, оцењиваним наставницима. На основу утврђених резултата, уколико се установи да квалитет наставе није на одговарајућем нивоу, предузимају се корективне мере.

Информације о студијском програму акредитованом 2014. године и књигама наставних предмета, које се редовно ажурирају, доступне су на интернет презентацији Факултета: <https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1dMLM7MetC8VND0WMD8wNpOPFFRo6Qx6>.

Садржаји силабуса наставних предмета ДАС Медији и друштво усклађени су са дефинисаним циљевима и исходима студијског програма а наставне методе које се примењују у складу су са специфичностима предмета и дефинисаним циљевима и исходима.

Наставу на ДАС Медији и друштво изводе компетентни наставници из редова редовних и ванредних професора и доцената. Њихова компетентност се обезбеђује кроз изборну процедуру коју пролазе наставници и стручна усавршавања као што су стручни семинари, научни скупови, округли столови, студијски боравци, програми мобилности наставника, национални и међународни пројекти и др. Велики број значајних референци које имају наставници који су ангажовани на настави ДАС Медији и друштво, позитивно утичу на квалитет наставног процеса.

(<https://drive.google.com/file/d/1Nb2AsLy3gVrkGBZG5XlRDYxun4l8d28n/view>) Факултет даје наставницима подршку за учешће на научним и стручним скуповима. Такође, Филозофски факултет негује издавачку делатност, чиме је наставницима пружена подршка у објављивању монографија, уџбеника и приручника.

SWOT анализа:

Предности	Слабости
<ul style="list-style-type: none"> * Наставници на ДАС Медији и друштво су високо научно-стручно квалификовани +++ * Све информације о реализацији наставе на ДАС Медији и друштво (распоред наставе, распоред консултација, термини полагања испита), као и информације о студијском програму доступне су на интернет страници Факултета +++ * Наставна је интерактивна ++ * Системски се прати квалитет наставе и предузимају се корективне мере за његово унапређење +++ 	<ul style="list-style-type: none"> * Недовољно гостовања теоретичара из земље и света ++ * Недовољно финансијске подршке наставницима у циљу њиховог стручног, и научног усавршавања ++
Могућности	Опасности
<ul style="list-style-type: none"> * Континуирано и систематско научно-стручно усавршавање наставника +++ * Унапређивање стања у области учења на даљину + * Могућност извођења наставе ван установе, у медијима и истраживачким центрима + * Студијске посете наставника и студената другим високошколским установама у земљи и свету + 	<ul style="list-style-type: none"> * Ниска мотивисаност појединих наставника за унапређивање стања у области учења на даљину +++ * Ниска мотивисаност појединих наставника за организовање различитих ваннаставних активности за студенте +++ * Услед програма који је акредитован нема много могућности за веће промене пре наредне акредитације програма ++

Предлог мера и активности за унапређење квалитета стандарда 5:

Департман за комунологију и новинарство ће у наредном периоду наставити да унапређује квалитет наставног процеса имајући у виду наведене слабости и опасности приказане у SWOT анализи.

Задаци и активности ће бити:

- (1) Систематски и континуирано радити на едукацији наставника у области унапређења наставног процеса. Потребно је још више мотивисати наставнике да узму учешћа у активностима, семинарима, едукативним програмима и пројектима који би допринели развоју њихових научно-стручних компетенција неопходних за рад у високошколској настави.
- (2) У наредном периоду је потребно радити на организовању студијских посета медијима, институтима, научно-технолошким парковима, и истраживачким центрима.
- (3) Неопходно је и даље пратити квалитет наставног процеса, као што су квалитет реализације наставног процеса у складу са плановима и квалитет реализације наставе у домену наставних садржаја и метода, а у складу са утврђеним исходима учења и циљевима предмета.
- (4) Потребно је континуирано подстицати студенте на активније учешће у осмишљавању и организовању научних конференција за докторанде и младе истраживаче, припреми заједничких пројеката са другим тимовима ван Департмана и аплицирању за средства, али и у домену формулисања корективних мера, њихове имплементације и вредновања постигнутих побољшања.

Показатељи и прилози за стандард 5:

Прилог 5.1. Анализа резултата анкете студената о квалитету наставног процеса

Прилог 5.2. Процедуре и поступци који обезбеђују поштовање плана и распореда наставе.

Прилог 5.3. Доказ о спроведеним активностима којима се подстиче стицање активних компетенција наставника.

Стандард 7 – Квалитет наставника и сарадника**Стандард 7: Квалитет наставника и сарадника****Опис**

Сврха докторских студија је у заокруживању образовног процеса у специфичној области наука о медијима и друштву на начин што се студентима докторских студија нуде продубљенија сазнања и савремене методе којима се они усмеравају у правцу усавршавања способности за самосталан научни рад. Друштвена важност и сврсисходност програма је да обезбеди академско образовање највишег степена и створи компетентне научно-истраживачке и педагошке кадрове. Како би се то на најквалитетнији и најадекватнији начин постигло, Департман за комунологију и новинарство перманентно осигурава да наставу држи квалификован и компетентан наставни кадар. На докторским студијама Медији и друштво ангажовано је 2 наставника у звању редовних професора (др Зоран Јевтовић, др Татјана Вулић), 3 наставника у звању ванредних професора (др Драгана Павловић, др Владета Радовић, др Иван Цветановић) и 4 наставника у звању доцент (др Анка Михајлов Прокоповић, др Марија Вујовић, др Ивана Стојановић Прелевић и др Наташа Симеуновић Бајић). Квалитет наставника обезбеђује се пажљивим планирањем и избором на основу јавног конкурса, обезбеђивањем услова за непрекидну едукацију и развој и проверу квалитета њиховог рада. Поступак и услови за избор наставника и сарадника утврђују се унапред, јавни су и доступни оцени стручне и шире јавности. О испуњености услова за избор академска и шира јавност може се информисати увидом у Извештаје којим се наставници предлажу за избор у звања, а који су доступни на Интернет страници Факултета (<https://www.filfak.ni.ac.rs/izbor-u-zvanja?start=0>). Овај поступак и услови предмет су периодичне провере и усавршавања. Поступак и услови за избор наставника и сарадника регулисани су Законом о високом образовању и осталим докуменатима усвојеним на националном нивоу као што су Препоруке Националног савета за високо образовање, Правилник о поступку, начину вредновања и квантитативном исказивању научноистраживачких резултата истраживача („Службени гласник Републике Србије“, бр. 24/2016 и 21/2017.). У изборној процедури наставника и сарадника поштују се све одредбе правних аката донетих на нивоу Универзитета у Нишу и Филозофског факултета: Статут Универзитета, Статут Факултета, Правилник о условима и поступку стицања звања и заснивању радног односа наставника Универзитета у Нишу, Ближи критеријумима за избор у звања наставника Универзитета у Нишу (пречишћен текст, од 28. 02. 2020), Правилник о условима, начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа сарадника Филозофског факултета и Нишу, Правилник о избору у звања наставника и сарадника Филозофског факултета у Нишу, Правилник о избору у звања сарадника Филозофског факултета у Нишу (пречишћен текст, од 23. 01. 2019), Правилник о допунском раду наставника, и др. При квантификацији резултата научног рада примењују се одредбе Правилника о поступку, начину вредновања и квантитативном исказивању научноистраживачких резултата истраживача („Службени гласник Републике Србије“, бр. 24/2016 и 21/2017.) за област друштвено-хуманистичких наука. Сви горе наведени документи су јавно доступни. Такође, процедура избора у звање и заснивање радног односа наставника је јавна и отворена, подложна испитивању, праћењу и провери како научне и стручне, тако и шире јавности. Поступци обезбеђења квалитета у погледу научних и стручних, педагошких и личних компетенција наставника и сарадника дефинисани су Правилником о стандардима и поступцима обезбеђења квалитета, Департман настоји да обезбеди одговорност наставника у повезивању

наставних садржаја са циљевима унапређивања и осавременења струке у складу са светским трендовима науке и праксе у сфери културе, друштва и медија. Заснивањем оваквог система у школовању студената докторских студија тежимо ка успостављању контаката и сарадње са стручњацима из разноврсних интердисциплинарних области ради задовољења потреба за континуираном надградњом већ стечених знања. Департман систематски прати, оцењује и подстиче научно-истраживачку, стручну и педагошку активност наставног особља. У циљу надоградње и развијања сопствене педагошке и дидактичко-методичке компетентности наставници и сарадници Департмана похађали су разноврсне курсеве, радионице, округле столове, трибине, предавања и друге видове обука организованих унутар Факултета, Универзитета или других научних и стручних база са којима Факултет и његови запослени сарађују (<https://www.filfak.ni.ac.rs/preuzimanje/category/3-izvestaji-o-rad-u-i-planovi-rada>). То је уједно доказ да наставници и сарадници константно раде на свом усавршавању. Свако учешће у научним активностима ван факултета, у земљи и иностранству, прилика је за учвршћивање постојеће и развијање нове сарадње као и умрежавања. Тако је учешћем доц. др Наташе Симеуновић Бајић у јануару 2019. године на конференцији у Минхену произашла заједничка сарадња на организовању специјалног броја HALAC journal - *Environmental journalism in the Anthropocene era. Cultural representations of climate change in the 20th and 21st Century* - са Ayelen Dichdji (CONICET/CEAR-UNQ, Argentina) Rosalind Donald (Columbia University, USA), Márcia Franz Amaral (UFSM – Universidade Federal de Santa Maria, Brasil). Учешће на CEECOM конференцији у Софији резултирало је тематом *Socialist Media Culture from Sociological Perspective* у часопису Facta Universitatis, Series: Philosophy, Sociology, Psychology and History који уређују доц. др Наташа Симеуновић Бајић и ванредне професорке Vyara Angelova (Sofia University St Kliment Ohridski) и Romina Surugiu (University of Bucharest). За наставу на докторским студијама Медији и друштво неопходна је претходна процена Већа докторских студија о компетенцијама наставника за држање наставе на овом нивоу студија, а за менторство кандидатима је потребна и позитивна процена наведеног тела Факултета о испуњености услова за то. Сви наставници Департмана испуњавају услове за реализацију наставе на докторским студијама, а већина наставника и за менторство, што свакако већ довољно говори о квалитету ангажованих наставника. Многи наставници су резензенти домаћих часописа који се издају на српском или енглеском језику. Сем тога, проф. др Драгана Павловић резензент је међународних часописа Educational research Journal, International Journal of Inclusive Education (реферисан у WOS, IF 1.363) и Young (реферисан у WOS, IF 0.889), а доц. др Наташа Симеуновић Бајић HALAC (реферисан у SCOPUS) и Translation and Interpreting Studies (реферисан у WOS, IF 0.644). Подстицање наставног кадра да учествује на научним скуповима и публикује радове у домаћим и иностраним часописима са рецензијама остварује се понудом расположиве одговарајуће литературе у библиотеци Факултета, која се набавља по предлогу наставног особља, препоруци еминентних стручњака и научних радника из одговарајућих области, добија разменом са другим високошколским институцијама, добија као поклон и сл., затим кроз доступност информацијама са интернета, и на крају, кроз финансијску подршку учествовању на научним скуповима. Департман при избору и унапређењу наставно-научног кадра посебно негује повезаност рада у образовању са радом на пројектима у другим областима културе, медијског деловања, привредног и друштвеног живота. Систематичност и целисходност у обезбеђивању квалитета наставног кадра обезбеђује се и изработом Плана рада Факултета за 2020. годину (https://drive.google.com/file/d/1_tujUVMDO7Sm_NeJsbn_YUIXuHYGbTim/view).

