

Универзитет у Нишу
Филозофски факултет

18105 Ниш • Ћирила и Методија 2 • Пош. фах 91
Телефон-центра: (018) 514-312
Деканат: 514-311 • Факс: 514-310
имејл: info@filfak.ni.ac.rs



University of Niš
Faculty of Philosophy

18105 Niš • Ćirila i Metodija 2 • P.O. Box 91
Phone: +381 18 514312
Dean's office: +381 18 514311 • Fax: +381 18 514310
e-mail: info@filfak.ni.ac.rs



САМОВРЕДНОВАЊЕ КВАЛИТЕТА
СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА МАСТЕР АКАДЕМСКИХ СТУДИЈА
ФРАНЦУСКОГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ



Ниш, август 2020.

САДРЖАЈ

УВОД

I ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ДЕПАРТМАНУ

II ПРОЦЕНА ИСПУЊЕНОСТИ СТАНДАРДА

1. Стандард 4: Квалитет студијског програма
2. Стандард 5: Квалитет наставног процеса
3. Стандард 7: Квалитет наставника и сарадника
4. Стандард 8: Квалитет студената
5. Стандард 9: Квалитет уџбеника, литературе, библиотечких и информатичких ресурса
6. Стандард 10: Квалитет управљања високошколском установом и квалитет ненаставне подршке
7. Стандард 11: Квалитет простора и опреме
8. Стандард 13: Улога студената у самовредновању и провери квалитета
9. Стандард 14: Систематско праћење и периодична провера квалитета

УВОД

У процесу самовредновања и спољшање контроле квалитета значајну улогу има контрола квалитета. Она се спроводи редовно и систематично уз поштовање Статута Филозофског факултета и одговарајућих правилника. Према најновијим критеријумима за акредитацију високошколских установа и студијских програма, овом процесу подлежу сви акредитовани студијски програми свих нивоа који се реализују на Филозофском факултету Универзитета у Нишу. Самим тим, овим процесом обухваћене су поред Основних академских студија француског језика и књижевности и Мастер академске студије француског језика и књижевности. Прати се квалитет курикулума, квалитет наставе, квалитет наставника и сарадника ангажованих на студијском програму, те и квалитет оцењивања студената, уџбеника и литературе неопходне за реализацију садржаја обухваћених наставним предметима на другом нивоу студија.

Да би контрола квалитета била потпуна, а процена квалитета студијског програма реална, у овај процес неопходно је укључити студенте. Активна улога студената је од кључног значаја за контролу квалитета јер пружа реални увид у актуелно стање студијског програма и отвара бројне могућности на којима се може деловати ради његовог унапређења.

Процес контроле квалитета обавља се у унапред одређеним терминима, а њега реализује Центар за унапређење квалитета Филозофског факултета у Нишу који је оформљен академске 2016/2017. године, као и Комисија за унапређење квалитета унутар њега. Процес самовредновања студијских програма врши се на основу *Правилника о поступцима за самовредновање и оцењивање квалитета високошколских установа* Националног савета за високо образовање, као и *Стандарди и упутства за самовредновање и оцењивање квалитета високошколских установа и студијских програма* из 2019. године. Контролом квалитета добија се увид у могуће недостатке, ограничења и слабости студијског програма које се потом могу превазићи предузимањем адекватних мера за унапређење квалитета.

Након иницирања да се поступак самовредновања студијског програма изврши, на нивоу Департамана за француски језик и књижевност оформљен је тим који је приступио проучавању и анализи стандарда потребних за процену квалитета студијског програма.

I ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ДЕПАРТМАНУ

Назив департмана:	Департман за француски језик и књижевност
Назив самосталне високошколске установе:	Универзитет у Нишу
Назив високошколске установе:	Филозофски факултет у Нишу
Образовно научно поље:	Друштвено-хуманистичке науке
Научна област:	Филолошке науке Уже научне области: Француски језик Француска књижевност и култура
Адреса:	Ђирила и Методија бр. 2, 18 000 Ниш
Web адреса:	www.filfak.ni.ac.rs/organizacija/departmani/francuski
e-mail:	francuskijezik@filfak.ni.ac.rs

Департман за француски језик и књижевност је организациона јединица Филозофског факултета у Нишу у оквиру које се студентима омогућава да стекну научна и стручна знања у области француског језика, књижевности и културе. Департман је основан Одлуком Наставно-научног већа Филозофског факултета Универзитета у Нишу (13. април 2011.) и Одлуком Сената Универзитета у Нишу (7. јун 2011.) Први усвојени и одлуком одговарајућих тела акредитовани студијски програм основних академских студија француског језика и књижевности почео се реализовати 1. октобра 2012. године, а четири године касније почео се реализовати и програм мастер академских студија.

Оснивањем Департмана за француски језик и књижевност Филозофског факултета у Нишу обновљена је и учвршћена вишедеценијска традиција изучавања француског језика, књижевности и културе у југоисточној Србији. Наиме, на Вишој педагошкој школи у Нишу од 1950. до 1971. године постојале су

вишегодишње студије француског језика, књижевности и културе. Оне су, после паузе од четири деценије, оживљене оснивањем Департмана за француски језик и књижевност. Но, за све то време, предмет Француски као страни језик био је заступљен на другим факултетима Универзитета у Нишу, те се може рећи да је изучавање француског језика, књижевности и културе већ шест деценија присутно у Нишу и његовом окружењу. У том смислу, Департман за француски језик и књижевност поносно наставља традицију негујући франкофонију и франкофилију у југоисточним крајевима Републике Србије што је од несумњиво велике важности за ширу академску заједницу.

Од оснивања Департмана, наставу из предмета у оквиру уже научне области Француски језик и Француска књижевност и култура изводили су наставници и сарадници са Департмана, доц. др Весна Симовић из Центра за стране језике Филозофског факултета у Нишу, као и наставници са Филолошког факултета „Блаже Конески” Универзитета „Св. Кирил и Методиј” у Скопљу, Р. Северна Македонија (проф. др Мира Трајкова, проф. др Мирјана Алексоска-Чкатроска, проф. др Елисавета Поповска, проф. др Ирина Бабамова и проф. др Снежана Петрова). На Департману за француски језик и књижевност сваке академске године за извођење наставе ангажован је и један страни лектор на основу Уговора о сарадњи Филозофског факултета и Француског института у Србији. Први управник Департмана била је проф. др Селена Станковић, док је тренутно на тој позицији проф. др Иван Јовановић.

Студије француског језика и књижевности реализују се на сва три нивоа: студије првог степена – основне академске студије (од 2012.), студије другог степена – мастер академске студије (од 2016.), а од 2015. и студије трећег степена – докторске академске студије, у оквиру докторских академских студија филологије. Савремени наставни план и програм на сва три нивоа студија почива на савременим принципима Болоњског система и постављеним европским стандардима високог образовања. Прва генерација студената основних студија уписана је академске 2012/2013. године и бројала је 37 студената. До академске 2019/2020. године Департман за француски језик и књижевност профилисао је 7 младих генерација. Студије другог степена постоје од 2016. године, а на њима је у текућој 2019/2020. години укупно тридесет и троје студената.

Студијски програм француског језика и књижевности отвара студентима на сва три нивоа студија (трећи степен у оквиру докторских студија филологије) бројне могућности за стицање нарочитих знања, вештина и способности примењивих у различитим пословним сферама. Студенти бивају оспособљени за научни и истраживачки рад, развијајући квалитете као што су – инвентивност, креативност, одговорност, темељност и способност за тимски рад које касније могу применити у области образовања, културе, медија, издаваштва,

преводиштва, односа са јавношћу, нарочито у међународној комуникацији, као и у свим областима које захтевају профил стручњака за француски језик, француску књижевност и културу, као и методику наставе француског језика.

Уз овакву образовну мисију као главну водиљу, Департман за француски језик и књижевност једнако пажње посвећује и научним истраживањима и стручном раду у области филологије (француског језика и француске књижевности и културе), притом промовишући вредности француске културе, франкофоније, међународне сарадње и комуникације. Као главне вредности које треба неговати Департман препознаје креативно и критичко мишљење, академски интегритет и професионалну етику, те под окриљем Филозофског Факултета Универзитета у Нишу као матичне установе, опредељен је да својим деловањем активно доприноси развоју науке, образовања и академске заједнице, као и развоју локалне и регионалне друштвене заједнице.

Визија Департмана за француски језик и књижевност је да испуњава увек више образовне, научне и академске стандарде и остварује изврсност у свим аспектима свог рада, те да тако одржи квалитет и репутацију своје матичне високошколске установе у земљи и региону. Уз то, препознајући да су повезивање и сарадња академских институција неопходна основа за унапређење квалитета образовања и науке, Департман настоји да негује дух академског заједништва и остварује плодну међународну и међуинституционалну сарадњу и комуникацију. На тај начин Департман тежи интеграцији у јединствен европски образовни простор чиме би помогао да се и његова матица – Филозофски факултет и сâм Универзитет у Нишу – препознају у међународној франкофоној заједници. Тиме Департман за француски језик и књижевност остварује још један кључни аспект своје визије, а то је да својим деловањем доприноси развоју културе и квалитета у друштву.

II ПРОЦЕНА ИСПУЊЕНОСТИ СТАНДАРДА

Стандард 4: Квалитет студијског програма

Структура студујског програма један је од основних елемената за праћење његовог квалитета. Базирана је на заснованости постављених циљева, те радног оптерећења студената.

На Департману за француски језик и књижевност реализују се мастер академске студије од 2016/2017. године. Трају једну годину, а вредност студија износи 60 ЕСПБ (30 бодова за предмете и 30 бодова за мастер рад). Након завршетка мастер студија, студент стиче академски назив мастер филолог за француски језик и књижевност.

На мастер академске студије за француски језик и књижевност могу се уписати студенти који су завршили основне академске студије Француског језика и књижевности у трајању трајуњу од четири године, те имају 240 бодова по европском систему преношења бодова. Такође, на мастер академске студије за француски језик и књижевност могу се уписати и студенти који су завршили основне академске студије из области друштвено-хуманистичких наука и имају 240 бодова, уколико положе следеће диференцијалне испите:

1. Француски језик (фонетика и фонологија, морфосинтакса, синтакса просте и сложене реченице, фразеологија, традуктологија);
2. Француска књижевност (општи преглед епоха и праваца од старофранцуске до савремене књижевности, велики аутори и њихова дела, истакнути поетски манифести);
3. Дидактика француског језика (разумевање писаног текста).

Сви наведени подаци налазе се и на сајту Факултета.

(<https://upis.filfak.ni.ac.rs/master-akademske-studije/literatura/francuski>)

Након завршетка мастер студија, студент стиче академски назив мастер филолог за француски језик и књижевност.