SWOT анализа:

Предности	Слабости
* Департман за комунологију и новинарство на коме се реализују докторске академске студије Медији и друштво има јасно дефинисану политику праћења квалитета	* Недовољно материјалних средстава за учешће у међународним и домаћим скуповима и континуирано усавршавање наставника у иностранству. +++

<p>наставника и сарадника +++</p> <p>* Услови избора наставника и сарадника прецизно су одређени а целокупан поступак избора доступан је јавности +++</p> <p>* Наставу изводи квалитетан и компетентан, педагошки, дидактички и методички оспособљен наставни кадар са одговарајућим академским референцама +++</p> <p>* Наставни кадар Департмана према броју и квалитету усклађен је потребама реализације наставних и научних активности на овом студијском програму.</p> <p>* Систематско праћење и подстицање педагошких, истраживачких и стручних активности наставника и сарадника. +++</p> <p>* Континуирана примена евалуације рада путем студентских анкета. +++</p> <p>* Усаглашеност поступка избора са предлогом критеријума Националног савета за високо образовање. +++</p> <p>* Јавност поступка и услова за избор наставника и сарадника. +++</p> <p>* Наставни кадар уважава мишљења студената на овом програму о педагошком раду наставника и сарадника +++</p> <p>* Департман је повезан са различитим центрима и катедрама из сродних области делатности на домаћем и међународном простору ++</p> <p>* Компетентност и искуство наставника у образовном раду. +++</p> <p>* Висок ниво свести наставног особља о одговорности за сопствени развој и развој друштвене заједнице. ++</p> <p>* Висока мотивисаност наставника за унапређивање квалитета студијског програма, наставног процеса и услова рада ++</p> <p>* Повезаност Департмана и академског особља са различитим стејкхолдерима у земљи. ++</p>	<p>* Недовољно познавање страних језика за усавршавања и мобилности у иностранству. ++</p> <p>* Критеријуми за избор у звања наставника и сарадника често се мењају +++</p> <p>* Могућа необјективност студената у процени педагошког рада наставника услед сумње у анонимност анкетирања +</p> <p>* Пасивност и суздржаност једног броја наставника према променама у образовању. +</p>
<p>Могућности</p> <p>Пројектне активности финансиране средствима ЕУ преко којих би наставници могли да обаве значајан број својих научних истраживања.</p> <p>* Запошљавање младих доктора наука и свршених постдокторанада. +++</p> <p>* Усавршавање младих сарадника у иностранству. +++</p> <p>* Приступ ресурсима великих међународних програма за науку и високошколско образовање. ++</p> <p>* Веће залагање у објављивању радова у часописима реферисаним у WOS-у. +</p>	<p>Опасности</p> <p>* Отпор наставника и сарадника у контроли њиховог рада. +</p> <p>* Редуковане могућности прилива новог научног и наставног кадра услед забране запошљавања и недостатка финансијских средстава ++</p> <p>* Недовољна информисаност студената о систему обезбеђења квалитета, посебно квалитета наставног кадра ++</p> <p>* Неиспуњавање критеријума за избор у звања наставника може угрозити функционисање и опстанак програма Медији и друштво ++</p> <p>* Пад економског стандарда који утиче на</p>

	смањење интересовања за високо образовање. ++
--	--

Предлог мера и активности за унапређење квалитета стандарда 7:

Департман се обавезује да ће квалитет наставника и сарадника обезбеђивати и даље пажљивим планирањем и избором наставника и сарадника на основу јавног конкурса и у складу са законски прописаним условима. Такође, појачаће активности у области обезбеђивања услова усавршавања, побољшати услове и повећати могућности за непрекидну едукацију и развој квалитета наставника и сарадника и проверу оствареног квалитета. Департман ће континуирано подстицати наставнике, сараднике, истраживаче и студенте докторских студија у укључивање у различите научно-истраживачке пројекте Фонда за науку, ERASMUS-a, ERC-a. У наредном периоду урадиће стратешку анализу повезаности између привредног сектора и образовног процеса који се изводи на програму Медији и друштво. Како би се дозволило испуњавање услова за напредовање у виша звања без објављених радова у међународним часописима са прописаних листа СЦИ И ССЦИ са IF, квалитет овог стандарда повећала би и измена критеријума за избор наставника и сарадника, (у виду одговарајућих замена за те радове, које би важиле и након 31.12.2020. године).

Показатељи и прилози за стандард 7:

Табела 7.1. Преглед броја наставника по звањима и статус наставника у високошколској установи (радни однос са пуним и непуним радним временом, ангажовање по уговору)

Табела 7.1a Преглед броја наставника по звањима и статус наставника у високошколској установи ангажованих на ДАС Медији и друштво

Табела 7.2. Преглед броја сарадника и статус сарадника у високошколској установи (радни однос са пуним и непуним радним временом, ангажовање по уговору)

Прилог 7.1. Правилник о избору наставника и сарадника

Прилог 7.2. Однос укупног броја студената (број студената одобрен акредитацијом помножен са бројем година трајања студијског програма) и броја запослених наставника на нивоу установе

Прилог 7.2a Однос укупног броја студената (број студената одобрен акредитацијом помножен са бројем година трајања студијског програма) и броја запослених наставника на нивоу студијског програма ДАС Медији и друштво

Стандард 8 – Квалитет студената

Стандард 8: Квалитет студената

Квалитет студената докторских академских студија Медији и друштво се утврђује селекцијом студената на основу Правилника о докторским студијама који је јавно доступан. Током студија прати се рад студената кроз учествовање на предавањима и извршавањем предиспитних обавеза. На завршетку студија оцењује се докторска дисертација на основу показатеља њеног научног доприноса.

Опис

Филозофски факултет у Нишу пружа све неопходне информације о упису на докторске академске студије Медији и друштво и начину студирања путем интернет странице <https://upis.filfak.ni.ac.rs/doktorske-akademske-studije/info>. Релевантне информације се могу пронаћи и на адреси <https://www.filfak.ni.ac.rs/studije/doktorske/mediji>.

Селекција студената се прави на пријемном испиту на основу резултата пријемног испита и на основу поена са основних студија. Неопходно је да студент докторских академских студија има одговарајући просек на претходним нивоима студија, да постоји усаглашеност програма са претходним нивоима студија и узимају се у обзир објављени или радови прихваћени за објављивање.

Постоји једнакост и равноправност студената по свим основама (расној, полној, сексуалној, националној итд.). Омогућено је студирање особама са посебним потребама.

Оцењивање студената утврђено је курикулумом, програмом предмета и актима Универзитета и Факултета. Студенти су обавезни да редовно присуствују настави и да активно учествују у њој, док наставник треба да их на одговарајући начин мотивише, едукује и развије критичко мишљење и оспособи их за самостално истраживање у области друштва и медија.

Успешност студената у савладавању одређеног курса континуирано се прати током наставе и изражава поенима. Кандидат стиче поене присуствовањем и активностима у настави, испуњавањем предиспитних обавеза (семинари, тестови, колоквијуми) и јавним полагањем испита. Минималан број поена које студент може да стекне испуњавањем предиспитних обавеза током наставе је 30, а максималан 70, што зависи од садржаја предмета и модела одржавања наставе. Начин стицања и број поена утврђен је и објављен за сваки предмет у оквиру студијског програма, а конципиран је да код студената развија континуирани рад и учешће.

Укупан успех студената на предмету изражава се оценом од 5 (није положио), до 10 (изврстан-одличан). Оцена је заснована на укупном броју поена које је студент стекао испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита. Приликом прикупљања траженог броја ЕСПБ бодова студент се одлучује за област коју би дубље истраживао. Након стицања 120 бодова, полагањем обавезних и изборних предмета, студент приступа изради нацрта докторске тезе, истраживању и изради докторске дисертације, који обезбеђује додатних 60 кредита, односно завршетак докторских студија. Начин подобности кандидата и теме за одбрану докторског рада утврђен је Статутом и правилима студирања, и у потпуности је доступан јавности.

Филозофски факултет у Нишу систематично анализира, оцењује и унапређује методе и критеријуме оцењивања студената по предметима. Посебна пажња је усмерена на то да методе оцењивања студената буду прилагођене предмету, затим да се прати рад сваког студента током предавања као и да студент буде оспособљен за примену стеченог знања.

Докторске академске студије Медији и друштво нарочито поштују професионалан, коректан и етичан однос према студентима. Предност је дата двосмерној комуникацији на предавањима, консултацијама као и путем мејла, где је студентима омогућено да изразе своје мишљење, информишу се и едукују. Етичан однос према студентима је регулисан и Кодексом професионалне етике и Правилником о полагању испита и оцењивању.

SWOT анализа:

Предности	Слабости
<ul style="list-style-type: none">* Процедурални услови за пријем студената на докторске академске студије Медији и друштво јасно су одређени. +++* Филозофски факултет у Нишу се једнако односи према свим студентима односно сви имају равноправан однос. +++* Обезбеђено је редовно ажурирање страница на сајту Филозофског факултета у Нишу, друштвених мрежа и огласних табли факултета. +++* Центар за унапређење квалитета континуирано анализира методе и критеријуме оцењивања према предметима, програмима и годинама студија те предлаже одговарајуће корективне мере ако за тим има потребе. +++* Резултати евалуација студената указују на високу усклађеност метода оцењивања са исходима студирања. ++	<ul style="list-style-type: none">* Неравномерна оптерећеност студената на различитим предметима +* Студенти неретко теже формалном задовољењу захтева, па није лако проценити стварно ангажовање и напредак у остварењу исхода +*Недовољно групног и тимског рада студената +

<p>* Радна група за обезбеђење квалитета наставе Центра за унапређивање квалитета прати и анализира пролазност студената по предметима, програмима и годинама студирања, као и објективност и принципијелност наставника при оцењивању. ++</p>	
Могућности	Опасности
<p>* Унапређивање сарадње са институцијама сличног научног интересовања, са медијским кућама, ПР компанијама и различитим организацијама које имају потребу за радницима са комуниколошким профилом. +++</p> <p>* Пружање могућности практичне наставе и семинара у разноврсним областима а пре свега у области медија, културе, маркетинга. +++</p> <p>* Захваљујући Тиму за промоцију факултета и наставницима који учествују у промоцији као и Студентском парламенту обезбеђена је адекватна промоција докторских академских студија Медији и друштво. ++</p>	<p>* Слаб квалитет пријављених кандидата. ++</p> <p>* Усмереност студената на оцене и занемаривање активности које доприносе исходима које нису директно повезане са оценама ++</p>

Предлог мера и активности за унапређење квалитета стандарда 8:

- (1) Систематски мотивисати студенте за активније и чешће учествовање у различитим наставним и ванаставним активностима.
- (2) Рационализовати и редуковати захтеве према студентима који су у радном односу;
- (3) Прецизније дефинисати поступак награђивања студента који су током студија постигли изузетне резултате.
- (4) Укључивати студенте у научноистраживачке пројекте.

Показатељи и прилози за стандард 8:

Табела 8.1. Преглед броја студената по степенима, студијским програмима и годинама студија на текућој школској години

Табела 8.1а Преглед броја студената по степенима, и годинама студија на текућој школској години ДАС Медији и друштво

Табела 8.2. Стопа успешности студената. Овај податак се израчунава за студенте који су дипломирали у претходној школској години (до 30.09) а завршили студије у року предвиђеном за трајање студијског програма

Табела 8.2а Стопа успешности студената на ДАС Медији и друштво

Табела 8.3. Број студената који су уписали текућу школску годину у односу на остварене ЕСПБ бодове (60), (37-60) (мање од 37) за све студијске програме по годинама студија

Табела 8.3а Број студената који су уписали текућу школску годину у односу на остварене ЕСПБ бодове (60), (37-60) (мање од 37) за ДАС Медији и друштво

Прилог 8.1. Правилник о процедури пријема студената

Прилог 8.2. Правилник о оцењивању

Прилог 8.3. Процедуре и корективне мере у случају неиспуњавања и одступања од усвојених процедура оцењивања

Стандард 9 – Квалитет уџбеника, литературе, библиотечких и информатичких ресурса

Стандард 9: Квалитет уџбеника, литературе, библиотечких и информатичких ресурса

Опис

Филозофски факултет у Нишу обезбедио је студентима добро опремљену библиотеку са свом потребном литературом за квалитетно одвијање наставног процеса, као и свом потребном опремом. Библиотека на време обезбеђује сву неопходну литературу за реализацију наставе и редовно ажурира библиотечки фонд новим домаћим и страним издањима. Листа неопходних уџбеника и других релевантних извора неопходних за адекватно савлађивање градива обухваћеног програмом студија, креира се према стручној процени наставника и сарадника. У складу са потребама Департмана за комунологију и новинарство неопходним за реализацију ДАС Медији и друштво, Факултет редовно врши набавку литературе како би библиотека била благовремено опремљена, а студентима доступна. Наведене активности регулисане су [Правилником о уџбеницима Филозофског факултета](#) (бр.470/1-4 од 19.12.2007, и [Правилником о уџбеницима Универзитета у Нишу](#) (бр. 8/16-01-004/08-006 од 20.05.2008, као и [Правилницима о издавачкој делатности Универзитета у Нишу](#) (бр. 8/16-01-003/07-005 од 29.05.2007, и [Правилником о издавачкој делатности Филозофског факултета](#) (бр. 143/1-10-01 од 13.04.2011.

Настава из сваког предмета на студијском програму ДАС Медији и друштво покривена је одговарајућим уџбеницима, литературом и другим училима. Предметни наставници на почетку сваког семестра упућују студенте која је литература потребна и где је доступна за предстојећи семестар. Спискови потребне литературе су јавни, лако доступни и унапред објављени. Доступна литература за ДАС Медији и друштво може се у сваком тренутку претраживати и електронски, односно преко странице Библиотеке ФФ <https://www.filfak.ni.ac.rs/organizacija/biblioteka>.

Библиотечки фонд се константно на различите начине допуњује: куповином нових издања, разменом итд. Допуна фонда у складу је са потребама Департмана, односно наставника и сарадника, иновирањем студијског програма, осавремењивањем литературе. Поред литературе која је неопходна за процес извођења наставе, у библиотечки фонд улази и литература која је у широј вези са областима које се изучавају на ДАС Медији и друштво.

Квалитет уџбеника и других училиа потребних за реализацију наставе на ДАС Медији и друштво систематично се прати и оцењује, у складу са општим актом о уџбеницима, који доноси високошколска установа. Литература и уџбеници прате се са аспекта квалитета садржаја (савременост, тачност), структуре (примери, питања, резиме), стила и обима (усклађеност са бројем ЕСПБ бодова). Уџбеници и друга училиа која не задовољавају стандард бивају побољшани или повучени из наставе и замењени квалитетнијим.

Студентима ДАС Медији и друштво библиотека је доступна и опремљена потребним бројем библиотечких јединица, као и опремом за рад. На предлог Департмана, Библиотека набавља штампане домаће научне часописе, који су у вези са областима које се изучавају на ДАС Медији и друштво. Страни часописи су доступни у електронском облику преко сервиса КОБСОН. Студенти могу приступити сервису са рачунара на Факултету.

Студентима ДАС Медији и друштво обезбеђени су сви неопходни информатички ресурси за савлађивање градива: потребан број рачунара одговарајућег квалитета, информатичка опрема, приступ интернету и остала опрема потребна за реализацију практичних наставних активности: камера, фото-апарат, диктафони. Такође, студенти ДАС Медији и друштво могу да по потреби користе и учионице опремљене мултимедијалном опремом.

Осим рачунара у рачунарским учионицама, студентима су на располагању и услужни рачунари у ходницима Факултета у приземљу и на другом спрату. Уз највиши ниво безбедоносних политика, на овим рачунарима је омогућено и коришћење једног USB порта за флеш меморије. Такође, студенти имају отворене e-mail адресе на G Suite платформи и налоге за коришћење апликације

„е-Индекс“ која сваком студенту омогућава преглед уписаних семестара, положених испита, уплата за школарину, увид у распоред испита, распоред часова, пријаву испита, попуњавање евалуационих анкета, и сл. Информације о рачунарском центру Факултета доступне су на Интернет страници: <https://www.filfak.ni.ac.rs/organizacija/racunarski-centar>.

Број запослених у библиотеци, Рачунарском центру и пратећим службама, као и врста и ниво њихове стручне спреме усклађени су са националним и европским стандардима за пружање ове врсте услуга.

Континуирано се прати, оцењује и унапређује компетентност и мотивисаност особља за подршку у библиотеци, читаоници и рачунарском центру.

Све библиотекарке имају високу стручну спрему из друштвено-хуманистичке области и филологије, и положен стручни испит за библиотекарке. Библиотекарке имају лиценце потребне за рад у систему *COBISS* које су стекле похађањем одговарајућих курсева у Народној библиотеци Србије (за каталогизацију монографских и серијских публикација, за каталогизацију чланака и некњижне грађе, за израду нормативних записа и електронску позајмицу). Стручно усавршавање библиотекара у протеклом периоду било је важан аспект унапређења квалитета. Поред семинара, обука и Веб-семинара у оквиру TEMPUS пројекта и рада у *COBISS*-у, библиотекарке су похађале и друге радионице и семинаре у области коришћења информационих технологија и развијања библиотечких ресурса.

Департман за комунологију и новинарство, у комуникацији са Високошколском установом, перманентно анализира квалитет уџбеника, литературе, библиотеке и информатичке подршке, неопходне за неометан рад у настави. Посебно анализирају документе и мере којима је дефинисана издавачка делатност, наставна и друга литература, утврђен минимум стандарда квалитета уџбеника и прописана обавеза провере квалитета уџбеника, као што су *Правилник о уџбеницима Филозофског факултета*, *Правилник о уџбеницима Универзитета у Нишу* и *Правилник о стандардима и поступцима за обезбеђење квалитета*.

За потребе реализације наставе ДАС Медији и друштво, наставном особљу и студентима обезбеђена је сва потребна литература, предвиђена спецификацијом наставног предмета (силабусом), док се нова издања уџбеника стално прате и по потреби набављају, како би се студентима омогућио приступ најактуелнијим релевантним изворима. Студентима ДАС Медији и друштво омогућен је ваннаставни рад у читаоници Библиотеке, као и приступ електронским базама литературе.

Рачунарски центар пружа информатичку подршку, неопходну за извођење наставе на ДАС Медији и друштво. Стални приступ интернету, компјутерима и осталој мултимедијалној опреми, студентима олакшава процес учења, док је за неке предмете и неопходан, како би се настава и студентски радови успешно реализовали. Запослени у Рачунарском центру помажу студентима у превазилажењу изазова, уколико до њих дође. Обезбеђујући електронске сервисе ([попут е-индекса](#)) Рачунарски центар је праћење процеса студирања олакшао студентима, и у потпуности га дигитализовао, следећи трендове у овој области.

Студенти се систематски упознају са начином рада у Библиотеци и Рачунарском центру. Студенти пре почетка првог семестра добијају све неопходне информације и упуте како да у сврсисходно искористе све услуге које ове службе пружају.

SWOT анализа:

Предности	Слабости
-----------	----------

<p>* Постоји добро развијен институционални оквир (<i>Правилник о уџбеницима Филозофског факултета, Правилник о уџбеницима Универзитета у Нишу, Правилници о издавачкој делатности Универзитета у Нишу, Правилник о издавачкој делатности Филозофског факултета</i>) за праћење и унапређење квалитета уџбеника, литературе, библиотечких и информатичких ресурса +++</p> <p>* Већина предмета је у задовољавајућој мери покривена одговарајућим уџбеницима и дидактичким средствима ++</p> <p>* Библиотечки фонд по обиму и квалитету одговара броју и структури корисника ++</p> <p>* Квалитет библиотечког фонда, особља библиотеке, организације рада и доступности библиотечких ресурса је одличан. +++</p> <p>* Библиотечки фонд се развија у складу са потребама студијског програма и научноистраживачких пројеката. Набавка уџбеника и литературе врши се на захтев Већа департмана и у складу са утврђеним потребама +++</p> <p>* Постоје одговарајући информатички ресурси, како у погледу броја рачунара и пратеће опреме, тако и у погледу могућности приступа интернету и коришћења одговарајућих информација (базе података, часописи у електронском облику) ++</p> <p>* Квалитет информатичких ресурса значајно је унапређен у протеклом периоду +++</p>	<p>* Недостатак простора у читаоници библиотеке, и магацинског простора за библиотечки фонд +++</p> <p>* Недостатак простора опремљеног рачунарима који се не би користио у наставне сврхе већ би омогућавао студентима да слободно и према индивидуалним потребама користе информатичке ресурсе +++</p> <p>* Мањи број библиотечких јединица на страним језицима у односу на доступну литературу на српском језику ++</p> <p>* Проблеми у вези са темпом обнављања рачунара и пратеће опреме и набавке најновијих лиценцираних софтвера +++</p>
Могућности	Опасности
<p>* Могућност лаког праћења и провере квалитета свих аспеката овог стандарда, захваљујући јасним и мерљивим параметрима +++</p> <p>* Мотивисаност наставника и сарадника да у краћим интервалима преиспитују квалитет литературе и уџбеника у силабусима, на основу различитих показатеља у реализацији студијског програма, укључујући и резултате студентских анкета +++</p> <p>* Велике могућности приступа електронским информацијама преко KoBSON сервиса ++</p> <p>* Довољан број и повољна квалификациона структура запослених у Библиотеци и</p>	<p>* Будући да квалитет финансирања у доброј мери зависи од оснивача, а не од самог Факултета, може се десити да финансирање у наредном периоду не буде на адекватном нивоу, што може негативно утицати на реализацију финансијског плана Факултета у погледу развијања библиотечких и информатичких ресурса ++</p>

<p>Рачунарском центру +++</p> <p>* Постоји одличан потенцијал за даље унапређење квалитета информатичких ресурса ++</p>	
<p>Предлог мера и активности за унапређење квалитета стандарда 9:</p> <p>Иако студијски програм испуњава критеријуме наведене овим стандардом, ипак би се могао навести списак мера и активности којим би се унапредио квалитет ове области. Оне би се укратко могле побројати:</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) Константно осавремењивање Библиотеке, односно библиотечког фонда. (2) Потребно је основати и медијатеку, чиме би се унепредио квалитет образовног потенцијала. (3) Проширење простора за читаонице и складиштење библиотечког фонда. (4) Иновирање <i>Правилника о уџбеницима</i>, како би се побољшао квалитет уџбеника али и процедура за објављивање уџбеника. У том смислу важно је ажурирање и иновирање <i>Правилника о издавачкој делатности</i>. (5) Праћење савременост информатичких ресурса и благовремена набавка нове опреме и лиценцираних програма, потребних за реализацију планираних активности за развијање информатичких ресурса Департмана и студијског програма. (6) Обезбедити континуирану обуку запослених и студената у циљу ефикасног коришћења информатичких ресурса. 	
<p>Показатељи и прилози за стандард 9:</p> <p>Табела 9.1. Број и врста библиотечких јединица у високошколској установи</p> <p>Табела 9.1а Број и врста библиотечких јединица за студијски програм ДАС Медији и друштво</p> <p>Табела 9.2. Попис информатичких ресурса</p> <p>Прилог 9.1 Општи акт о уџбеницима</p> <p>Прилог 9.2. Списак уџбеника и монографија чији су аутори наставници запослени на високошколској установи (са редним бројевима)</p> <p>Прилог 9.3. Однос броја уџбеника и монографија (заједно) чији су аутори наставници запослени на установи са бројем наставника на установи</p>	

Стандард 10 – Квалитет управљања високошколском установом и квалитет ненаставне подршке

Стандард 10: Квалитет управљања високошколском установом и квалитет ненаставне подршке
<p>Опис</p> <p>Обезбеђивање квалитета управљања и ненаставне подршке Филозофског факултета регулисно је Правилником о стандардима и поступцима за обезбеђење квалитета Филозофског факултета Универзитета у Нишу (број 264/1-2 од 11.06.2008. године). Факултет на којем се реализује студијски програм ДАС Медији и друштво има дефинисану организациону структуру и систем управљања уз помоћ којих се обезбеђује остваривост циљева и задатака високошколске установе. Унутрашња организација установе уређена је Статуом и општим актима факултета, а који су усклађени са Законом о високом образовању и Статутом Универзитета у Нишу. Образовну, научноистраживачку и стручну делатност, Филозофски факултет остварује кроз организационе јединице задужене за:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) реализацију наставе и студијских програма, а коју чине <i>Департмани, Центри за стране језике, Лекторати</i>. Департман за комуникологију и новинарство реализује наставу и студијски програм ДАС Медији и друштво. Управник Департмана је проф. др