Осим тога, студент стиче и могућност уписивања на докторске академске студије које се реализују у оквиру докторских академских студија филологије и то од академске 2015/2016. године.

Настава у оквиру програма мастер академских студија изводи се на српском и на француском језику.

Мастер академске студије француског језика и књижевности имају за циљ да студентима пружи могућност стицања адекватних ужих стручних знања и вештина које су неопходне како за квалитетнији и успешнији рад у струци, тако и за даље академско образовање и научноистраживачки рад на пољу франкороманистике. Циљеви студијског програма су следећи:

- стицање теоријско-методолошких, научних и стручних знања из области француског језика, француске књижевности и културе, као и методике наставе француског језика;
- развијање свести о сложености процеса учења и подучавања француског као страног језика, те француске књижевности и културе, и методике наставе француског језика;
- оспособљавање за самостално обављање послова у образовању у области француског језика, француске књижевности и културе, као и методике наставе француског језика;
- стицање неопходних знања и вештина и развијање способности за научноистраживачки рад у домену француског језика, француске књижевности и културе, као и методике наставе француског језика;
- развијање критичког мишљења, аналитичности, синтетичког закључивања и активног односа према себи и другима у процесу академског образовања и научноистраживачког рада у области француског језика, француске књижевности и културе, као и методике наставе француског језика;
- стицање вештина и компетенција за доживотно учење и усавршавање у области филолошких наука, тј. у домену франкороманистике: француског језика, француске књижевности и културе, као и методике наставе француског језика;
- развијање оних индивидуалних способности студената које могу допринети њиховом квалитетнијем професионалном раду и њиховом даљем образовању у академском и научноистраживачком окружењу у области франкороманистике: француског језика, француске књижевности и културе, као и методике наставе француског језика.

Сви наведени циљеви усаглашени су са циљевима Филозофског факултета Универзитета у Нишу, односно високошколске установе на којој се студијски програм изводи. После реализације овог образовног циклуса очекује се стицање компетенција заснованих на дескрипторима квалификација овог циклуса образовања.

Након завршетка МАС француског језика и књижевности и добијања звања мастер филолог за француски језик и књижевност од свшеног студента се очекује да је:

- стекао научна и стручна знања и овладао методама научног истраживања из понуђених области — француског језика, француске књижевности и културе и методике наставе француског језика;

- развио вештине критичког мишљења, аналитичности, синтетичког закључивања и активног односа према себи и другима у процесу образовања и сарадње са другима на професионалном плану у домену француског језика, француске књижевности и културе и методике наставе француског језика;
- поседује способност самоевалуације и ауторефлексије, као и свест о неопходности доживотног интелектуалног и професионалног усавршавања у франкороманистици, тј. у области француског језика, француске књижевности и културе и методике наставе француског језика;
- оспособљен за даље образовање кроз докторске студије у пољу филолошких наука;
- развио индивидуалне способности које могу допринети његовом квалитетнијем професионалном раду и даљем образовању у академском и научноистраживачком окружењу.

Континуирано осавремењивање студијског програма остварује се и сталном сарадњом са Универзитетима у Француској. Важно је споменути да се од академске 2019/2020. године реализује Уговор о двострукој универзитетској дипломи другог степена између Универзитета у Поатјеу (Université de Poitiers) и Универзитета у Нишу за студијске програме: *Master Sciences du Langage, spécialité Didactique des Langues et du Français langue étrangère et seconde* (Мастер Наука о језику, модул Дидактика језика и француског као страног и другог језика) са Универзитета у Поатјеу и Мастер академске студије *Француски језик и књижевност* са Филозофског факултета Универзитета у Нишу. Оваква сарадња не постоји ни на једном другом студијском програму Филозофског факултета Универзитета у Нишу, а ни на другим Филолошким факултетима у Србији.

Структуру студијског програма МАС француског језика чине обавезни и изборни предмети. У првом семестру у понуди је један обавезни предмет (Техника научног рада) и четири изборна предмета, док је други семестар намењен за реализацију Студијског истраживачког рада и Завршног рада. Овако конципиран студијски програм нуди могућност да студент редовно извршава своје предиспитне и испитне активности те у року од једне године колико трају мастер студије достигне адекватно звање - мастер филологије за француски језик и књижевност.

О сваком предмету наставник детаљно упознаје студенте са његовим садржајем, циљевима и очекиваним исходима. Студенти су благовремено обавештени и о предиспитним и испитним активностима, као и о начину оцењивања. Као и на основним академским студијама и на мастер студијама оцењивање се изражава оценама које зависе од броја поена. Максимални број поена је 100, а они се стичу израдом предиспитних обавеза и приступањем самом испиту. Оцењивање се врши према утврђеној и званичној методологији које се придржавају сви наставници МАС за француски језик и књижевност:

- за остварени број поена од 0 до 50 студент добија оцену 5 (пет);
- за остварени број поена од 51 до 60 студент добија оцену 6 (шест);
- за остварени број поена од 61 до 70 студент добија оцену 7 (седам);
- за остварени број поена од 71 до 80 студент добија оцену 8 (осам);
- за остварени број поена од 81 до 90 студент добија оцену 9 (девет);
- за остварени број поена од 91 до 100 студент добија оцену 10 (десет).

Мапирање предмета омогућава увид у обухваћеност сваког програмског исхода у оквиру обавезних и изборних предмета студијског програма мастер академских студија француског језика и књижевности ([Прилог: Мапирање предмета на МАС француски језик и књижевност](#))

Обавезни предмет је *Техника научног рада*, и доноси 6 ЕСПБ. Осим тог предмета студент бира по два предмета из блокова А, Б или В, као и по један предмет из преостала два изборна блока, што му доноси 24 ЕСПБ.

Осим обавезног предмета *Техника научног рада* студентима су у понуди и три блока изборних предмета:

Блок А: *Контрастивна синтакса; Фразеологија француског језика; Француски језик у контакту са другим језицима; Савремене теорије превођења.*

Блок Б: *Андре Жид: поетика, критика, рецепција; Аутобиографија у француској књижевности: теорија и пракса; Интертекстуалност-књижевна теорија и пракса; Женски ликови у француском роману XIX века.*

Блок В: *Интеркултуралност у настави француског језика; Игра и игровне активности у настави/учењу француског језика; Савремени француски језик: говорни варујетети; Француски језик у функцији струке.*

Сви наведени предмети заступљени су са по два часа предавања и два часа вежби и сваки од предмета доноси по 6 ЕСПБ. Студијски истраживачки рад као и Завршни рад носе 30 ЕСПБ, што укупно чини 60 ЕСПБ.

Контрола квалитета студијског програма ради се двосмерно: с једне стране самовредновањем и радом Комисије за унапређење квалитета у оквиру Центра за унапређење квалитета и с друге стране мишљењем студената које они изражавају путем анонимних анкета.

Студијски програм Мастер академске студије француског језика и књижевности на Филозофском факултету у Нишу усаглашен је са савременим научним и

стручним програмима истог профила на високошколским установама у европском образовном простору. Усаглашеност студијског програма посебно се односи на упис студената, трајање студија, испуњавање услова за упис у наредну годину, начин студирања, као и услова за стицање дипломе. Одређене разлике које постоје могу се сматрати резултатом различитих традиција образовања у европском образовном простору. Студијски програм Мастер академске студије Француског језика и књижевности у великој мери је упоредив и усаглашен са студијским програмима следећих универзитета, одн. департмана:

а) Université de Poitiers (Poitiers, France), Faculté de Lettres et Langues

б) Université d'Artois (Arras, France), UFR de Lettres & Arts

в) Sveučilište u Zagrebu (R. Hrvatska), Filozofski fakultet, Odsjek za romanistiku

г) Univerzitet u Sarajevu (Bosna i Hercegovina), Filozofski fakultet, Odsjek za romanistiku

Као и на основним академским студијама и на мастер студијама веома се води рачуна о оптерећењу студената које не сме прећи 8 сати дневно, односно 40 сати недељно. Израчунавање и описивање радног оптерећења може се представити на примеру предмета *Савремени француски језик: говорни варијетети*, који је заступљен са 2 часа предавања и 2 часа вежби. Предмет носи 6 ЕСПБ, што подразумева 60 сати наставе и 102 сата активне припреме испита. То обухвата читање литературе, израду семинарских радова или друге облике активне партиципације у припреми испита, као и саму припрему испита. Дакле, наведена 102 сата могу се поделити на 62 сата рада на литератури и осталих облика самосталног истраживачког рада, те 40 сати за припрему самог испита. У овом конкретном случају, литература не би смела да пређе оквирно 400 страница, а одређује се у односу на изабрани конкретни говорни варијетет.

У овом тренутку не располажемо великим бројем повратних информација од стране дипломираних мастер филолога. Међутим, оно што је досадашња пракса показала је да се они углавном опредељују за наставак школовања. У том смислу могу се уписати на ДАС филологије Филозофског факултета Универзитета у Нишу или наставити своје усавршавање у иностранству.

Информације о студијском програму и исходима учења доступне су на сајту Факултета. (<https://www.filfak.ni.ac.rs/studije/master/francuski>)

SWOT анализа је у уској вези са SWOT анализом која се односи на основне академске студије, што се најбоље уочава међу опасностима. Ипак, може се констатовати и мали број разлика.