Иван Цветановић, а секретар асс. ма Душан Алексић

- 2) **образовне и научноистраживачке програме**, а коју чине *Центар за образовање наставника, Центар за српски језик као страни и нематерњи језик, Центар за професионално усавршавање, Центри за научноистраживачки рад, Лабораторије. Департман за комуникологију и новинарство је оснивач Центра за медијска истраживања* којим руководи доц. др Марија Вујовић. У оквиру овог центра наставници, сарадници и студенти реализују научно-стручна истраживања и пројекте. Посебно је значајно то што се у научно-истраживачком раду у оквиру центра ангажују студенти мастер и докторских студија које реализује Департман за комуникологију и новинарство (МАС Комуникологија, ДАС Медији и друштво).
- 3) **подршку и развој образовној и научној делатности**, коју чине *Издавачки центар, Центар за унапређење квалитета, Канцеларија за међународну и међуинституционалну сарадњу, Канцеларија за развој каријере и подршку студентима, Библиотека, Рачунарски центар)*
- 4) **стручне послове службе Серетаријат Факултета**, коју чине *Кабинет декана, Служба за наставу и студентска питања, Служба за мастер и докторске студије, Служба за опште и правне послове, Техничка служба).*

Статутом Филозофског факултета прецизно су одређени и органи факултета:

- (1) **Орган управљања - Савет факултета**
- (2) **Орган пословођења - Декан факултета**
- (3) **Стручни органи** - Већа факултета (*Наставно-научно веће, Изборно веће, Веће докторских студија, Веће департмана, Веће Центра за стране језике, Веће Центра за образовање наставника, Веће Центра за професионално усавршавање, Веће Центра за унапређење квалитета*),
- (4) **Студентски парламент,**
- (5) **Савет послодаваца.**

Ингеренције и одговорности органа управљања и органа пословођења, поступак и начин њиховог рада одређени су наведеним Статутом Филозофског факултета Универзитета у Нишу (број: 124/1-2 од 02.04.2018, 76/1-2-01 од 20.02.2019, 132/1-2 од 18.03.2020. године (<https://www.filfak.ni.ac.rs/preuzimanje/send/5-opsta-akta/96-statut>), [Правилником о организацији и систематизацији послова на Филозофском факултету](#) број 200/1-3 од 18.06.2020. године и [Правилником о раду Филозофског факултета](#) број 147/2 од 21.04.2011. и *Уговорима о раду запослених.*

Установом управља *Савет факултета* који је конституисан у складу са Статутом Универзитета у Нишу и Статутом Филозофског факултета. Рад органа управљања усмерен је ка: конципирању и доношењу пословника (Статута), избору и разрешавању дужности декана, изјашњавању на основу жалби против првостепених одлука декана, усвајању финансијског плана, извештаја о пословању и годишњег обрачуна, плана коришћења средстава за инвестиције, доношењу годишњег програма рада Факултета, општег акта о расподели сопствених прихода, давању сагласности сходно одлукама о управљању имовином Факултета и сагласности и расподели финансијских средстава, доношењу одлука о формирању унутрашњих организационих јединица факултета, избору председника и заменика председника Савета, одлучивању о висини школарине на предлог надлежног већа, годишњем извештавању оснивача о пословању, доношењу општег акта о дисциплинској одговорности студената, избору екстерног ревизора финансијског пословања Факултета, усвајању стратегије обезбеђења квалитета и пратећег Акционог плана, обављању других послова у складу са законом, Статутом Универзитета и Статутом факултета. Савет факултета броји укупно 27 чланова од којих је 13 из редова

наставног особља, односно по један представник са сваког департмана, укупно 2 члана представника ненаставног особља, 4 представника Студентског парламента факултета и 8 представника оснивача (<https://www.filfak.ni.ac.rs/fakultet/savet>). Представник Департмана за комуникацију и новинарство у Савету Филозофског факултета је Доц. др Марија Вујовић. Рад, функционисање, одлучивање, вођење седница као и друге конкретне активности Савета регулисане су Пословником о раду Савета факултета број 181/1-4 од 9.7.2002. а у доношењу одлука чланови овог органа управљања руководе се важећим прописима, развојним потенцијалима Факултета, Стратегијом управљања квалитетом и Планом рада факултета. *Орган пословођења* Филозофског факултета чини *декан*. Поред декана у руководећи тим Филозофског факултета убрајају се и 4 продекана које је именовао декан а који организују и воде послове у конкретним областима рада: наставе, научноистраживачке делатности, финансирања, и међународне сарадње (<https://www.filfak.ni.ac.rs/fakultet/rukovodstvo>). Чланом 68. Статута Факултета јасно су дефинисане надлежности декана.

Стручне органе факултета, чине већа факултета. Представницима студената са свих нивоа студија, обезбеђено је учешће у раду стручних органа и њихових тела, посебно у сегменту који се тиче обезбеђења квалитета студијских програма и наставе, реформе студијских програма, анализе ефикасности студирања, утврђивања броја ЕСПБ и других питања која се директно тичу корисника услуга факултета, односно студената. Студенти су у раду стручних тела Факултета заступљени у законским оквирима, односно 20%.

Изборно веће Факултета, као стручно тело, чине сви наставници факултета (<https://www.filfak.ni.ac.rs/fakultet/izbornovece>). Изборно веће је тело које утврђује предлоге за изборе у звања наставника, као и предлог комисије за писање извештаја за избор наставника, бира у звање сараднике, као и комисију за писање извештаја за избор сарадника, предлаже кандидате из редова редовних професора за звање професор емеритус, и обавља друге послове предвиђене Законом и Статутом. Представници Департмана за комуникацију и новинарство у изборном већу су: проф. др Зоран Јевтовић, проф. др Татјана Вулић, проф. др Иван Цветановић, проф. др Драгана Павловић, проф. др Владета Радовић, доц. др Ивана Стојановић Прелевић, доц. др Анка Михајлов Прокоповић, доц. др Марија Вујовић, доц. др Наташа Симеуновић Бајић

Наставно научно веће броји укупно 85 чланова. Чланове већа чине руководећи органи, затим председавајући већа докторских студија, представници свих департмана, затим представници Центра за стране језике, те представници студената које делегира Студентски парламент. Са Департмана за комуникацију и новинарство у раду овог стручног органа учествује 5 чланова: проф. др Зоран Јевтовић, проф. др Иван Цветановић, доц. др Анка Михајлов Прокоповић, Доц. др Марија Вујовић, Доц. др Наташа Симеуновић Бајић). Надлежности, састав и рад Наставно-научног већа дефинисани су члановима 78, 79, 80 и 81. Статута Филозофског факултета.

Веће докторских студија је стручни орган факултета чији састав чини најмање по један, а највише два наставника који учествују у реализацији студијских програма докторских академских студија Факултета и реализацији свих студијских програма – укупно 22 члана (<https://www.filfak.ni.ac.rs/fakultet/vece-doktorskih-studija>). Чланови Већа докторских студија испред Департмана за комуникацију и новинарство проф. др Иван Цветановић и проф. др Татјана Вулић. Њихови послови утврђени су Статутом факултета и *Правилником о докторским студијама* (<https://www.filfak.ni.ac.rs/component/jdownloads/send/4-pravilnici/71-pravilnik-das>).

Веће департмана чине сви наставници који су у радном односу на Факултет, а распоређени су на департманима (<https://www.filfak.ni.ac.rs/nastavno-osoblje>). *Веће Департмана за комуникацију и новинарство*, на којем се реализује ДАС Медији и друштво, чине сви наставници (<https://www.filfak.ni.ac.rs/nastavno-osoblje/novinarstvo>). Већем департмана руководи Управник департмана, проф. др Иван Цветановић, док функцију секретара Департмана обавља сарадник асс. ма Душан Алексић. Веће Департмана за комуникацију и новинарство задужено је за осмишљавање студијских програма на сва три нивоа студија, дефинисање предлога наставног плана и програма сталног стручног образовања и усавршавања, као и програма

научних истраживања, анализу извештаја о реализацији програма научних истраживања департмана, избор представника департмана за Наставно-научно веће, делегирање наставника и сарадника за стручна удружења и чланове стручних органа и тела Универзитета, анализирање и праћење постигнућа студената, упућивање предлога за именовање комисија за избор наставника и сарадника, давање сагласности на извештај комисије о избору наставника и сарадника, као и остали послови дефинисани Статутом и Правилником о раду департмана

Веће Центра за медијска истраживања (<https://sites.google.com/filfak.ni.ac.rs/cmi/>), чине сви наставници Департмана за комунологију и новинарство. Центром руководи доц. др Марија Вујовић. У оквиру центра реализују се следећи послови: осмишљавање програма рада центра, предлагање научних пројеката, планирање рада центра на годишњем нивоу и старање о спровођењу плана, избор руководиоца пројеката и потпројеката, избор наставника, сарадника и истраживача у научном звању и студената за рад на реализацији програма – плана научноистраживачке делатности Центра за медијска истраживања, извештавање о реализацији научноистраживачке делатности, припремање уговора о пружању услуга физичким и правним лицима, обављање и других послова предвиђених Статутом и *Правилником о раду центра за научноистраживачку делатност*. Посебно је важно истаћи ангажовање студената докторских студија (ДАС Медији и друштво), на научно истраживачким пројектима које реализује центар.

Студентски парламент Факултета је орган Факултета чији је циљ активно укључивање студената у рад Факултета, и преко кога студенти остварују своја права и штите своје интересе на Факултету. Начин избора представника студентског парламента, његов састав и надлежности утврђени су члановима 92, 93, 94 и 95. Статута Факултета. Такође, детаљнији опис њихових активности и праваца деловања обухваћен је Стандардом 13.

Савет послодаваца је тело формирано са циљем остваривања сарадње на развоју студијских програма Факултета, а сагласно потребама тржишта рада.

Правилником о стандардима и поступцима за обезбеђење квалитета Филозофског факултета у Нишу број 264/1-2 од 11.06.2008 (<https://www.filfak.ni.ac.rs/preuzimanje/send/4-pravilnici/89-pravilnik-kvalitet-3>) дефинисано је да се квалитет управљања и ненаставне подршке обезбеђује планским, систематским и организованим праћењем, супервизијом и извештавањем о раду запослених у факултетским службама, редовном евалуацијом квалитета рада органа пословођења и служби, спровођењем подстицајних и корективних мера према запосленима, као и унапређивањем нивоа компетентности, односно радних способности ненаставног особља. Посебно треба истаћи да рад и деловање управљачког и ненаставног особља могу евалуирати наставници, ненаставно особље и студенти, при чему Факултет посебно прати и оцењује однос управљачког и ненаставног особља према студентима, и ниво њихове мотивисаности, заинтересованости, одговорности и професионализма у раду са директним корисницима услуга Факултета – студентима. Према овом правилнику квалитет рада стручних служби и ненаставног особља обезбеђује се: (1) систематским праћењем и контролом рада запослених у службама Факултета, (2) предузимањем како подстицајних тако и корективних мера према запосленима, (3) унапређењем знања, радних способности и вештина ненаставног особља. Такође, квалитет њиховог рада обезбеђује се и ангажовањем довољног броја запослених.

Филозофски факултет у Нишу, као меру подршке запосленим практикује стимулативна награђивања (на пример, увећање зараде на основу радног учинка за ненаставне раднике који остварују најбоље резултате у раду) али и унапређење квалификационе структуре запослених, пружајући им различите могућности за перманентно усавршавање зарад јачања њихових компетенција. Такође, редовно се и методично прати, контролише и процењује квалитет рада ненаставног особља. За контролу рада задужен је секретар Факултета и шефови сваке појединачне службе. *Правилником о раду* и у *Уговорима о раду* наведени су поступци спровођења мера за унапређење рада ненаставног особља. Овим документима обухваћене су и дисциплинске мере у случају повреде радне обавезе. Факултет тежи ка стварању адекватних услова код ненаставних радника за развијање културе квалитета, за постизање компетентности и

беспрекорности у раду, те и развијање професионалног односа према студентима и другим корисницима услуга.

Филозофски факултет у Нишу редовно анализира опште акте којима су регулисане основне надлежности, поступак и начин рада органа пословођења, органа управљања, Студентског парламента и стручних служби. Праћење и вредновање рада ненаставног особља спроводи се анализом података из периодичних извештаја о раду стручних служби који се подносе декану, продеканима, секретару факултета и Комисији за унапређење квалитета, али и анализом података добијених путем евалуације студената. Резултати анкетирања студената дати су у прилогу 10.3. На основу досадашњих резултата евалуације студената, може се закључити да студенти високо вреднују управљање Филозофским факултетом, те да су задовољни су подршком коју добијају од одговарајућих служби ове установе.

SWOT анализа:

Предности	Слабости
<ul style="list-style-type: none"> * Релевантним актима дефинисане надлежности органа управљања и других кључних органа факултета. +++ * Организациона структура Филозофског факултета спецификована је у Статуу факултета. +++ * Систематизација и организација послова на Филозофском факултету утврђена је одговарајућим правилником. +++ * Обезбеђење квалитета управљања и ненаставне подршке дефинисано је Правилником о стандардима и поступцима за обезбеђење квалитета Филозофског факултета +++ * Спроводи се вредновање квалитета управљања установом. +++ * Квалитет рада стручних служби и ненаставног особља проверава се анкетирањем +++ * Информације о раду факултетских служби доступне су јавности посредством интернет сајта установе +++ * Дефинисани за напредовање ненаставног особља и особља секретаријата ++ 	<ul style="list-style-type: none"> * Ангажовање појединаца запослених у стручним службама није на оптималном нивоу у смислу стручног и радног ангажовања ++ * Перманентно усавршавање и образовање ненаставног особља изостаје због недостатка адекватних програма стручног усавршавања високошколског наставног кадра + * Дисконтинуитет у спровођењу корективних и подстицајних мера доводи до демотивисаности ненаставног особља за квалитетно обављање радних обавеза ++
Могућности	Опасности
<ul style="list-style-type: none"> * Постоји значајан потенцијал за организацију едукативних радионица на Факултету намењених ненаставном особљу у циљу боље комуникације са студентима +++ * Подршка ненаставном особљу Факултета за учешће у програмима целоживотног образовања и програмима стручног усавршавања +++ * Простор за континуирану едукацију ненаставног кадра у домену законских прописа који се тичу њихог рада +++ 	<ul style="list-style-type: none"> * Пасиван однос ненаставног особља према усавршавању и побољшању свог статуса ++ * Утицај неповољних економских прилика на ограничавање материјалних могућности Факултета ++

Предлог мера и активности за унапређење квалитета стандарда 10:

Едукација и континуирано усавршавање ненаставног особља је од великог значаја за рад Филозофског факултета. Квалитет ненаставне подршке може значајно да се унапреди обуком запослених за рад на стручним софтверским пакетима који би им значајно олакшали административни рад. Употреба нових технологија које ће им бити од помоћи у раду, може да буде и подстицај за ненаставно особље да се укључи у процес учења и стицања нових вештина и знања. Оно на чему посебно треба инсистирати јесте едукација у правцу развоја комуникационих вештина, јер су запослени у ненаставном и административном сектору подједнако и свакодневно у контакту са студентима и другим особљем, због чега је посебно важно константно унапређивати и надограђивати овај аспект рада. Овде посебно истичемо потенцијале Департмана за комуникологију и новинарство, те Департмана за психологију који имају стручан кадар и капацитете да едукацију спроведу у оквиру саме установе

Показатељи и прилози за стандард 10:

Табела 10.1. Број ненаставних радника запослених са пуним или непуним радним временом у високошколској установи у оквиру одговарајућих организационих јединица

Прилог 10.1. Шематска организациона структура високошколске установе

Прилог 10.2. Анализа резултата анкете студената о процени квалитета рада органа управљања и рада стручних служби

Стандард 11 – Квалитет простора и опреме

Стандард 11: Квалитет простора и опреме

Опис

У складу са захтевима и бројем студената докторских академских студија, Департман за комуникологију и новинарство Филозофског факултета у Ниша, користи за реализацију наставе одговарајући простор: учионице, кабинете, рачунарске и специјализоване лабораторије, библиотеку и читаоницу, а такође и сале и амфитеатар за научне конференције и округле столове на теме из области комуникологије и медијске праксе. Опрема којом располаже Департман и Филозофски факултет омогућава студентима коришћење информационе технологије на високом нивоу језика нових медија.

Филозофски факултет у Нишу за реализацију наставе користи 52 учионице и слушаонице, два амфитеатра, две сале и две компјутерске лабораторије, што укупно представља 5906 квадратних метара. Департман за комуникологију и новинарство за наставне потребе располаже и са два нова кабинета, адаптирана искључиво за потребе рада наставника, сарадника и студената докторских студија.

За потребе наставе користи се информациона технологија и мултимедијална средства: компјутери, лаптопови, видео-бимови, графоскопи, интерактивне табле, штампачи, скенери, мобилни системи за виртуелну реалност, савремена технологија за видео конференције, а такође и средства традиционалних медија: телевизори, ДВД опрема и друга мултимедијална опрема. Све просторије у којима се одржава настава покривене су интернетом, како бежичним (WiFi), тако и адаптерима за класични, кабловски приступ интернету.

Департман располаже телевизијском и аудио опремом: професионалним видео камерама, лаптоповима за монтажу аудио и видео материјала, диктафонима, микрофонима, звучницима. У наставне и научно-образовне сврхе, студентима и наставном особљу Департмана су на располагању и три рачунарске учионице.

Благовременом реакцијом Рачунарског центра у време пандемије ковида -19, наставницима, сарадницима и студентима Департмана и Филозофског факултета у целини, доступан је велики број апликација (Google Meet, Zoom, Google classrooms...) којима се успешно реализује настава на даљину, према постојећем распореду, а такође и за додатне консултације са студентима.

SWOT анализа:

Предности	Слабости
<p>* Департман располаже просторним капацитетима који су у складу са бројем студената +++</p> <p>* Просторни капацитети су у складу са потребама студијског програма Докторских академских студија Медији и друштво +++</p> <p>* Савремена техничка и информатичка опрема Факултета обезбеђује адекватно извођење наставе и научноистраживачког рада +++</p>	<p>* Доступност студентима већег броја рачунара које могу користити за самостални истраживачки рад +</p>
Могућности	Опасности
<p>* Укључивање у националне и међународне пројекте у циљу обезбеђивања средстава за набавку и иновирање опреме. +</p>	<p>* Смањење финансијских средстава за замену и иновирање информационо-комуникационе опреме +</p>

Предлог мера и активности за унапређење квалитета стандарда 11:

У наредном периоду Филозофски факултет ће наставити започете активности на прикупљању документације и финансијских средстава за изградњу новог објекта на делу парцеле чији је корисник факултет. У плану је и изградња „смарт“ учионице на отвореном простору за студенте Департмана која ће се користити за промотивне активности, дебате, трибине, округле столове, што ће значајно унапредити практичан рад и студената докторских студија. Развијање и унапређивање система информатичких технологија је такође једна од значајних мера за унапређивање квалитета овог стандарда.

Показатељи и прилози за стандард 11:

[Табела 11.1.](#) Укупна површина (у власништву високошколске установе и изнајмљени простор) са површином објекта (амфитеатри, учионице, лабораторије, организационе јединице, службе)

[Табела 11.2.](#) Листа опреме у власништву високошколске установе која се користи у наставном процесу и научноистраживачком раду

[Табела 11.3.](#) Наставно-научне и стручне базе

Стандард 13 – Улога студената у самовредновању и провери квалитета**Стандард 13: Улога студената у самовредновању и провери квалитета****Опис**

Захваљујући јасно дефинисаном институционалном систему обезбеђења квалитета, студентима ДАС Медији и друштво, Филозофског факултета Универзитета у Нишу, омогућено је укључивање у процес праћења, контроле, обезбеђења и унапређења квалитета. То је могуће реализовати кроз различите партиципативне облике: кроз рад студентских организација, активно учешће представника студената у органима и телима Факултета, редовну евалуацију квалитета студијског програма ДАС Медији и друштво и свих елемената наставног процеса, доступне литературе, библиотечких и информатичких ресурса, рада наставника, сарадника и различитих служби установе у поступку анкетања, који спроводи Центар за унапређење квалитета, исказивањем ставова и мишљења о различитим актима Факултета посебно оним који се односе на утврђивање стратегије обезбеђења квалитета, али и изношењем мишљења о Извештају насталом на основу резултата самовредновања и резултата спољашњег оцењивања квалитета.

Студентски парламент и Савез студената Филозофског факултета представљају две значајне организације студената Филозофског факултета, у чији рад могу да се укључе и студенти ДАС Медији и друштво. Студентски парламент се промовише као важан орган Факултета чији су

циљеви усмерени према активном укључивању студената у рад факултета, заштити права и остваривању интереса студената. *Стратегија обезбеђења квалитета* студентима осигурава улогу у процесу обезбеђења и унапређења квалитета Филозофског факултета и студијског програма ДАС Медији и друштво. Осим тога, студенти ДАС Медији и друштво могу лично као представници студената или посредством других студената, да учествују у доношењу одлука захваљујући ангажману и раду у: Наставно-научном већу Филозофског факултета, Савету Факултета, Комисији за унапређење квалитета Факултета, Дисциплинској комисији, Комитету за професионалну етику.

Представници студената могу да учествују у изради, обликовању, допуни или измени студијског програма ДАС Медији и друштво, што им омогућава учешће у седницама Наставно-научног већа и Савета факултета. Поред тога, добијају прилику и привилегију да решавају важна питања која се тичу статуса и функционисања студената. Два студента, на предлог Студентског парламента постају чланови Центра за унапређење квалитета и истовремено чланови Комисије за унапређење квалитета. Они учествују у реализацији одређених задатака две радне групе: радне групе за анализу успешности и ефикасности студирања и радне групе за осигурање и унапређење квалитета наставе. Сходно томе, студенти чланови активно учествују у реализовању конкретних задатака, указују на проблеме који се тичу наставног процеса, али дају и предлоге за унапређење квалитета наставе. У случајевима када је то потребно, посебно у години припреме материјала за акредитацију, у рад Центра за унапређење квалитета укључују се и други представници Студентског парламента.

Представници Студентског парламента залажу се да се студентска популација на адекватан начин мотивише и информише о важности електронских евалуација, њиховим циљевима и својствима анонимности, транспарентности и флексибилности, као и важности партиципације студената у систему обезбеђења квалитета. Поред осталих задатака и активности, представници студената у Центру за унапређење квалитета присуствују свим седницама и радним састанцима Већа центра, и равноправно гласају и учествују у усвајању конкретних предлога и одлука. Имајући у виду значај улоге студената као кључних сарадника и њихов статус партнера у процесу обезбеђења и унапређења квалитета наставног процеса, Факултет реализује редовно анкетирање студената електронским путем о вредновању квалитета наставног процеса и систематски прати и анализира резултате вредновања. Због увођења ванредног стања средином марта 2020. године, настава је прилагођена новонасталим околностима и реализована на даљину путем различитих комуникацијских платформи и апликација. Студенти Филозофског факултета и ДАС Медији и друштво давали су исказе о различитим параметрима, а међу најрелевантнијим су били: оцена реализације наставе из свих предмета на даљину, приступ материјалу за учење, доступност наставника и сарадника, реализација предиспитних обавеза и активности, задовољство студената коришћеним апликацијама у реализовању наставе, предности и недостаци наставе на даљину итд. Електронским анкетирањем су били обухваћени студенти основних, мастер и докторских студија Филозофског факултета у Нишу у пролећном семестру 2019/2020. године.

Дигитализација комуникацијског процеса утицала је на промену комуникацијске праксе и начина анкетирања, тако да су сви студенти Филозофског факултета уз помоћ студената Студентског парламента добили су налоге путем којих могу да обаве анкетирање, уз претходна објашњења и потребна упутства. Поред бројних предности, овај начин анкетирања, како истичу представници Студентског парламента, има један крупан недостатак а он се састоји у обавези попуњавања анкете као неопходном услову да би се приступило пријави испита. Центар за унапређење квалитета Филозофског факултета ће, уважавајући мишљења и конструктивне предлоге представника студената радити на системском отклањању ових недостатака, односно на осмишљавању нових начина анкетирања како би тај процес био организован по принципу добровољности.

Након спроведене анкете, према [Правилнику о раду Центра за унапређење квалитета](#), радне групе детаљно анализирају добијене податке и о њима информишу Студентски парламент, и податке достављају Управи факултета – продекану за наставу уз предлог мера за побољшање квалитета тамо где се то идентификује потребним. Истовремено, за Факултет је важна и

доступност и транспарентност резултата, како због својих тренутних студената који су учествовали у анкетирању, тако и због будућих студената, запослених на Факултету а и шире јавности. У том погледу резултати анкета доступни су јавности и укључени у укупну оцену вредновања.