SWOT анализа:

+++ - високо значајно, ++ - средње значајно, + - мало значајно, 0 - без значајности

Предности	Слабости
<p>* Наставници и сарадници са Департмана поседују висок степен научно-стручне компетентности за квалитетно обављање посла +++</p> <p>* Наставници и сарадници Департмана за француски језик и књижевност активно учествују на стручним семинарима, научни скуповима и округлим столовима и осталим видовима научно-стручног усавршавања +++</p> <p>* Наставни рад је интерактиван, осмишљен тако да развија и подстиче кооперативност, критичко мишљење и аутономију студента +++</p> <p>* Наставу карактерише међусобно уважавање и сарадња наставника и сарадника и студената +++</p> <p>* Методе наставног рада усаглашене су са дефинисаним исходима учења ++</p> <p>* Информације о студијском програму, плану и распореду наставе доступне су на сајту Факултета и уредно се ажурирају, транспарентне су и пружају јасне и прецизне актуелне информације +++</p> <p>* Квалитет наставе се системски прати и благовремено се предузимају корективне мере ради његовог</p>	<p>* Недостатак фонолабораторије која би наставни процес учинила још интерактивнијим ++</p> <p>* Недостатак опреме за симултано превођење која би омогућила интерактивне и практичне активности у наставном раду ++</p>

<p>унапређења +++</p> <p>* Успостављена сарадња са образовним институцијама у Француској +++</p>	
<p>Могућности</p>	<p>Опасности</p>

<ul style="list-style-type: none"> * Праћење професионалног развоја свршених студената ++ * Јачање континуиране сарадње са свршеним студентима факултета +++ 	<ul style="list-style-type: none"> * Недовољно интересовање за учење француског језика као страног у основним и средњим школама+++ * Недовољно интересовање кандидата за студијски програм проузроковано лошим статусом француског као страног језика у основном и средњем образовању +++ * Пратећи логистички и институционални проблеми који потичу са Универзитета као носиоца међународне сарадње и мобилности студената + * Изостајање адекватне финансијске подршке од стране државе за одређене активности које иду уз мобилност студената ++ * Недовољна мотивисаност редовних и дипломираних студената да искажу своја мишљења о квалитету студијских програма ++ * Недовољна мотивисаност послодаваца да искажу своја мишљења о компетенцијама дипломираних студената ++
--	--

Предлог мера и активности за унапређење квалитета стандарда 4:

На основу SWOT анализе може се закључити да су услови за стандард 4 задовољавајући. И поред тога, Департман за француски језик и књижевност наставља са проширивањем и продубљивањем међународне сарадње. Осим раније успостављене сарадње са три француска универзитета у оквиру програма размене Еразмус+, веома је значајан и програм двоструких универзитетских диплома на мастер академским студијама. Са развојем ове сарадње биће отворене многе могућности које ће мастер филолозима за француски језик и књижевност пружити више адекватних услова за развијање компетенција за рад у различитим

доменима, са различитим ускостручним професионалним профилима у складу са актуелним стањем на тржишту рада. Потребно је такође и прибавити што више информација од дипломираних мастер студената, као и од њихових послодаваца, а у циљу отклањања слабости. У оквиру промотивних активности факултета, интензивно се ради на приближавању француске културе, цивилизације, као и самог француског језика, како би се избегле уочене опасности.

Показатељи и прилози за стандард 4:

Табела 4.1. Број и проценат дипломираних студената МАС француски језик и књижевост (у односу на број уписаних) у претходне 3 школске године у оквиру акредитованих студијских програма. Ови подаци се израчунавају тако што се укупан број студената који су дипломирали у школској години (до 30. 09.) подели бројем студената уписаних у прву годину студија исте школске године.

Табела 4.2. Просечно трајање студија у претходне 3 школске године. Овај податак се добија тако што се за студенте МАС француски језик и књижевост који су дипломирали до краја школске године (до 30.09.) израчуна просечно трајање студирања.

Стандард 5: Квалитет наставног процеса

Квалитет наставног процеса у највећој мери зависи од компетентности и професионализма наставника и сарадника, те од примене педагошко-дидактичких метода. Веома је битна спрега између усвојених наставних планова и

њихове реализације, као и перманентно праћење квалитета наставног процеса. Тиме се омогућава брза реакција и његова евентуална корекција.

Обавезе наставника и сарадника у наставном процесу на другом нивоу студија дефинисане су *Правилником о мастер академским студијама*. Наведени Правилник доступан је на интернет страници Факултета (<https://www.filfak.ni.ac.rs/preuzimanje/send/4-pravilnici/76-pravilnik-mas>). Контрола квалитета наставног процеса под ингеренцијом је *Комисије за унапређење квалитета* и продекана за наставу.

Наставници и сарадници имају развијену свест о непрестаном професионалном усавршавању, те у том смислу учествују на научним скуповима, међународним конференцијама, семинарима и трибинама које се организују како код нас, тако и у иностранству.

На мастер студијама Департмана за француски језик и књижевност настава се изводи на француском и српском језику. Наставу држе наставници и сарадници са Департмана и то: два ванредна професора, четири доцента, три асистента и један виши лектор. Уз то, ангажовани су и наставници са других Департмана на Филозофском факултету у Нишу. Све ове информације доступне су на сајту Факултета (<https://www.filfak.ni.ac.rs/nastavno-osoblje/francuski>) На сајту Факултета доступни су такође и подаци о понуђеним предметима, најпре по блоковима, а затим су детаљно представљени и комплетни силабуси сваког предмета.
(https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1e6rydcJV_dK16JjKOiVLjQm4GLX9j9K3)

На тај начин у целости је обезбеђена транспарентност и видљивост целокупног начина рада. То подразумева приступ профилима наставника и сарадника, као и понуђеним предметима.

Као што је већ споменуто у Стандарду 4, студенти мастер студија имају један обавезан и најмање четири предмета које сами бирају, притом поштујући могућности избора које су им дате.

Мање групе студената умногоме олакшавају реализацију наставног процеса, те и могућност интерактивног рада. И на основним академским студијама настава се изводи у највећој мери дијалошким методом, што доприноси интерактивности и активном учешћу студената у самом наставном процесу. На нивоу мастер академских студија с обзиром на број студената који се уписује ове могућности су још веће. Наиме, рад са студентима мастер студија пре би се могао описати као дијалог и стална, углавном усмена, сарадња између предавача и студената. Касније се та сарадња проширује и на друге видове комуникације, при чему је у

највећој мери заступљена електронска комуникација путем мејла или видеоконференцијских позива.

Говорећи о понуђеним предметима на МАС за француски језик и књижевност студентима се на почетку сваког семестра најпре пласирају основне информације у односу на изабрани предмет, начину извођења наставе, предвиђеној литератури, као и о начину оцењивања.

Мали број студената подразумева још једну предност у оквиру квалитета наставног процеса. Она се огледа у консултативном начину рада који омогућује још већу посвећеност наставника сваком појединачном студенту. Из тога произилази и већа ангажованост студената, подстицање његовог самосталног рада, развијање његовог критичког мишљења, истраживачког рада, као и развијање његове самокритичке свести. Иако се наведено иницира још током ОАС за француски језик и књижевност, на другом нивоу студија ове карактеристике добијају како на екстензитеу тако и на интензитету у сваком смислу.

Студентима је на располагању широки дијапазон предиспитних активности, као што је писање семинарских радова, писмена и усмена анализа књижевних дела, израда речника стручних термина у односу на изабрану стручну тематику, израда речника у којима се различити говорни варијетети француског језика упоређују са лексиком стандардног француског језика итд.

При изради ових предиспитних активности студентима је на располагању писана литература (библиографија) и велики избор који нуди интернет (ситографија).

Када је реч о интернету, неопходно је поменути његов огроман значај у овом тренутку, у коме, због пандемије која спречава непосредни контакт између предавача и студената, рад на даљину преостаје као једно од најзаступљенијих облика рада. Сведоци смо успешно завршеног семестра академске 2019/20 године када се огроман проценат целокупног рада Факултета одвијао на даљину уз несебичну помоћ и адекватну информатичко-техничку подршку стручних лица Рачунарског центра Филозофског факултета.

Рад на даљину је и раније био један од заступљенијих облика рада са студентима мастер академских студија. У овом тренутку то је још израженије, јер се комуникација између студената другог нивоа студија с једне стране и наставника и сарадника с друге стране на тај начин одвија у још већој мери. При томе се мисли на платформе коришћене и за одвијање наставе на основним и мастер академским студијама али и на друге облике комуникације на даљину као што је скајп, вибер итд. Сви наведени облици рада на даљину показују спремност и студената и наставника на овај начин рада, који такође доприноси побољшању квалитета извођења наставног процеса.

Иако је то већ поменуто у оквиру описа Стандарда 4 који се односи на квалитет студијског програма, мора се истаћи и велики допринос квалитету наставног процеса за мастер студенте Департмана за француски језик и књижевност могућност стицања двоструких диплома. Наиме, од академске 2019/2020. године реализује се Уговор о двострукој универзитетској дипломи другог степена између Универзитета у Поатјеу (Université de Poitiers) и Универзитета у Нишу за студијске програме: *Master Sciences du Langage, spécialité Didactique des Langues et du Français langue étrangère et seconde* (Мастер Наука о језику, модул Дидактика језика и француског као страног и другог језика) са Универзитета у Поатјеу и Мастер академске студије *Француски језик и књижевност* са Филозофског факултета Универзитета у Нишу. Овај вид сарадње сведочи о високом квалитету наставног процеса, будући да она подразумева не само одлазак наших студената у Француску, већ и долазак француских студената на Департман за француски језик и књижевност Филозофског факултета Универзитета у Нишу. Још једном се истиче да овај студијски програм, који непосредно утиче и на квалитет наставног процеса, не постоји ни на једном другом Департману Филозофског факултета.

У опису Стандарда 4 речено је да студенти мастер академских студија имају један обавезни и четири изборна предмета. Изборни предмети груписани су у блокове: блок А који подразумева предмете везане за француски језик; блок Б који подразумева предмете везане за француску књижевност и блок В који подразумева предмете везане за методичко-дидактичке компетенције.

На примеру предмета *Савремени француски језик: говорни варијетети*, који припада изборном блоку В може се видети примена описаног начина рада.

Студијски програм: Француски језик и књижевност
Врста и ниво студија: Мастер академске студије
Назив предмета: Савремени француски језик: говорни варијетети
Наставник (име, средње слово, презиме): Доц. др Ивана М Миљковић Сарадник (име, средње слово, презиме): Наташа В. Игњатовић
Статус предмета: Изборни

Број ЕСПБ: 6

Услов: /

Циљ предмета

Упознавање студената са варијететима говорног француског језика на франкофоним подручјима, развијање компетенције усменог разумевања говорника различитих франкофоних подручја, као и упознавање са могућностима обраде ове врсте аутентичних докумената на часовима француског као страног језика.

Исход предмета

Оспособљеност да се препознају варијације у изговору припадника франкофоних говорних подручја на сегменталном и супрасегменталном плану. Способност примене разноврсних техника разумевања аутентичних аудио докумената на часу француског као страног језика.

Садржај предмета

Теоријска настава

1. Карактеристике говорног француског језика на северу и југу Француске; 2. Карактеристике говорног француског језика у Квебеку и разлике у односу на стандардни француски језик; 3. Карактеристике говорног француског језика у Белгији; 4. Карактеристике говорног француског језика у Африци и прекоморским департаманима и регионима; 5. Фонетске промене: редукција гласова, ненаглашених слогова, асимилација сугласника; 6. Неке морфосинтаксичке одлике говорног француског језика: изостављање прилога *ne* за негацију, безличне заменице *il*, везника *que*; 7. Орални вокали; опозиције: [e]/[ɛ], [a]/[ɑ], [o], [ɔ]; 8. Назални вокали; 9. Статус непостојаног [ə]; 10. Полувокали, синереза, дијереза; 11. Сугласници; 12. Везивање и уланчавање; 13. Интонација, мелодија, ритам; 14. Проблеми перцепције гласовног ланца: анализа; 15. Технике слушања и разумевања.

Практична настава

Уз коришћење разноврсног аудио и видео материјала студенти стичу основна знања о фонетским и прозодијским карактеристикама варијетета француског језика на франкофоним подручјима. Увиђају основне разлике између исказа на стандарном и говорном француском језику варијетета. Повезујући теоријско знање са практичним, идентификују, разумеју и дефинишу основне сличности и разлике у зависности од географског порекла говорника, како на сегменталном тако и на супraseгменталном плану. Усвајају методолошке поступке и технике рада на разумевању аутентичних докумената на савременом француском језику варијетета.

Литература

1. Cuq J-P., I. Gruca (2011) *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde*, Grenoble : PUG.
2. Detey S., J. Durand, B.Laks & C. Lyche (eds.) (2010) *Les variétés du français parlé dans l'espace francophone, Ressources pour l'enseignement*. Paris : Ophrys.
3. Durand, J., B. Laks & C. Lyche (eds.) (2009) *Phonologie, variation et accents du français*. Paris : Hermès.
4. Gadet, F. (2007) *La variation sociale en français*. Paris : Ophrys.
5. Gadet, F. (1997) *Le français populaire*. Paris : PUF.
6. Гудурић, С. (2009) *Основи фонетике с фонологијом француског језика*, Београд: Завод за уџбенике.
7. Léon P. (1996) *Phonétisme et prononciations du français*, 3^{ème} édition, Paris : Nathan.

Број часова активне наставе

Остали
часови: /

Предавања:

2

Вежбе:

2

Други облици
наставе:

Студијски
истраживачки рад:

Методе извођења наставе: Интерактивна настава, монолошка и дијалошка метода.

Оцена знања (максимални број поена 100)

Предиспитне обавезе

поена

Завршни испит

поена

Тест 1

25

Писмени испит

50

Тест 2

25

Из презентоване књиге предмета може се видети усаглашеност садржаја наставног предмета са дефинисаним циљевима и исходима учења МАС за француски језик и књижевност. Такође се види и да су јасно приказане и предиспитне и испитне активности, као и број ЕСПБ. Постоји равнотежа између свих активности, односно равномерно су заступљени теоријски и практични рад с једне стране и студијски истраживачки рад с друге стране.

Званично утврђен распоред часова налази се на сајту Факултета (<https://studenti.filfak.ni.ac.rs/nastava/raspored-casova>). Међутим, будући да је у већини случајева мали број кандидата, настава се често у договору са студентима реализује на друге начине. То значи да је распоред флексибилан и да одговара потребама и могућностима студената. При томе се првенствено подразумева консултативни начин рада. Овај начин одвијања наставе има много предности јер у великом броју случајева омогућава индивидуални рад са студентима. Осим распореда, студенти су унапред упознати и са испитним роковима, што им додатно олакшава организацију рада. Квалитет и доступност плана рада и реализације наставе МАС француског језика и књижевности у ингеренцији је продекана за наставу, Већа Центра за образовање наставника, Комисије за унапређење квалитета и шефова Служби за наставу и студентска питања.

Компетентност наставника на студисјком програму МАС француског језика и књижевности постиже се кроз јасно утврђену изборну процедуру коју пролазе наставници, као и кроз различите форме њиховог стручног усавршавања и професионалног развоја као што су : стручни семинари, научни скупови и округли столови, промоције књига, гостовања еминентних професора, предавања по позиву, студијски боравци итд. У том смислу наставници и сарадници усавршавају се на француским Универзитетима у Поатијеу (Université de Poitiers), у Арасу (Université d'Artois) и у Бордоу (Université de Bordeaux, École supérieur du professorat et de l'éducation). Као што је већ речено, наставу држе наставници и сарадници са Департмана и то: два ванредна професора, четири доцента, три асистента и један виши лектор. Уз то, ангажовани су и наставници са других Департмана на Филозофском факултету у Нишу. Компетентност наставника прати се и кроз евалуацију студената која се врши два пута годишње што даје увид у квалитет наставног процеса, наставника и сарадника, оцењивања, литературе итд.

У циљу обезбеђивања квалитета наставног процеса студијски програм МАС француског језика и књижевности се континуирано осавремењава. Све промене врше се сагласно утврђеној процедури која подразумева да измене у курикулуму и силабусима (сем иновирања литературе) предлаже и усваја Веће Департмана за француски језик и књижевност и упућује их Наставно-научном већу на усвајање.

Квалитет наставног процеса обезбеђује се и организацијом наставе у групама студената у складу са стандардима за акредитацију, адекватног и компетентног наставног кадра који обезбеђује задовољавајућу покривеност наставе, реализације садржаја силабуса која је у сагласна утврђеним документима за акредитацију студијског програма другог нивоа. За праћења квалитетног одвијања наставе на студијском програму одговорно је Веће Департмана за француски језик и књижевност и Управник овог Департмана.

SWOT анализа стандарда 5

+++ - високо значајно, ++ - средње значајно, + - мало значајно, 0 – без значајности

Предности	Слабости
-----------	----------

<p>* Наставници и сарадници са Департмана поседују висок степен научно-стручне компетентности за квалитетно обављање посла +++</p> <p>* Наставници и сарадници Департмана за француски језик и књижевност активно учествују на стручним семинарима, научни скуповима и округлим столовима и осталим видовима научно-стручног усавршавања +++</p> <p>* Наставни рад је интерактиван, осмишљен тако да развија и подстиче кооперативност, критичко мишљење и аутономију студента +++</p> <p>* Наставу карактерише међусобно уважавање и сарадња наставника и сарадника и студената +++</p> <p>* Методе наставног рада усаглашене су са дефинисаним исходима учења ++</p> <p>* Информације о студијском програму, плану и распореду наставе доступне су на сајту Факултета и уредно се ажурирају, транспарентне су и пружају јасне и прецизне актуелне информације +++</p> <p>* Квалитет наставе се системски прати и благовремено се предузимају корективне мере ради његовог унапређења +++</p> <p>* Успостављена сарадња са образовним институцијама у Француској +++</p>	<p>* Недостатак фонолабораторије која би наставни процес учинила још интерактивнијим ++</p> <p>* Недостатак опреме за симултано превођење која би омогућила интерактивне и практичне активности у наставном раду ++</p>
---	---

Могућности	Опасности
<ul style="list-style-type: none"> * Унапређивање стања у области учења на даљину +++ * Иновирање наставних метода +++ * Размена искустава у оквиру међународне сарадње са универзитетима у француској ради увођења иновација и побољшања квалитета наставног процеса ++ 	<ul style="list-style-type: none"> * Недостатак финансија за модернизацију наставног процеса и адекватну подршку процесу реформе ++

Предлог мера и активности за унапређење квалитета стандарда 5

Из претходне анализе види се да је квалитет наставног процеса на завидном нивоу. Ипак, могу се предвидети и неке мере које би још више побољшале тај квалитет. У том смислу могло би се инсистирати на отварању фонолабораторије која је нарочито важна када су студенти пред задатком да препознају одређене говорне варијете француског језика. Врло је битно и обезбедити опрему за симултано и консекутивно превођење јер је то релевантно не само за предмете који су у вези са превођењем уопште, већ и за свеколики напредак у учењу француског језика.

Показатељи и прилози за стандард 5:

Прилог 5.1. Анализа резултата анкета студената о квалитету наставног процеса

Прилог 5.2. Процедуре и поступци који обезбеђују поштовање плана и распореда наставе.

Стандард 7: Квалитет наставника и сарадника

Оптималан квалитет научне и педагошке компетентности наставника и сарадника, као и одржавање тог квалитета постиже се пажљивим планирањем и избором на основу јавног поступка, стварањем услова за континуирано усавршавање и развој наставника и сарадника и провером квалитета њиховог рада у настави.

Опис

С обзиром на то да је квалитет наставе и учење један од најбитнијих елемената развоја терцијарног образовања широм света, развојна политика Департмана за ФРА усмерена је ка квалитеној реализацији наставне на свим нивоима студија. У том погледу, Департман за ФРА се труди да обезбеди висококвалитетан, стручан и компетентан кадар за реализацију свих активности како наставних тако и оних које нису директно везане за наставни рад.

Најбитнији акт који прописује начине обезбеђивања оптималног квалитета научног и наставног рада наставног особља јесте [Правилник о стандардима и поступцима обезбеђења квалитета](#). Обезбеђивање квалитета односи се на развој и одржавање научних и стручних, педагошких и личних компетенција наставника и сарадника. На Департману за француски језик и књижевност Филозофског факултета у Нишу процес обезбеђивања квалитета наставника и сарадника отпочиње идентификовањем потреба и сагласно томе потражњом за расписивањем конкурса за пријем наставника или сарадника те и јавним поступком и јасно утврђеном процедуром избора наставника и сарадника.

[Правилником о избору наставника и сарадника Филозофског факултета у Нишу](#) предвиђени су сви поступци кроз које треба да прођу кандидати како би били изабрани у одређено звање и засновали радни однос наставника или сарадника. Поступак избора наставника и сарадника усаглашен је са предлогом критеријума Националног савета за високо образовање. Све фазе овог поступка су јавно доступне, а кандидати морају испунити сва четири аспекта рада наставника – резултати научноистраживачког рада (сходно звању), ангажовање у развоју наставе и делатности Факултета, резултати педагошког рада наставника или сарадника, и за наставнике, резултати у обезбеђивању научно-наставног подмлатка на Факултету. Увид у *Извештаје* којим се наставници и сарадници

предлажу за избор у звања доступан је на Интернет страници Факултета (<https://www.filfak.ni.ac.rs/izbor-u-zvanja?start=0>) током читаве године.

У оквиру Департмана за француски језик и књижевност подаци о наставницима и сарадницима доступни су јавности на Интернет страници факултета (<https://www.filfak.ni.ac.rs/nastavno-osoblje/francuski>). У *Књизи наставника* односно *Књизи сарадника*, систематично су наведене научне и стручне квалификације наставника. Комплетан списак публикованих референци наставника налази се и на апликацији НПАО – Научне публикације и уметничке референце академског особља Универзитета у Нишу (на пример, <https://www.npao.ni.ac.rs/filozofski-fakultet/item/487-ivan-jovanovic>).