SWOT анализа:

Предности	Слабости
<ul style="list-style-type: none"> * Представници студената учествовањем у раду Наставно-научног већа, Савета факултета, Центра за унапређење квалитета, Дисциплинске комисије, Комитета за професионалну етику учествују у обезбеђивању квалитета +++ * Постоји иницијатива Студентског парламента за већом и јачом сарадњом са Центром за унапређење квалитета +++ * Примењује се <i>online</i> анкетирање +++ * Већина студената свесна је значаја развијања културе квалитета ++ * Студенти спроводе своје интерне евалуације о раду наставника и сарадника на основу којих дају мишљење о педагошком раду наставника које је саставни део изборне процедуре наставника +++ 	<ul style="list-style-type: none"> * Упркос развијеној свести о значају културе квалитета ипак одређен број студената није у довољној мери мотивисан за учешће у активностима на унапређењу квалитета ++ * Недовољна заинтересованост студената за директно учешће у раду органа Факултета због вероватног страха или често присутне „политике незамерања“ ++ * <i>Online</i> анкетирање тренутно није на добровољној бази што код неких студената може резултирати незадовољством ++ * Релативно честа промена представника студената ++ * Слаба видљивост и доступност информација на порталу Студентског парламента о активностима које се тичу унапређења квалитета Факултета +++
Могућности	Опасности
<ul style="list-style-type: none"> * Могућности за потпунију и бољу сарадњу између Студентског парламента и Центра за унапређење квалитета Факултета +++ * Мотивисање представника студената за активније укључивање у праћење и контролу квалитета установе ++ * Укључивање студената докторских студија у рад Комисије за унапређење квалитета ++ * Формирање посебног тима подршке наставника и студената који би били доступни студентима који имају примедбе на квалитет али и предлоге за унапређење квалитета ++ * Креирање система видљивих и транспарентних информација о учешћу представника студената у унапређивању квалитета наставе +++ 	<ul style="list-style-type: none"> * Потенцијална пасивност Студентског парламента доласком нових генерација и нових чланова ++ * Неповерење студената да ће укључивање у процес самовредновања донети стварне промене или да ће њихови предлози бити саслушани и уважени ++ * Недовољна иницијативност студената за унапређење квалитета ++ * Отежано учешће студената докторских студија у раду Комисије за унапређење квалитета услед недостатка времена или запослености ++

Предлог мера и активности за унапређење квалитета стандарда 13:

Факултет, као и Департман за комунологију и новинарство убудуће ће још активније радити на јачању свести и упознавању студената са системом обезбеђења квалитета, његовим функционисањем и његовим кључним носиоцима. Даље активности установе биће више усмерене ка укључивању већег броја студената виших нивоа студија који могу, захваљујући својим искуствима, да дају конструктивне предлоге и да допринесу променама и унапређивању квалитета факултета и студијског програма ДАС Медији и друштво. С друге стране, Студентски парламент могао би да предузме конкретне активности, односно да дефинише активности и задатке усмерене ка упознавању студената са поступцима обезбеђења квалитета, областима обезбеђења квалитета, улоге студената у систему обезбеђења квалитета, те у сваком погледу бољем информисању и мотивисању студената о значају њиховог учешћа у унапређивању квалитета Факултета. Такође, једна од мера тиче се повећања видљивости и доступности информација о

активностима Студентског парламента које се односе на унапређење квалитета путем студентског портала, странице Студентског парламента како и друштвених мрежа.

Показатељи и прилози за стандард 13:

Прилог 13.1 Документација која потврђује учешће студената у самовредновању и провери квалитета

Стандард 14 – Систематско праћење и периодична провера квалитета

Стандард 14: Систематско праћење и периодична провера квалитета

Опис

Контрола квалитета докторских студија Медија и друштва обавља се унапред одређеним временским интервалима. Интерна провера спроводи се по годишњем плану, најмање једном, самовредновање једном у три године, а спољна провера – једном у пет година.

Институционалне оквири за системско праћење, контролу и унапређење свих сегмената у области обезбеђења квалитета пружа Центар за унапређење квалитета Филозофског факултета, чији је један члан представник Департмана за комунологију и новинарство доц. др Наташа Сименуновић Бајић. Обезбеђивање и унапређивање квалитета Департмана и ДАС Медија и друштва основни су задаци овог тела и оно то спроводи кроз различите активности. Неке од њих су утврђивање плана и програма рада, спровођење утврђене Стратегије обезбеђења квалитета на Факултету, спровођење поступака самовредновања и оцењивања квалитета студијског програма, наставног процеса, научноистраживачког и стручног рада, спровођење електронске евалуације наставног процеса и студијских програма итд.

Поред тога, континуирано праћење, обезбеђење, унапређење, развој и периодичну проверу квалитета врши Комисија за унапређење квалитета која је подељена у три радне групе:

1. Радна група за праћење успешности и ефикасности студирања
2. Радна група за осигурање и унапређење квалитета наставе
3. Радна група за праћење и унапређење квалитета научноистраживачког рада.

Задаци ових група, према називу, крећу се од континуираног праћења успеха студената преко провере квалитета наставе у свим дефинисаним областима, до праћења и анализе научноистраживачког рада наставног када и студената.

Правни оквири и регулација системског праћења и периодичне провере квалитета дефинисани су на основу и у складу са Законом о високом образовању ("Сл. гласник РС", бр. 88/2017, 73/2018, 27/2018 - др. закон, 67/2019 и 6/2020 - др. закони), Правилником о стандардима за самовредновање и оцењивање квалитета високошколских установа и студијских програма и Статутом Филозофског факултета. Најзначајнији су: Правилник о раду Центра за унапређење квалитета, Правилник о обезбеђењу и унапређењу квалитета, Правилник о стандардима и поступцима за обезбеђење квалитета, Правилник о спровођењу поступка самовредновање и оцењивање квалитета, Стратегија обезбеђивања квалитета. (<https://www.filfak.ni.ac.rs/preuzimanje/category/4-pravilnici>) Ови правилници и стратегије се примењују у потпуности при системском праћењу и осигуравању квалитета ДАС Медија и друштва.

Међу активностима Центра за унапређење квалитета је и формулисање и предлагање трогодишњег Акционог плана самовредновања и годишњег Акционог плана за праћење и унапређење квалитета. Постоји и Комисија за контролу квалитета, у коју су укључени представници Студентског парламента, а у контролу квалитета укључени су и студенти, који се анонимно анкетаирају након сваког семестра.

Зарад добијања повратних информација о квалитету, прикладности и практичним вредностима студија и могућностима за унапређење, представници Департмана за комунологију и

новинарство одржавају стални контакт са бившим студентима, компанијама и установама и Националном службом за запошљавање. Овај вид контроле посебно се манифестује кроз многобројне споразуме о сарадњи које је Департман склопио са бројним медијским компанијама, невладиним организацијама и установама културе како би ови циљеви били што лакше оствариви. Међу потписницима споразума су Медија и реформ центар из Ниша, Позориште лутака у Нишу, НВО Екополис, Протека, онлајн медији Јужне вести и Мегафон и други. Поред тога, факултет има и Савет послодаваца који је састављен од људи са факултета али и из Привредне коморе Србије и Националне службе за запошљавање. Задатак савета је да предлаже нове сарадње факултета са институцијама, друштвима, установама које би допринеле квалитетнијем раду, али и да анализира и предлаже измене у погледу адаптације студија актуелним потребама тржишта рада.

Међународна сарадња Департмана за комуникологију и новинарство одвија се у оквиру уговора о међународној сарадњи чији је потписник Филозофски факултет и које координира Универзитет у Нишу. Досадашња међународна сарадња на нивоу Департмана остваривана је преко Еразмус + програма размене наставног кадра и студената. Департман има своју комисију за верификацију *learning agreement*, која је задужена за давање сагласности студентима који аплицирају за неки од програма на иностраном универзитету, као и процену могућности еквиваленције и признавања испита које студент планира да положи на размени. Комисију чине проф. др Иван Цветановић, Душан Алексић и Марта Митровић. Списак комисија је доступан на сајту Факултета (<https://www.filfak.ni.ac.rs/organizacija/kancelarija-za-medjunarodnu-i-medjuinstitucionalnu-saradnju>). Захваљујући овим програмима размене, Департман за комуникологију и новинарство остварио је успешну сарадњу са Институтом за комуникације Универзитета Миколас Ромерис у Виљнусу (Литванија).

Посебан аспект самовредновања и самоевалуације којем се придаје посебна пажња је анкетирање студената. Оно се спроводи након сваког семестра и у њему се студенти изјашњавају о квалитету наставе (и наставе на даљину узроковане пандемијом), наставног материјала, објективности оцењивања и квалитету наставног особља – наставника и асистената. Испитивање је анонимно, добровољно и спроводи се онлајн, приликом пријављивања испита. Резултати евалуације приказују се у Извештају о резултатима вредновања квалитета студијских програма и наставног процеса. Извештај се структурира кроз четири целине: Опште информације, Резултати анкетирања, Предлог мера, и Оцена примене и остваривања предложених мера из претходних извештаја о резултатима вредновања.

Са резултатима самовредновања Департман и високошколска установа упознају наставнике и сараднике преко стручних органа, студенте преко студентских организација, као и Комисију за акредитацију и проверу квалитета и јавност. Такође, резултати студентске евалуације и целокупног процеса рада у оквиру системског праћења и периодичне провере квалитета се објављују у Извештају о самовредновању који је доступан на сајту Факултета. <https://drive.google.com/file/d/1C-7S4EH24cbfTFH36ew1U6dDmA33gBHW/view>

SWOT анализа:

Предности	Слабости
<ul style="list-style-type: none"> *Департман обезбеђује континуитет у реализацији процеса обезбеђења и унапређења квалитета +++ * Постојање инфраструктуре за систематско праћење и обезбеђење квалитета кроз рад Департмана за комуникологију и новинарство, Центра за унапређење квалитета, Комисије за унапређивање квалитета и радних група +++ * Департман је усмерен ка усаглашавању са стратегијом унапређења квалитета других престижних високошколских установа у земљи и иностранству ++ 	<ul style="list-style-type: none"> * Учешће само једног члана департмана у раду Центра ++ * Недовољан број чланова Центра из редова стручних служби и Студентског парламента ++ * Непостојање посебне радне групе у оквиру Департмана ++ * Повремено неодговорно понашање поједних чланова радних група у смислу непоштовања рокова за реализацију активности и израду извештаја предвиђених планом Центра ++ * Недовољан обим и квалитет повратних

<p>*Обезбеђена јавност анализа резултата анкетања +++</p> <p>* Континуирана реализација активности везаних за унутрашњу проверу квалитета коју реализују радне групе током читаве године +++</p> <p>* Успостављен <i>online</i> систем анкетања студената +++</p>	<p>информација о компетенцијама свршених студената ++</p> <p>* Одсуство квалитетних, благовремених и детаљних повратних информација послодаваца о компетенцијама свршених студената ++</p> <p>* Недовољна обавештеност студената о значају евалуације наставе, што може довести до непоузданих одговора ++</p>
Могућности	Опасности
<p>* Постављање прецизнијих рокова за достављање извештаја о обављеним активностима свим радним групама ++</p> <p>* Израда систематичнијег акционог плана за наредни период ++</p> <p>* Ангажовање додатних чланова из редова стручних служби и из редова студената ДАС Медија и друштва у раду Центра ++</p> <p>* Целисходнији приступ и учешће Департамента у изради плана рада Центра, планова рада радних група као и друге потребне документације за адекватно функционисање Центра за унапређење квалитета ++</p> <p>* Детаљније дефинисање параметара контроле квалитета примерене специфичностима и посебним захтевима ДАС Медија и друштва +++</p> <p>* Наставити са унапређењем система за анкетање применом аутоматизације прикупљања података ++</p>	<p>* Преоптерећеност наставника радом у Центру ++</p> <p>* Оптерећеност чланова Центра и Департамента за комунологију и новинарство многобројним наставним, научноистраживачким и ваннаставним пословима може да угрози благовремену реализацију планираних активности у области обезбеђивања квалитета које захтевају континуитет у раду ++</p> <p>* Функционисање Центра може да угрози непостојање административног радника који би се бавио искључиво пословима у области обезбеђивања квалитета +++</p> <p>* Недовољна мотивисаност поједних субјеката да учествују у анкетама ++</p>

Предлог мера и активности за унапређење квалитета стандарда 14:

На основу описаног могло би се констатовати да је већина захтева стандарда 14 испуњена. Ипак, Департаман за комунологију и новинарство би у будућности могао да се посвети још интензивнијем раду на унапређењу одређених аспеката систематског праћења и периодичне контроле квалитета. Ту се пре свега мисли на: (1) формирање сопственог центра департамента или радне групе за унапређење квалитета који би интензивније и фокусираније радио на системском праћењу и провери квалитета рада на департману, (2) активирање већег броја наставника и сарадника са департамента у раду Центра, (3) предузимање адекватних мера на нивоу радних група како би се сви чланови мотивисали за обављање ових послова и задатака, (4) континуирано иновирање и унапређивање квалитета анкетних листова, (5) квалитетније и свеобухватније имплементирање иновација и повећања квалитета по параметрима добијеним анкетом (6) унапређивање система за анкетање даљом аутоматизацијом прикупљања и обраде података, (7) стварање услова за добијање квалитетних повратних информација о компетенцијама свршених студената (8) стварање услова за добијање квалитетних повратних информација од стране послодаваца о компетенцијама свршених студената, (9) обезбеђивање пуне административне и техничке подршке у раду Центра, (10) проширивање видова сарадње са иностраним универзитетима.