Студијски програм мастер академских студија Француског језика и књижевности остварују наставници и сарадници Филозофског факултета Универзитета у Нишу. Наставно особље Департмана за француски језик и књижевност обавља послове везане за наставу и научно-истраживачки рад у две научне области: 1. француски језик, 2. француска књижевност и култура. На предметима из научне области Француски језик, наставу изводе три наставника (два наставника у звању ванредног професора Иван Јовановић и Селена Станковић и један наставник у звању доцента Ивана Миљковић), два сарадника у звању асистента (Наташа Живић и Јелена Јаћовић), два сарадника у звању једног вишег лектора (Наташа Игњатовић) и једног страног лектора (Sylwia Olszewska Radojković) и један сарадник у звању истраживач-приправник (Стефан Здравковић). На предметима из научне области Француска књижевност и култура, наставу изводе три наставника у звању доцента (Нермин Вучељ, Владимир Ђурић и Никола Бјелић) и један сарадник у звању асистента (Вања Цветковић) ([табела 7.1. Списак наставника](#), [табела 7.2. Списак сарадника](#)). Структура наставног особља Департмана за француски језик и књижевност доступна је на адреси: <https://www.filfak.ni.ac.rs/nastavno-osoblje/francuski>.

На осталим предметима, који не припадају ужестручним областима Француски језик и Француска књижевност и култура (Техника научног рада), ангажовани су наставници и сарадници са других сродних департмана на Филозофском факултету у Нишу (доцент Весна Симовић из Центра за стране језике и редовни професор Ирена Арсић са Департмана за србистику).

Департман за француски језик и књижевност Филозофског факултета у сталном радном односу има укупно 6 наставника и 6 сарадника тако да однос укупног броја студената који се уписују на акредитованим студијским програмима 290 (основне академске студије $50 \times 4 = 200$, мастер академске студије – $30 \times 1 = 30$ и докторске академске студије – $20 \times 3 = 60$) према 6 наставника износи 0.02.

Повезаност образовног рада наставника и сарадника са различитим истраживањима огледа се у њиховом учествовању у различитим пројектима како

на државном тако и на међународном нивоу, иницијативама и различитим подухватима у провери и пружању преводилачких услуга. Наставници и сарадници Департмана учествују у реализацији научноистраживачких пројеката које у целини финансира Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије (ЕДБ 178019 и ЕДБ 178029) и у стручним пројектима (Међународни стручни пројекат Француског института у Србији Delf tout public, Delf junior, Delf scolaire), као и у раду бројних научних и стручних скупова у земљи и иностранству.

Од фебруара 2017. Департман је носилац међународног научноистраживачког пројекта *Романистика и словенски језици, књижевности и културе у контакту и дисконтакту* (бр.81/1-17-8-01), који финансирају Филозофски факултет Универзитета у Нишу, Универзитетска агенција за франкофонију (Agence universitaire de la francophonie) и Амбасада Републике Француске у Србији (Ambassade de France en Serbie).

У оквиру Еразмус+ програма, наставничке и студентске мобилности успешно се реализују сваке године почев од академске 2015/2016. године и то са следећим универзитетима у Француској:

1. Универзитет Артоа, Филолошко-уметнички факултет, Арас, Француска (Université d'Artois, Faculté de Lettres & Arts, Arras, France).
2. Универзитет у Поатјеу, Факултет књижевности и језика, Поатје, Француска (Université de Poitiers, Faculté des lettres et des langues, Poitiers, France).
3. Универзитет у Бордоу, Висока школа за професуру и образовање, Француска Бордо, Француска (Université de Bordeaux, École supérieure du professorat et de l'éducation, Bordeaux, France).

Из свега наведеног произилази закључак да је број наставника усклађен и у квантитативном и у квалитативном погледу: наставници нису преоптерећени бројем часова, а њихове стручне, педагошке и научне компетенције се континуирано развијају у складу са модерним педагошким методама и научним тенденцијама.

Битно је истаћи и то да Департман за француски језик и књижевност у оквиру Филозофског факултета предвиђа дугорочну политику селекције наставничког и истраживачког подмлатка. У том смислу учешће младих сарадника на традиционалним научним скуповима који се одржавају на Филозофском факултету у Нишу (НИСУН - Наука и савремени универзитет који се организује сваке године и скуп EFA - Études françaises aujourd'hui који се одржава сваке четврте године) има велику улогу у стицању искуства младих сарадника у јавном наступу и јавној научној дебати. На овим традиционалним научним скуповима на Филозофском факултету као волонтери ангажовани су студенти основних и

мастер студија Департмана. Још један вид подстицаја развоја научног подмлатка на Департману у оквиру Филозофског факултета јесте и плаћање котизација сарадницима и наставницима за учешће на научним конференцијама, као и умањење школарина сарадницима који су студенти докторских академских студија у Установи.

SWOT анализа:

+++ - високо значајно, ++ - средње значајно, + - мало значајно, 0 – без значајности

Предности	Слабости
<p>* Департман за француски језик и књижевност у склопу Факултета обезбеђује систематско праћење и подстицање педагошких, истраживачких и стручних активности наставника и сарадника +++</p> <p>* Јавност има увид у поступак избора наставника и сарадника, а услови избора наставника и сарадника прецизно су дефинисани +++</p> <p>* Поступак избора наставника и сарадника усаглашен је са предлогом критеријума Националног савета за високо образовање +++</p> <p>* Наставни кадар поседује одговарајуће академске референце и наставу изводи на квалитетан начин, користећи адекватне дидактичке и методичке методе +++</p> <p>* Број и квалитет наставног особља Департмана за француски језик и књижевност усаглашен је са потребама спровођења наставних и научних активности +++</p> <p>* Наставници и сарадници Департмана се континуирано научно и стручно усавршавају. ++</p> <p>* Департман тесно сарађује на пољу наставе и науке са многим институцијама из сродних области делатности у земљи и</p>	<p>* Континуирано усавршавање наставника и сарадника у иностранству је често ограничено недостатком финансијских средстава или њиховом ограниченошћу+++</p> <p>* Честе измене Критеријума за избор у звања наставника и сарадника +++</p> <p>* Када је у питању процена квалитета наставног процеса наставника и сарадника од стране студената могућа је извесна необјективност због сумње у анонимност анкетирања +</p>

<p>иностранству ++</p> <p>* Учешће у домаћим и међународним пројектима и програмима мобилности наставника +++</p> <p>* Департман је повезан са различитим професионалним удружењима на реализацији заједничких пројеката ++</p> <p>* Департман сарађује са другим департманима Филозофског факултета у виду заједничког формирања комисија за одбрану завшног рада на мастер академским студијама француског језика и књижевности, као и на другим мастер академским студијама на Факултету, а сходно областима истраживања одабраних наставника, чиме се обезбеђује оптималан квалитет компетентности комисија за одбрану завршних радова +++</p> <p>* Вредновање педагошких способности наставника спроводе студенти кроз студентске евалуације +++</p> <p>* Уважавање мишљења и критика студената о педагошком раду наставника и сарадника +++</p>	
Могућности	Опасности
<p>* Департман нуди наставницима и сарадницима могућности студијских посета, мобилности и студијских путовања у циљу стручног усавршавања и пројектске размене са колегама сродних департмана и факултета у земљи и Европи ++</p> <p>* Развој нових и постојећих облика сарадње у Србији и другим земљама +++</p> <p>* Интензивније усавршавање наставника у иностранству +++</p>	<p>* Поједини наставници и сарадници су преоптерећени часовима и другим ваннаставним активностима што за резултат има неадекватно и(ли) успорено научно и стручно усавршавање ++</p> <p>* Недовољно финансија за научно и стручно усавршавање кадрова +++</p> <p>* ригидност Европске уније по питању фодова усмерених на усавршавање наставних кадрова на дуже стазе ++</p> <p>* Редуковане могућности прилива новог научног и наставног кадра услед забране</p>

	запошљавања ++ * Недовољна информисаност студената о систему обезбеђења квалитета, посебно квалитета наставног кадра ++
--	--

Предлог мера и активности за унапређење квалитета стандарда 7:

Већина захтева овог стандарда је испуњена. Међутим, неке елементе наставе потребно је стално побољшавати и радити на томе континуирано и са дугорочним планирањем. Неопходно је стално осавремењивање универзитетске наставе кроз иновативне методе које имају за циљ ангажовање студената и подстицање њихове креативности, поспешивање флуентности у размиљању и исказивање оригиналних идеја. Врло је важно развијати међуинституционалну, и унутар ње међусекторску сарадњу, те радити на отворености Департмана према другим установама и пружању услуга (превођење, приступна предавања, наставничке и стручне размене). С друге стране, како би дошло до побољшања квалитета научних компетенција наставника и сарадника потребно је повећање броја научних часописа и конференција из домена филологије. Када је реч о настави потребно је чешће спроводити анкете међу студентима о очекивањима које они имају пре одређеног курса, као и о испуњености тих очекивања након одрађеног курса. Уз помоћ оваквих повратних информација наставници и сарадници Департмана имаће бољи увид у то шта треба побољшати и на чему треба инсистирати када су у питању дидактичке методе.

Показатељи и прилози за стандард 7:

[Табела 7.1. Преглед броја наставника по звањима и статус наставника у високошколској установи \(радни однос са пуним и непуним радним временом, ангажовање по уговору\)](#)

[Табела 7.2. Преглед броја сарадника и статус сарадника у високошколској установи \(радни однос са пуним и непуним радним временом, ангажовање по уговору\)](#)

[Прилог 7.1. Правилник о избору наставника и сарадника](#)

[Прилог 7.2. Однос укупног броја студената \(број студената одобрен акредитацијом помножен са бројем година трајања студијског програма\) и броја запослених наставника на нивоу установе](#)

Стандард 8: Квалитет студената

Развој и одржавање квалитета студената отпочиње избором студената за мастер академске студије француског језика и књижевности кроз рангирање на основу успеха на основним академским студијама ради остваривања права на упис, односно кроз форму унапред прописаног пријемног испита из француског језика за студенте који нису студирали француски језик и књижевност. Даље обезбеђивање квалитета студената постиже се континуираним праћењем развоја студената кроз оцењивање и праћење рада током наставе.

Опис

На МАС Француског језика и књижевности на Филозофском факултету у Нишу студира укупно 33 студента уписаних академске 2019/2020. године. Обезбеђивање квалитета студената мастер академских студија је врло значајан стратешки аспект развоја Департмана за француски језик и књижевност и он се развија кроз праћење система утврђених индикатора који подразумевају: квалитет нових студената, успешност и ефикасност студирања, квалитет свршених студената, доживотно учење и студирање запослених лица, инклузивно образовање, доступност образовања свим друштвеним групама, једнакост могућности, мобилност студената. Унапред дефинисани стандарди и поступци за обезбеђивање квалитета студената омогућавају добре услове за студирање, те стицање теоријских и практичних знања и вештина.

У циљу обезбеђивања што оптималнијег квалитета студената МАС Департмана за француски језик и књижевност неопходно је све релевантне информације у вези са студирањем учинити доступним и транспарентним. С обзиром на то да је Департман за француски језик и књижевност на Филозофском факултету у Нишу један од најмлађих департмана у домену филолошких наука у земљи и региону, свака информација, активност и новина је од великог значаја како за студенте тако и за друге заинтересоване стране на Факултету и изван њега. То се постиже благовременим постављањем информација на Интернет портал Факултета, као и у непосредној комуникацији или дистрибуцијом информација путем адекватних ИКТ алата које користе наставници/сарадници и студенти. Када је реч о заинтересованим кандидатима за упис на МАС француског језика и књижевности они највише информација добијају у директном контакту са наставницима и сарадницима Департмана за француски језик и књижевност, затим путем промотивних активности, на друштвеним мрежама, уз помоћ институција са којима сарађује Департман као и преко званичног сајта Филозофског факултета (<https://www.filfak.ni.ac.rs/studije/master/francuski>).

Начин и право уписа на студијски програм МАС Француски језик и књижевност на Филозофском факултету прецизно је утврђен *Законом о високом образовању, Статутом Универзитета у Нишу, Правилником о упису студената на студијске*

програме Универзитета у Нишу, Статутом и Правилником Филозофског факултета у Нишу. При одабиру студената вреднују се резултати постигнути у претходном школовању током четири године студирања на основним студијама, односно уколико је реч о кандидатима који нису завшили ОАС Француски језик и књижевност у земљи или иностранству тим резултатима се додају и резултати које кандидати постижу на пријемном испиту или на диференцијалном испиту.

Све неопходне информације о процесу селекције нових студената, начину полагања пријемног испита, начину бодовања, условима за упис на студијски програм доступне су сваке школске године на адреси: <https://upis.filfak.ni.ac.rs>. Информације о програму за припрему и полагање пријемног испита из француског језика за кандидате који нису завшили Француски језик и књижевност доступан је током целе године: <https://upis.filfak.ni.ac.rs/master-akademske-studije/literatura/francuski>. Додатне информације могу се пронаћи у Информатору за упис на студијске програме свих нивоа студија Филозофског факултета у Нишу (<https://upis.filfak.ni.ac.rs/osnovne-akademske-studije/informator>). Релевантан документ, односно акт на који се ослања методологија полагања пријемног испита и рангирања кандидата јесте [Правилник о пријемном испиту](#) и [Правилник о мастер академским студијама](#).

Конкурс за пријем студената на мастер академске студије Француског језика и књижевности спроводи се у складу са важећим прописима и јавном позиву Универзитета у Нишу и Филозофског факултета. Максималан број студената за који је акредитован овај програм је 30. Редослед кандидата за упис на МАС Француског језика и књижевности врши се сагласно одредбама [Правилника о мастер академским студијама](#) Филозофског факултета. Приликом распоређивања кандидата на ранг-листи у обзир се узима просечна оцена током студирања на основним академским студијама, као и дужина студија. У односу на то кандидати се могу уписати у статусу студента који се финансира из Буџета Републике или у статусу самофинансирајућих студента.

Када су у питању мастер академске студије Француског језика и књижевности основне информације о овом студијском програму могу се пронаћи на интернет страници Филозофског факултета, у оквиру Мастер академских студија: <https://www.filfak.ni.ac.rs/studije/master/francuski>.

У циљу унапређивања квалитета студената током студирања студенти Департмана за француски језик и књижевност су унапред обавештени о својим обавезама које подразумевају редовно присуство на часовима и активно учешће током наставе. Оцењивање студената се врши на основу јавно доступних критеријума који су прописани [Правилником о полагању испита и оцењивању на испиту](#). Сви наставници и сарадници Департмана благовремено пре почетка курса обавештавају своје студенте о специфичним начинима оцењивања и

критеријумима за сваки предмет. Свим студентима је загарантовано право на увид у своје резултате провере знања као и објективно образложење добијене оцене. Методе оцењивања на предметима на Департману за француски језик и књижевност усклађене су са циљевима предмета. Најзад, основне одлике оцењивања на Департману су објективност и етичност оцењивања студената што се континуирано проверава кроз анкетирање студената крајем сваког семестра.

Студенти Департмана, заједно са студентима других студијских група, имају право на студентско организовање и учешће у одлучивању. То право користе кроз учешће у раду Студентског парламента и Савеза студената. Ове организације, осим основног задатка који подразумева учешће у доношењу одлука које се тичу студената, спроводе и различите хуманитарне акције, организују трибине и креативне радионице и сл.

Битну улогу у остваривању квалитета студената има и [Канцеларија за развој каријере и подршку студентима](#) која осим каријерног вођења пружа подршку студентима који имају различите проблеме и потешкоће током студирања. Ова канцеларија је један вид психолошког саветовалишта за студенте.

Од 2015. године, сваке године 15 студената мастер студија, заједно са студентима основних студија Француског језика и књижевности, учествује у студентском жирију за доделу *Награде Гонкур – избор Србије (Prix Goncourt – choix serbe)*, коју додељује Академија Гонкур (Académie Goncourt) из Париза, а у организацији Француског института у Србији и одсека за француски језик и књижевност са четири универзитета у Србији.

Од 2018. године студенти мастер и основних студија Француског језика и књижевности учествују у раду драмске секције Департмана која је учествовала на фестивалима у Србији, Грчкој, Француској и Словенији.

Департман је постао већ традиционални домаћин Франкофоног диктата, који се сваке године одржава у марту у организацији Француског института у Нишу. Ово такмичење је јединствена прилика за проверу знања студената, као и за подстицање њихове мотивације за увежбавање диктата на француском језику.

Студенти Департмана активно волонтирају у Француском институту у Нишу где раде у медијатеци, организују културне догађаје где се промовишу француски језик и култура, раде на превођењу и пружању информација клијентима Француског института. Овакав вид волонтирања има позитиван утицај на проширивање знања код студената о француској култури и француском језику.

Поред академске, Департман остварује и институционалну сарадњу са следећим установама у Француској са којима је склопљен Уговор о радној пракси студената француског језика и књижевности (la Convention de stage étudiant). У периоду од 1.

јануара до 31. октобра 2019. године, Уговор о студентској радној пракси реализован је са следећим установама у Француској:

а) Породично одмаралиште ЛУ РИУ, Сен-Тропе, Француска (la Maison Familiale de Vacances LOU RIOU, Saint-Tropez, France);

б) Одмаралиште CLAJ Jeunesse Camping (Pour les relais internationaux de la jeunesse), Ница, Француска (Nice, France);

в) Одмаралиште la SAEM SOGETOBA, Doucy Réservations, Валморел-Дуси, Дуси, Ла Лешер, Француска (Doucy, La Léchère, France);

г) Хотел Дворац Месардјер, Сен-Тропе, Француска (Hôtel le Château de la Messardière, Saint-Tropez, France);

д) Одмаралиште Centre Azur des UCJG, Санари-сир-Мер, Француска (Le Centre de Séjour International Centre Azur des UCJG, Sanary-Sur-Mer, France).

Уговор се односи на обављање радне праксе студената основних, мастерских и докторских академских студија француског језика и књижевности, као и студената који уче француски као други страни језик на Филозофском факултету у Нишу у поменутих француским установама. Циљ студентске радне праксе је да омогући студентима практичну примену језичких знања из француског као страног језика стечених на Филозофском факултету Универзитета у Нишу, усавршавање језичких компетенција на свим нивоима, успостављање контаката са радним окружењем и др.

SWOT анализа:

+++ - високо значајно, ++ - средње значајно, + - мало значајно, 0 – без значајности

Предности	Слабости
<ul style="list-style-type: none">* Поступак уписа и рангирања кандидата за МАС Француског језика и књижевности јасно је одређен и поштује се без изузетка +++* Департман, у оквиру Установе, успева да обезбеди равноправност међу студентима узимајући у обзир студенте са посебним потребама (неки од чинилаца који доприносе томе: афирмативне мере за студенте	<ul style="list-style-type: none">* Недовољна активна укљученост одређеног броја студената у току предавања и вежби ++* Потребно је установити јаснији систем награђивања студената са изванредним успехом током студија ++* Немогућност одласка свих студената у франкофоно говорно подручје ради увежбавања језика

<p>са посебним потребама приликом уписа сваке године, приступна рампа, лифт, обележена путања у холовима Факултета за следе и слабовиде...) +++</p> <p>* Пружање подршке студентима кроз активности и саветодавни рад лица у Канцелирији за развој каријере и подршку студентима ++</p> <p>* На интернет порталу Филозофског факултета редовно се објављују све информације које се тичу студија Француског језика и књижевности и доступне су јавно свим студентима +++</p> <p>* Начин оцењивања и критеријуми јавно су доступни свим студентима како у виду Правилника Установе тако и у самим силабусима предмета +++</p> <p>* На основу евалуације од стране студената Департмана закључујемо да је усклађеност метода оцењивања комплементарна са исходима студијског програма ++</p> <p>* Департман за француски језик и књижевност има своје представнике из реда студената у студентским организацијама Филозофског факултета (Студентки парламент, Савез студената Филозофског факултета) које учествују у доношењу свих битних одлука о студентима и студирању у дијалогу са најважнијим органима Факултета +++</p>	<p>услед материјалне ситуације студената (осим уколико нису стипендисти Еразмус+) ++</p> <p>* Недовољна обавезна пракса како у школама (за будуће наставнике), тако и у другим пословним окружењима (преводиљачка пракса, пракса у фирмама) ++</p>
<p>Могућности</p>	<p>Опасности</p>
<p>* Прилагођавање учила за студенте са</p>	<p>* Заинтересованост за учење</p>

<p>инвалидитетом ++</p> <p>* Могућност исказивања креативности студената и подстицања њиховог такмичарског духа на такмичењима ++</p> <p>* Одлазак све већег броја студената на студентске мобилности и праксу у Француску +++</p> <p>* Све боља повезаност институција и фирми са Департманом за француски језик и књижевност, у циљу запошљавања успешних дипломираних студената ++</p> <p>* Боље вредновање ваннаставних активности студената ++</p> <p>* Тим за промоцију Департамана укључује и студенте волонтере у своје промотивне активности што за резултат има привлачење будућих студената свих нивоа студија ++</p> <p>* Студенти Департамана имају прилику да се креативно изразе и развијају своје таленте кроз учешће у различитим активностима: Студентски књижевни жири - Награда Гонкур по избору студената Србије; драмска секција Департамана за француски језик и књижевност, учешће у Франкофоном диктату ++</p> <p>* Све већи број студената волонтира у Француском институту - огранак у Нишу где стиче своја прва радна искуства користећи француски језик ++</p>	<p>француског језика у земљи опада, а самим тим и потреба за будућим наставничким кадром у државним и приватним школама којем су претежно намењене студије ++</p> <p>* Недовољно увођење нових технологија у наставу услед мањка финансијских средстава ++</p> <p>* Систем вредновања ваннаставних активности на Департману, и у Установи уопште, углавном не чини саставни део евалуације студената, те студенти нису довољно мотивисани за учешће у неким облицима ваннаставних активности +++</p>
---	--

Предлог мера и активности за унапређење квалитета стандарда 8:

1. Израда систематског програма вредновања ваннаставних активности што ће у многоне допринети повећању мотивације код студената за учешће у тим активностима;
2. Веће укључивање студената у научноистраживачке пројекте Департамента;
3. Проширивање сарадње са Националном службом за запошљавање ради проналажења радних пракси и запошљавања дипломираних студената у својој локалној заједници, као и ради добијања повратних информација о радним профилима који су тражени у овом делу земље, те даљег прилагођавања студијског програма према потребама тржишта;
4. Са Саветом послодаваца радити на повећању могућности за различите праксе студената у домену превођења са акцентом на све значајнији растући сектор ИТ компанија у Нишу и овом делу земље (корак ка томе је и *Сајам франкофоне каријере* у организацији Департамента за француски језик и књижевност, Француског института у Нишу и Универзитетске агенције франкофоније, уз подршку Филозофског факултета и Универзитета у Нишу, који ће бити одржан ове године).