Показатељи и прилози за стандард 14:

Прилог 14.1 Информације презентоване на сајту високошколске установе о активностима које обезбеђују систематско праћење и периодичну проверу квалитета у циљу одржавања и унапређење квалитета рада високошколске установе.

Стандард 15 – Квалитет докторских студија

Стандард 15. Квалитет докторских студија

Квалитет докторских студија се обезбеђује кроз унапређење научноистраживачког рада, осавремењавање садржаја студијског програма и редовно праћење и проверу њихових циљева, постизање научних способности студената докторских студија и овладавање специфичним академским и практичним вештинама потребним за будући развој њихове каријере.

Опис

У складу са развојем друштвено-хуманистичких наука, потреба друштва као и сталних промена на тржишту и нових захтева тржишта Филозофски факултет улаже напоре како би остварио високи квалитет образовне делатности поред основних и мастер академских студија и на докторским студијама.

Докторске академске студије Медији и друштво (ДАС Медији и друштво) уведене су 2014. године и један су од шест студијских програма докторских академских студија на Филозофском факултету у Нишу. ДАС Медији и друштво акредитоване су први пут одлуком бр.612-00-00997/2011-04 од 28.11.2014. године у оквиру поља друштвено-хуманистичких наука за упис 3 студената сваке године. Број уписаних студената на све три године ДАС Медији и друштво у школској 2019/2020. години је укупно 15 студената (Прилог 8.1а). Програм ДАС Медији и друштво усклађен је са релевантним одредбама Закона о високом образовању, Статута Универзитета у Нишу и Статута Филозофског факултета у Нишу. Овај програм темељи се на одребама Правилника о докторским академским студијама од 19. 06. 2019. (број 209/1-3-01). Овај правилник усклађен је са новоусвојеним Стандардима за акредитацију студијских програма докторских студија предвиђених Правилником о стандардима и поступку за акредитацију високошколских установа и студијских програма као и са Правилником о обезбеђењу, контроли и унапређењу квалитета.

Наставу на ДАС Медији и друштво реализује 13 наставника (Прилог 7.1а). Поред наставника са Департмана за комунологију и новинарство наставу држе наставници са Департмана за социологију и један наставник са Департмана за психологију. Наставници активно учествују у развоју научно-истраживачког рада, усавршавању научног подмлатка и оспособљавању студената за научно-истраживачки рад. Они то чине кроз учешће у интерним пројектима департмана ([Прилог Листа наставника ДАС Медији и друштво ангажованих на пројектима установе](#)), а доц. др Наташа Симеуновић Бајић је била ангажована на међународном пројекту (EUPRERA, *Women in public relations*). На пример, сви наставници са Департмана за комунологију и новинарство који су ангажовани на ДАС Медији и друштво учествују у реализацији интерног пројекта Департмана за комунологију и новинарство „Млади и медијски изазови“, број пројекта: 360/1-16-3-01, који је у току (у школској 2019/2020. години), а чији је руководилац проф. др Владета Радовић. Сви ови наставници били су ангажовани и на интерном пројекту „Локални медији у Нишавском округу у дигиталном добу“, број пројекта: 183/1-16-7-01, који је реализован школске 2018/2019. године, а чији је руководилац била Анка Михајлов Прокоповић. Међу резултатима овог пројекта значајно је указати на резултате анализе положаја локалних медија Нишавског округа у дигиталном добу (економски положај, однос према јавном интересу, капацитети за развој онлајн издања локалних традиционалних медија и онлајн локалних медија) као и на повезивање са привредом, односно са руководиоцима 20 локалних медија Нишавског округа који су учествовали на четири округла стола на Филозофском факултету. На интерним пројектима департмана са којих долазе ангажовани су наставници Департмана за социологију („Корак ка професионализацији социологије 2: анализа потреба за професијом“, број пројекта: 360/1-16-9-01) и Департмана за психологију („Примењена психологија у функцији квалитета живота појединца у заједници“, број пројекта: 360/1-16-6-01). На пројектима које је финансирало Министарство просвете, науке и технолошког развоја у последњем пројектном циклусу били су ангажовани: проф. др Зоран Јевтовић (назив пројекта: „Цивилно друштво и религија“, број пројекта: 179.008), проф. др Татјана Вулић (назив пројекта: „Цивилно друштво и религија“, број пројекта: 179.008), проф. др Драгана Павловић (назив пројекта: „Традиција,

модернизација и национални идентитет у Србији и на Балкану у процесу европских интеграција", број пројекта: 179074) и доц. др Наташа Симеуновић Бајић (назив пројекта: „Географија Србије", број пројекта: 47007 и „Срби и Србија у југословенском и међународном контексту: унутрашњи развитак и положај у европској/светској заједници", број пројекта: 179013). У оквиру актуелног позива „Идеје" Фонда за науку Републике Србије проф. др Драгана Павловић припремила је пријаву у својству руководиоца пројекта, а неки наставници планирају своје учешће као део пројектног тима овог и других пројеката када и уколико буду одобрени (на пример: проф. др Зоран Јевтовић, проф. др Татјана Вулић, доц. др Наташа Симеуновић Бајић, доц. др Марија Вујовић, доц. др Ивана Стојановић Прелевић и доц. др Анка Михајлов Прокоповић). Значајне резултате наставници који држе наставу на ДАС Медији и друштво остварују објављивањем радова у високореферентним часописима што се може видети из Извештаја о самовредновању квалитета установе који садржи детаљније информације о научноистраживачком раду наставника и сарадника, као и збирни преглед научноистраживачких резултата наставног особља. Поред тога, резултате својих истраживања наставници редовно презентују на научним скуповима националног и интернационалног карактера ([Збирни преглед научноистраживачких резултата на нивоу установе](#)). На пример, доц. др Наташа Симеуновић Бајић, доц. др Ивана Стојановић Прелевић и доц. др Анка Михајлов Прокоповић презентовале су своја истраживања на међународној конференцији *12th Central and Eastern European Communication and Media Conference CEECOM 2019* која је одржана јуна 2019. године у Софији (Бугарска) (линк ка зборнику конференције *Communication Management: Theory and Practice in the 21st Century*: <https://www.cceol.com/search/book-detail?id=881576>). Посебно је значајно што је на овој конференцији пружена прилика докторандима ДАС Медији и друштво да уз вођство наставнице презентују резултате истраживања. Конференција *СТУДКОН – Наука и студенти* коју организује Филозофски факултет у Нишу такође је место где докторанди могу представити своје истраживање и стећи искуство у презентовању научних резултата.

У области ДАС Медији и друштво [одбрањене су четири докторске дисертације](#), а два кандидата [добила су одобрење за израду докторске дисертације](#).

За усавршавање наставника посебно важан део је учествовање у програмима мобилности чему Филозофски факултет посвећује велику пажњу, па је у периоду 2014-2019. године реализован већи број програма мобилности. Такође, наставници учествују и аплицирају у многим међународним истраживачким пројектима попут пројеката Европске комисије (Tempus, Erasmus+). Када је реч о сарадњи са другим научно-истраживачким установама од значаја је формирање мреже филозофских и филолошких факултета из земаља југозападнoг Балкана чији је иницијатор био Филозофски факултет у Нишу, а са којима је сарадња интензивна (Прилог: [Списак чланова Заједнице факултета](#); Прилог: [Протокол о оснивању заједнице](#)).

Остварена је сарадња са међународним организацијама, амбасадама и иностраним културним центрима (на пример: амбасада САД у Србији и *British Council* у Србији) што је омогућило студијске боравке и усавршавања наставника и студената (на пример: доц. др Ивана Стојановић Прелевић учествовала је на семинару *Exploring Issues of Culture, Identity and Stereotyping in an Era of Fake News*, Универзитет у Загребу, 12-15. март 2019). За ДАС Медији и друштво значајна је сарадња коју Филозофски факултет остварује са медијским организацијама.

Подношењем годишњих извештаја и планова за наредну годину у области научно-истраживачког рада који постају део интегрисаног извештаја и плана рада Филозофског факултета наставници ДАС Медији и друштво сведоче о сталној активности на развоју својих професионалних способности и квалитета свог рада.

Правилник о докторским студијама Филозофског факултета у Нишу регулише питања од значаја за реализацију овог нивоа студија (организација докторских академских студија, упис студената, статус студента и реализација студијског програма). Студијски програм ДАС Медији и друштво утврдио је: 1) циљеве студијског програма, 2) исходе процеса учења, 3) научни назив, 4) услове уписа, 5) листу обавезних и изборних предмета са оквирним садржајем, описом циља и очекиваних исхода и литературом за сваки предмет, 6) начин извођења студија, 7) бодовну вредност сваког предмета која је исказана бројем ЕСПБ, 8) начин провере знања и оцењивања резултата, 9) услове, начин израде и бодовну вредност докторске дисертације исказану у ЕСПБ и друга питања од значаја за реализацију овог програма.

На ДАС Медији и друштво наставу изводе компетентни наставници који испуњавају услове прописане *Правилником о стандардима за акредитацију студијских програма у пољу друштвено-хуманистичких наука Националног савета за високо образовање Републике Србије*. Ради процене оспособљености и квалификованости наставника за наставни рад неопходно је да буду достављене комплетне библиографије наставника са подацима о учешћу на домаћим и међународним научно-истраживачким пројектима. Минимум остварених бодова за извођење наставе на докторским академским студијама на Филозофском факултету је 12 бодова у претходних 10 година за радове категорија M11, M12, M13, M14, M21, M22, M23, M24, M31, M32, M33, M34 и M51. А да би наставник могао да буде ментор докторанда неопходно је да има најмање 24 бода у последњих 10 година и то најмање 4 бода за рад у референтним часописима са листа SSCI, ERIH, HEINONLINE и EconLit или у часопису категорије M24 и најмање 20 бодова за радове категорија M11, M12, M13, M14, M21, M22, M23, M24, M31, M32, M33, M34 и M51, с тим што радови из категорије M31, M32, M33 и M34 не могу носити више од 20% неопходних бодова. Тринаест наставника држи наставу на ДАС Медији и друштво, а шесторо испуњава услове да буду ментори (Прилог: [Листа ментора](#)).