Показатељи и прилози за стандард 8:

Табела 8.1. Преглед броја студената МАС Француског језика и књижевности на текућој школској години

Табела 8.2. Стопа успешности студената. Овај податак се израчунава за студенте који су дипломирали у претходној школској години (до 30.09) а завршили студије у року предвиђеном за трајање студијског програма

Табела 8.3. Број студената који су уписали текућу школску годину у односу на остварене ЕСПБ бодове (60), (37-60) (мање од 37).

Прилог 8.1. Правилник о процедури пријема студената

Прилог 8.2. Правилник о оцењивању

Прилог 8.3. Процедуре и корективне мере у случају неиспуњавања и одступања од усвојених процедура оцењивања

Стандард 9: Квалитет уџбеника, литературе, библиотечких и информатичких ресурса

У складу са потребама студената, планом и програмом Мастер студија *Француски језик и књижевност*, Филозофски факултет врши јавну набавку литературе и потребне уџбеничке грађе, на предлог Департмана. Наставници и сарадници Департмана за француски језик и књижевност, континуирано прате савремену научну и стручну литературу и својим предлозима доприносе обогаћивању библиотечког фонда. На интернет страници Библиотеке, <https://www.filfak.ni.ac.rs/organizacija/biblioteka> студенти могу да се информишу о условима коришћења, билтенима нових књига као и да уз помоћ линка <https://plus.sr.cobiss.net/opac7/bib/search?db=ffnis> изврше претрагу базе података. Стандарди квалитета литературе, уџбеника, библиотечких и информатичких ресурса на Факултету, као и мере и поступци за праћење и унапређивање њиховог квалитета дефинисани су *Статутом Факултета Правилником о уџбеницима Филозофског факултета* (бр.470/1-4 од 19.12.2007), *Правилником о уџбеницима Универзитета у Нишу* (бр. 8/16-01-004/08-006 од 20.05.2008), као и *Правилницима о издавачкој делатности Универзитета у Нишу* (бр. 8/16-01-003/07-005 од 29.05.2007) и *Правилником о издавачкој делатности Филозофског факултета* (бр. 143/1-10-01 од 13.04.2011). У складу са наведеним правилницима, велики број уџбеника који пишу наставници Департмана за француски језик и књижевност процесуира се и публикује преко Издавачког центра Филозофског факултета.

Библиотека поседује значајан библиотечки фонд који броји 34 074 јединица: 18 417 на српском језику, 15 240 на страним језицима и 417 на језицима националних мањина. Уџбеници на српском језику су најбројнији, 4 067, на страним језицима их је 2 470 док је 7 998 монографија на српском језику и 2 354 монографија на страним језицима, затим 1 636 часописа на српском језику а часописи на страним језицима доступни су путем КОБСОН-а. На располагању су и информатички ресурси (рачунари, софтвери, интернет конекција и електронски часописи). Запослени и библиотеци су врло компетентни, са адекватним нивоом образовања и обучени за рад у различитим сервисима, као што је COBISS. Омогућено је електронско претраживање литературе као и информације о доступности тражене књиге за рад изван Филозофског факултета или на Факултету, у читаоници са 40 места. Површина читаве Библиотеке је 119м², налази се на првом спрату Филозофског факултета и отворена је од 8 до 19:30.

У складу са потребама студената Основних и Мастер студија Департмана за француски језик и књижевности, у Библиотеци се налази 105 библиотечких јединица релевантних за студијски програм и 189 уџбеника, на француском и српском језику. Будући да Департман за француски језик и књижевност од свог

оснивања сарађује са Амбасадом Републике Француске и Француским институтом у Републици Србији свим студентима је на располагању фонд библиотеке и медијатеке Француског института у Србији – огранак у Нишу, која садржи уџбенике за учење француског језика, стручну литературу, приручнике, велики број наслова из области француске и франкофоних књижевности као и часописе, филмове и музику. Оба библиотечка фонда одговарају потребама студената и одговарају захтевима студијског програма ОАС и МАС Француски језик и књижевност, односно предмети овог студијског програма су покривени потребним уџбеницима и училима.

Када је реч о Информатичким ресурсима, на Филозофском факултету се налази Рачунарски центар захваљујући коме локална рачунарска мрежа одлично функционише. Факултет је адекватно опремљен, располаже потребним бројем рачунара, рачунарске опреме као и приступом интернету. Наставницима, сарадницима и студентима на располагању је рачунарска учионица, сви амфитеатри и учионице су опремљени за мултимедијалну наставу, наставнички кабинети такође поседују рачунаре и интернет конекцију. За потребе наставе али и научноистраживачког рада користе се десктоп и лаптоп рачунари, принтери, скенери и 28 видео пројектора. Осим тога, сви наставници и сарадници поседују своје е-mail налоге на G Suite платформи док студенти, осим е-mail налога, имају и могућност приступа и коришћењу апликације „е-Индекс“ помоћу које могу да врше преглед уписаних семестара, имају увид у распоред испита, положених испита, уплате школарине, распоред часова, пријаве испита, попуњавање евалуационих анкета, и сл. Све информације о рачунарском центру Факултета доступне су на Интернет страници: <https://www.filfak.ni.ac.rs/organizacija/racunarski-centar>.

SWOT анализа:

+++ - високо значајно, ++ - средње значајно, + - мало значајно, 0 – без значајности

Предности	Слабости
<p>* Библиотечки фонд се развија у складу са потребама студијских програма и научноистраживачких пројеката. Набавка уџбеника и литературе врши се на захтев Већа департмана и у складу са утврђеним потребама. +++</p> <p>* Предмети на студијској групи Француски језик и књижевност су покривени библиотечким ресурсима Библиотеке Филозофског факултета. +++</p> <p>* Студентима су доступни библиотечки и</p>	<p>* Недостатак простора у читаоници библиотеке, и магацинског простора за библиотечки фонд. +++</p> <p>* Мањи број библиотечких јединица на француском језику у односу на литературу на српском језику. ++</p>

<p>медијатечки ресурси Француског института- огранка у Нишу. +++</p> <p>* Студентима је на располагању електронско претраживање литературе те самим тим и брза провера доступности +++</p> <p>* Услови за рад у библиотеци су адекватни и одговарају потребама студената (радно време, простор) +++</p>	
Могућности	Опасности
<p>* Мотивисаност наставника и сарадника да преиспитују квалитет литературе и уџбеника у силабусима, на основу различитих показатеља у реализацији студијског програма, укључујући и резултате студентских анкета. +++</p> <p>* Велике могућности приступа електронским информацијама преко KoBSON сервиса. ++</p> <p>* Могућност побољшања библиотечког фонда на француском језику. ++</p> <p>* Издавање пројектних средстава за набавку литературе на француском језику. +++</p>	<p>* Већина квалитетних уџбеника као и научно-стручна литература на француском језику је скупа. +++</p>

Предлог мера и активности за унапређење квалитета стандарда 9

1. Пратити и унапређивати квалитет библиотечких ресурса на француском језику ради унапређења квалитета научно-стручних истраживања студената, наставника и сарадника.
2. Појачати сарадњу са међународним институцијама (АУФ) у контексту коришћења донација за набавку библиотечких ресурса на француском језику.

Показатељи и прилози за стандард 9:

Табела 9.1 Број и врста библиотечких јединица у високошколској установи

Табела 9.1 а) Листа библиотечких јединица релевантних за студијске програм ОАС и МАС Француски језик и књижевност

Табела 9.1 б) Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму ОАС и МАС Француски језик и књижевност

Табела 9.1 в) Покривеност обавезних предмета литературом (књигама, збиркама, практикумима..., које се налазе у библиотеци или их има у продаји) – Француски језик и књижевност

Табела 9.2 Попис информатичких ресурса

Прилог 9.1 Општи акт о уџбеницима

Прилог 9.2. Списак уџбеника и монографија чији су аутори наставници запослени на високошколској установи (са редним бројевима)

Прилог 9.3. Однос броја уџбеника и монографија (заједно) чији су аутори наставници запослени на установи са бројем наставника на установи

Стандард 10: Квалитет управљања високошколском установом и квалитет ненаставне подршке

Организација Филозофског факултета Универзитета у Нишу темељи се на *Статуту Филозофског факултета*, *Закону о високом образовању*, *Статуту Универзитета у Нишу* и општим актима Факултета. С обзиром на то да је *Статут Филозофског факултета* највиши правни акт установе, њиме су уређене ингеренције органа Факултета:

1. Орган пословођења - Декан Факултета;
2. Стручни органи - већа Факултета (Наставно-научно веће, Изборно веће, Веће докторских студија, Веће департмана, Веће Центра за професионално усавршавање, Веће Центра за унапређење квалитета, Веће Центра за образовање наставника, Веће Центра за стране језике;
3. Студентски парламент;
4. Савет послодаваца.

Савет факултета управља Факултетом и чини га 27 чланова: 13 наставника (по један са сваког департмана), 2 представника ненаставног особља, 4 представника Студентског парламента Факултета и 8 представника оснивача. (<https://www.filfak.ni.ac.rs/fakultet/savet>)

Орган пословођења Филозофског факултета је *Декан* а руководећи тим Филозофског факултета чине и 4 продекана чије су ингеренције подељене по областима: продекан за наставу, продекан за науку, продекан за финансије и продекан за међународну сарадњу (<https://www.filfak.ni.ac.rs/fakultet/rukovodstvo>).

Стручне органе факултета чине већа Факултета у којима учествују и представници студената, у складу са законом.

Наставно научно веће чини 85 чланова: руководећи органи (декан и продекани), председник већа докторских студија, представници департмана и Центра за стране језике као и представници студената на предлог студентског Парламента.