ДАС Медији и друштво у погледу квалитета задовољавају све прописане стандарде и њима својствене захтеве и критеријуме у погледу квалитета ДАС и то:

(1) укупно носе 180 ЕСПБ бодова, уз претходно остварени обим студија од минимум 240 на ОАС и 60 ЕСПБ на МАС (минимум 300 ЕСПБ);

(2) обухватају све елементе утврђене Законом;

(3) научно су засноване;

(4) јасно дефинисана сврха и улога курикулума ДАС Медији и друштво у образовном систему (теоријско продубљавање комуниколошких знања и истраживачких метода којима се кандидати усмеравају у правцу развијања теоријске креативности и критичке способности за самосталан научни рад у области медија и културе);

(5) јасно и експлицитно дата сврха студијског програма усаглашена са основним задацима и циљевима Филозофског факултета;

(6) циљеви студијског програма ДАС Медији и друштво су прецизирани (развој и креирање нових теоријских знања и истраживачких метода заснованих на актуелним комуниколошко-медијским теоријама, као и образовање научно квалификованих истраживача, аналитичара и теоретичара едукованих да врше самостална, оригинална и научно релевантна истраживања) и усклађени са савременим правцима развоја одговарајуће научне дисциплине у свету и задацима и циљевима Факултета;

(7) стицање општих и предметно специфичних компетенција по завршетку студијског програма ДАС Медији и друштво;

(8) заступљеност и опис обавезних и изборних предмета у курикулуму ДАС Медији и друштво и докторска дисертација као завршни део студијског програма ДАС Медији и друштво као самостално научно дело докторанда;

(9) компатибилност и компарабилност овог студијског програма са међународним програмима одговарајућих установа;

(10) Филозофски факултет врши упис студената на ДАС Медији и друштво у складу са друштвеним потребама и потребама развоја науке, образовања, културе и у складу са сопственим ресурсима (услови уписа утврђени су Законом о високом образовању, Статутом Универзитета у Нишу, Статутом Факултета и Правилником о докторским академским студијама Филозофског факултета);

(11) спецификацијом наставних предмета у оквиру ДАС Медији и друштво утврђује се да се оцењивање студената врши непрекидним праћењем рада студената на основу поена стечених испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита;

(12) услови и поступци неопходни за завршетак докторских студија и добијање дипломе одређеног нивоа образовања јасно су дефинисани (одредбама студијског програма и *Правилником о докторским студијама*) и усклађени са циљевима, садржајима и обимом акредитовања студијског програма и доступни на интернет страници Филозофског факултета: <https://upis.filfak.ni.ac.rs/doktorske-akademske-studije/info>

(13) докторска дисертација самостални је научно-истраживачки рад студента који се

оцењује на основу њеног доприноса науци. *Правилником о поступку припреме и условима за одбрану докторске дисертације*, Службени гласник број 8/16-01-005/18-014 од 4.06.2018. уређени су поступци припреме и прецизирани услови за одбрану докторске дисертације на Универзитету у Нишу.

Упоредивост и усклађеност програма ДАС Медији и друштво са програмима са међународних простора илустрована је табеларно:

Назив и седиште универзитета	Назив студијског програма	Линк
Софијски универзитет Св. Климент Охридски, Република Бугарска	Факултет за журналистику и масовну комуникацију	http://www.uni-sofia.bg/index.php/bul/obrazovanie/doktoranturi
Московски државни Универзитет М. В. Ломоносова, Руска Федерација	Факултет за журналистику МГУ	http://www.journ.msu.ru/
Freien Univesität Berlin, Савезна Република Немачка	Bachelorstudiengang Publizistik- und Kommunikationswissenschaft	http://www.fu-berlin.de/en/einrichtungen/fachbereiche/pol-soz/puk/

Евалуација докторских академских студија Филозофског факултета у Нишу предвиђена је, сходно члану 52 *Правилника о докторским академским студијама*, кроз студентске евалуације, екстерну експертску евалуацију и самоевалуацију наставника који реализују програм докторских академских студија. Важну улогу у овом процесу има Веће докторских студија које је састављено од представника већа департмана Филозофског факултета у Нишу, наставника који учествују у реализацији докторских студија. Сходно томе, Веће Департмана за комуникологију и новинарство има свог представника из редова наставника који реализују ДАС Медији и друштво у Већу докторских студија. Веће докторских студија Филозофског факултета у Нишу:

- утврђује предлог студијских програма докторских студија на предлог Већа департмана и прослеђује га Наставно-научном већу;
- утврђује план извођења наставе, пре почетка наставе, у датој школској години,
- стара се о припреми и реализацији студијског програма, о плану извођења наставе, као и о спровођењу поступака за проверу и обезбеђење квалитета студијског програма докторских студија и анализира Извештаје о евалуацији студијских програма докторских академских студија;
- врши проверу компетентности наставника и ментора који учествују у реализацији студијског програма докторских студија;
- стара се и о спровођењу поступака за пријаву и одбрану докторских дисертација;
- на предлог Већа департмана доноси одлуку о преласку студената са једног на други студијски програм докторских академских студија, о еквиваленцији, о признавању испуњених обавеза и положених испита као и о стеченом укупном броју ЕСПБ бодова кандидата;
- на предлог Већа департмана утврђује еквиваленцију, односно, признавање дела студијског програма магистарских или специјалистичких академских студија, и доноси одлуку о преношењу ЕСПБ бодова, на основу чега студенту може одобрити упис у прву или другу годину докторских студија, у зависности од укупног броја ЕСПБ бодова кандидата;
- на предлог Већа департмана доноси одлуку о признавању испита магистру наука, утврђује обавезе које кандидат треба да испуни након уписа, и доноси одлуку о упису кандидата у одговарајућу годину докторских студија, у зависности од броја ЕСПБ бодова остварених на основу еквиваленције;
- обавља и друге послове утврђене Статутом Факултета и Правилником о докторским студијама.

Кад говоримо о процењивању квалитета докторских студија за ДАС Медији и друштво, као и за остале студијске програме, од великог значаја је рад Центра за унапређење квалитета

Филозофског факултета у Нишу. Чланови Комисије за унапређење квалитета и осталих тела у систему осигурања квалитета су и студенти, што је од великог значаја када је евалуација програма у питању. Поред тога, студенти ДАС Медији и друштво оцењују квалитет овог програма у редовним евалуацијама након сваког семестра. Резултати те евалуације улазе у Извештај о евалуацији и самоевалуацији који се разматра на седницама Већа департмана, Већа докторских студија и Наставно-научног већа. Ти резултати представљају значајну базу за предлагање и спровођење одређених промена и унапређења у настави на докторским академским студијама ради постизања високих стандарда квалитета ДАС Медији и друштво. Студенти докторских академских студија Медији и друштво који су корисници стипендије Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије ангажовани су у својству истраживача-приправника и укључени су у тимове који су формирани у аквиру актуелног позива за пројекте „Идеје”. На тај начин они добијају прилику да унапреде своју оспособљеност за научни, наставни и истраживачки рад.

Филозофски факултет прати и анализира напредовање студената кроз континуирану евалуацију и оцену рада и учешћа студената и у наставном процесу и у научно-истраживачком пољу. У том циљу факултет развија и усавршава менторски систем као подршку студентима ДАС Медији и друштво.

Филозофски факултет прати, критички оцењује и подстиче научни напредак својих наставника, посебно ментора, подстичући их да публикују резултате својих истраживања у научним часописима, подржава објављивање њихових уџбеника и монографија и новчано помаже учешћа наставника на конференцијама у износу који је регулисан законом.

Све информације о ДАС Медији и друштво доступне су на следећој страници:

<https://www.filfak.ni.ac.rs/studije/doktorske/mediji>

Наставници који реализују наставу на ДАС Медији и друштво у прилици су да се, праћењем општих аката факултета, као и учешћем у њиховом усвајању, обавесте о: условима које сваки студент докторских студија унутар програма треба да испуни, поступку пријаве теме докторске дисертације, условима које докторска дисертација треба да испуни, поступку припреме и условима за одбрану докторске дисертације, формалним и правним условима за одбрану дисертације и њено оцењивање. Докторске дисертације одбрањене на Филозофском факултету у Нишу депонују се у јединствени репозиторијум на Универзитету у Нишу који је трајно доступан јавности, а факултет је утврдио услове и поступак за депоновање докторских дисертација. Поред тога, факултет пружа и јавну доступност реферата о прихватању дисертације и објављених научно-истраживачких резултата које је кандидат постигао. Сви ти захтеви и услови прописани су у раније наведеним релевантним документима Факултета и Универзитета, као што су *Правилник о докторским академским студијама*, *Правилник о поступку припреме и условима за одбрану докторске дисертације*, као и *Упутство за обликовање, објављивање и достављање докторских дисертација у дигитални репозиторијум Универзитета у Нишу*. Ови акти доступни су наставницима, студентима и широј јавности на сајту Факултета (<https://www.filfak.ni.ac.rs/preuzimanje/send/4-pravilnici/71-pravilnik-das> и <https://www.filfak.ni.ac.rs/preuzimanje/send/4-pravilnici/610-pravilnik-doktorska-disertacija>), односно Универзитета у Нишу (<https://www.ni.ac.rs/univerzitet/otvorena-nauka/repositorijum-doktorskih-disertacija>).

SWOT анализа:

+++ - високо значајно, ++ - средње значајно, + - мало значајно, 0 – без значајности

Предности	Слабости
<p>* Квалитет ДАС Медији и друштво заснован је на испуњавању захтева дефинисаних стандардима +++</p> <p>* Мере за обезбеђење квалитета, као и процедуре и поступци праћења и оцене квалитета ДАС Медији и друштво јасно су дефинисане и редовно се спроводе</p>	<p>* Студенти ДАС Медији и друштво отежано се укључују у пројекте МНПТР јер се досадашњи пројектни циклус научних пројеката продужавао ++</p> <p>* Ниска је стопа проходности студената ДАС Медији и друштво на међународне пројекте +++</p>

<p>захваљујући Већу докторских студија и Комисији за унапређење квалитета +++</p> <p>* Наставници који држе наставу на ДАС Медији и друштво поседују висок ниво научне и стручне компетентности+++</p> <p>* Сваки други наставник (близу половине броја ангажованих наставника на ДАС Медији и друштво) који изводи наставу на ДАС Медији и друштво истовремено испуњава и услове за потенцијалног ментора докторандима +++</p> <p>* ДАС Медији и друштво су у предвиђеном проценту компатибилне са програмима са истих и сродних високошколских установа интернационалног простора +++</p> <p>* Студијски програм ДАС Медији и друштво усклађен је са друштвеним потребама, потребама институције и тржишта рада +++</p>	
Могућности	Опасности
<p>* Могуће креирање заједничких програма ДАС Медији и друштво са факултетима – члановима мреже филозофских и филолошких факултета југоисточног Балкана +++</p> <p>* Повезивање са високошколским установама у свету које спроводе сличне студије са ДАС Медији и друштво у циљу размене искустава у побољшању квалитета програма ++</p> <p>* Увођење могућности за коменторство у докторским дисертацијама +++</p> <p>* Повећање броја ментора међу наставницима који изводе наставу на ДАС Медији и друштво +++</p> <p>* Осмишљавање и припремање промотивних материјала и активности за популаризацију науке (посебно међу младима) ++</p> <p>* Умрежавање са професионалним/ стручним удружењима, амбасадама и сл. ++</p> <p>* Потенцијално учешће докторанада ДАС Медији и друштво у међународним пројектима и њихово финансирање из европских извора ++</p>	<p>* Студенти ДАС Медији и друштво тешко стичу искуство и знање у истраживачком раду јер су могућности ангажовања на пројектима од националног и међународног значаја веома мале ++</p>

Предлог мера и активности за унапређење квалитета стандарда 15:

Филозофски факултет ће наставити да активно ради на јачању свести и знања студената ДАС Медији и друштво о систему обезбеђења квалитета, његовом функционисању и његовим кључним носиоцима. Ту би могло бити важно: креирање програма подршке даљем усавршавању докторанада и њихово широко укључивање у научноистраживачки рад; ширење иницијатива за укључивање студената ДАС Медији и друштво у међународне пројекте и њихово финансирање из

европских извора; покретање коменторских сарадњи са страним универзитетима у изради докторских дисертација; повећање броја ментора међу наставницима који изводе наставу на ДАС Медији и друштво; умрежавање са партнерским институцијама како би се докторандима на ДАС Медији и друштво створили бољи услови и веће шансе за студијске боравке на иностраним универзитетима; упознавање студената ДАС Медији и друштво са стандардима квалитета докторских студија; развијање свести о значају академске честитости и поштења, професионалне етике, моралног кодекса и добре научне праксе.

Показатељи и прилози за стандард 15:

Табела 15.1. Списак свих акредитованих студијских програма докторских студија,

Табела 15.2. Списак организационих јединица, које се баве уједначавањем квалитета свих докторских студија на високошколској установи (Савет докторских студија, докторска школа...)

Табела 15.3. Списак чланова организационих јединица за квалитет докторских студија високошколске установе

Прилог 15.1 Правилник докторских студија

Прилог 15.2 Извод из Статута који регулише докторске студије

Прилог 15.3 Правилник о раду докторске школе

Прилог 15.4 Правилник о избору ментора

Прилог 15.5 Поступак израде и одбране докторске дисертације односно докторског уметничког пројекта

Прилог 15.5a Правилник о изменама Правилника о поступку израде и одбране докторске дисертације односно докторског уметничког пројекта