Изборно веће Факултета је сачињено од свих наставника Факултета (<https://www.filfak.ni.ac.rs/fakultet/izbornovece>).

Веће докторских студија броји укупно 22 члана, по један или два представника Већа департмана који учествују у реализацији студијских програма докторских академских студија Факултета (<https://www.filfak.ni.ac.rs/fakultet/vece-doktorskih-studija>).

Веће департмана чине сви наставници који су у радном односу на Факултету и распоређени су на департманима (<https://www.filfak.ni.ac.rs/nastavno-osoblje>).
Руководилац Већа департмана је Управник департмана.

Департман за француски језик и књижевност (<https://www.filfak.ni.ac.rs/nastavno-osoblje/francuski>) има своје представнике у свим Већима Факултета. Управник Департмана је др Иван Јовановић, ванредни професор а секретар др Владимир Ђурић, доцент. Веће Департмана чине наставници: др Селена Станковић, ванредни професор, др Ивана Миљковић, доцент, др Нермин Вучељ, доцент, др Никола Бјелић, доцент. На Департману је пет сарадника: Наташа Игњатовић, виши лектор, Јелена Јаховић, асистент, Вања Цветковић, асистент, Наташа Живић, асистент, Стефан Здравковић, истраживач-приправник. За предмете из области дидактике наставе француског језика ангажована је др Весна Симовић, доцент из *Центра за стране језике* Филозофског факултета. На основу Уговора о сарадњи Филозофског факултета и Француског института у Србији, на Департману за француски језик и књижевност за извођење наставе сваке академске године ангажован је и један страни лектор, Силвија Олшевска Радојковић. Сви наставници и сарадници (асистенти и виши лектор) запослени на Департману за француски језик и књижевност учествују у реализацији наставе на ОАС и МАС Француски језик и књижевност а неки наставници реализују и наставу појединих предмета на ДАС Филологије на Филозофском факултету.

Веће Центра за стране језике чине наставници страних језика на нематичним департманима који су у радном односу на Факултету (<https://www.filfak.ni.ac.rs/organizacija/centar-za-strane-jezike>).

Веће Центра за образовање наставника је стручни орган Филозофског факултета и чине га наставници који су у радном односу на Факултету и који учествују у реализацији студијског програма Мастер академских студија предметне наставе.

Веће Центра за српски као страни и нематерњи језик чине наставници који су у радном односу на Факултету и учествују у реализацији програма за едукацију у области српског као страног и нематерњег језика (<https://centar.filfak.ni.ac.rs/>).

Веће Центра за професионално усавршавање и пружање услуга трећим лицима чине наставници који су у радном односу на Факултету и учествују у реализацији програма за образовање, стручно усавршавање,и доживотно образовање.
<https://sites.google.com/site/nastavnickicentar/home>

Студентски парламент Факултета чине представници студената са свих департмана Филозофског факултета.

Савет послодаваца је тело чији је циљ реализација сарадње на развоју студијских програма Факултета, у складу са потребама тржишта рада.

Организационе јединице за стручне послове чини Секретаријат факултет: Служба за наставу и студентска питања, Служба за мастер и докторске студије, Служба за опште и правне послове, Финансијска служба и Техничка служба.

Квалитет управљања и ненаставне подршке Филозофског факултета регулисан је Правилником о стандардима и поступцима за обезбеђење квалитета Филозофског факултета. Овај правилник дефинише обезбеђивање квалитета у области управљања кроз континуирано праћење, надгледање и извештавање о раду запослених у факултетским службама, евалуацију квалитета рада органа пословођења и служби која се редовно врши, спровођење подстицајних и корективних мера, унапређивањем компетенција наставника као и унапређивањем радних способности ненаставног особља.

Канцеларија за развој каријере и подршку студентима <https://www.filfak.ni.ac.rs/organizacija/kancelarija-za-razvoj-karijere-i-podrsku-studentima> као и Канцеларија за међународну сарадњу (<https://www.filfak.ni.ac.rs/organizacija/kancelarija-za-razvoj-karijere-i-podrsku-studentima>) веома успешно сарађују са студентима основних и мастерских студија Департмана за француски језик и књижевност као и са француским студентима који у оквиру Ерасмус + мобилности похађају наставу у трајању од једног семестра на основним или мастерским студијама на Департману.

SWOT анализа:

+++ - високо значајно, ++ - средње значајно, + - мало значајно, 0 – без значајности

Предности	Слабости
<p>* Надлежности органа управљања, пословођења и стручних органа одређене су релевантним актима установе (Статутом) +++</p> <p>* Организациона структура факултета уређена је и дефинисана Статутом факултета +++</p> <p>* Доступан је Правилник о организацији и систематизацији послова на Филозофском факултету +++</p> <p>* Начини обезбеђења квалитета управљања и ненаставне подршке дефинисани су релевантним актима Филозофског</p>	<p>* Преоптерећеност стручних служби административним пословима, посебно у делу регулисања документације студената ++</p>

<p>факултета +++</p> <p>* Развијена је сарадња и комуникација између студената Департмана за француски језик и књижевност и Канцеларије за развој каријере и подршку студентима +++</p> <p>* Департман има своје представнике у свим већима Факултета</p> <p>* Развијена је сарадња између студената Департмана за француски језик и књижевност и Канцеларије за међународну сарадњу +++</p> <p>* Развијена је сарадња између студената Департмана за француски језик и књижевност и Студентске службе +++</p>	
Могућности	Опасности

Предлог мера за унапређење квалитета стандарда 10:

Квалитет ненаставне подршке студентима могао би у будућности да се још више унапреди у складу са специфичним потребама студената (и нарочито појединих група студената као што су лица са инвалидитетом).

Показатељи и прилози за стандард 10:

[Табела 10.1. Број ненаставних радника запослених са пуним или непуним радним временом у високошколској установи у оквиру одговарајућих организационих јединица](#)

[Прилог 10.1. Шематска организациона структура високошколске установе](#)

[Прилог 10.2. Анализа резултата анкете студената о процени квалитета рада органа управљања и рада стручних служби](#)

Стандард 11: Квалитет простора и опреме

Имајући у виду број студијских програма и број студената на мастерским академским студијама, врло је важно обезбедити адекватан простор и опрему. Филозофски факултет у Нишу располаже довољним бројем слушаоница, амфитеатара, као и рачунарских лабораторија и кабинета. У склопу зграде је и Библиотека са две читаонице. Истовремено, Факултет је опремљен најсавременијим информационим технологијама које омогућавају квалитетно обављање мултимедијалне наставне и научне делатности.

Укупна површина расположивог простора износи 7.240 m². Површина сопствене зграде Филозофског факултета је 4.519,91 m². Када се томе придода мали павиљон у дворишту у коме је смештена Управа, то је укупно 4.689,91 m². У циљу што бољег релаизовања наставе, а због све већег броја студената и отварања нових студијских програма, Филозофски факултет потписао је уговор са Универзитетом у Нишу и Електронским факултетом Универзитета у Нишу о коришћењу просторија на Електронском факултету, те је укупан простор којим Факултет располаже за потребе наставе и студентске активности 5906 m², то јест укупно 4.466 места у амфитеатрима, слушаоницама, салама, рачунарским и специјализованим лабораторијама, читаоници итд. За реализацију наставних активности користе се укупно 52 учионице и слушаонице (што чини 3881 место), два амфитеатра (397 места), две сале (сала 434 и сала 433 са укупно 105 места), рачунарска лабораторија (30 места) и лабораторија за психологију (5 места). Укупан простор који Факултет користи за административне и друге потребе са наставничким кабинетима износи 1.332 m², односно 281 место.

Факултет има обезбеђену најсавременију техничку опрему која је неопходна за квалитетан научно-истраживачки рад. У односу на разноврсне потребе студијских група, сви студенти као и наставно особље имају приступ различитим информационим технологијама и савременим мултимедијалним средствима. Учионице су опремљене интерактивним таблама, рачунарима, видео пројекторима, итд. Цео простор Факултета покрива бежична мрежа (*wifi*).

Факултет располаже са три рачунарске учионице чији је капацитет 70 места. Савремена технологија се показала значајном и незаобилазном за видео конференције и наставу на даљину, на шта смо сви били приморани да се навикнемо услед епидемије корона вируса. Таква техничка спрема је од посебног значаја за Филолошке департмане, уједно и за Департман за француски језик и књижевност, јер омогућава готово несметано одвијање наставе као и учешће наставника и сарадника на научним скуповима и конференцијама на даљину.

Захваљујући одличној опреми и искусним колегама, реализација наставе ни у једном тренутку није доведена у питање током ванредног стања, већ се напротив

одвијала без већих тешкоћа. Посебне похвале иду на рачун колега из Рачунарског центра, који су увек били ту за сва наша питања дајући нам корисна упутства за коришћење онлајн платформи и информатичких сервиса.

Уз горенаведени простор Департман за француски језик и књижевност повремено користи просторије *Медиа Реформ центра* у Нишу у коме се одржавају вежбе превођења и симултаног превођења. За ту сврху Департман користи конференцијску салу са одговарајућом опремом за симулације симултаног превођења.

Департман за француски језик и књижевност има сталну сарадњу са Француским институтом (*Institut français*, огранак у Нишу) у чијим се просторијама одржавају различити програми у Дане франкофоније или током Месеца франкофоније (март месец). Институт уступа различите мултимедијалне материјале који су незаобилазни у наставно-научном процесу (филмови, књиге, приручници, речници итд).

SWOT анализа:

+++ - високо значајно, ++ - средње значајно, + - мало значајно, 0 – без значајности

Предности	Слабости
<p>* Просторни капацитети којима Факултет у овом тренутку располаже усклађени су са укупним бројем студената ++</p> <p>* Савремена техничка и информатичка опрема Факултета у складу је са потребама реализације студијских програма и научноистраживачких пројеката +++</p> <p>* Техничко-технолошка опремљеност простора за наставу и научни рад, као и за рад ненаставних служби је одговарајућа +++</p>	<p>* Изнајмљивање додатног простора ради квалитетног извођења наставе. +++</p> <p>* Честа недоступност ових учионица за самосталан рад и слободно коришћење и рад студената услед одржавања наставе ++</p>

Могућности	Опасности
<p>* Могућност проширења просторних ресурса коначним исељавањем Департмана за хемију Природно-математичког факултета +++</p> <p>* Могућност повећања простора изградњом новог објекта на делу парцеле чији је корисник Факултет као и надоградњом постојећег објекта +++</p> <p>* Могућност спровођења учења на даљину и електронског учења ++</p> <p>* Могућност унапређивања и иновирања информатичке опреме путем реализације међународних научних пројеката и пружања услуга трећим лицима ++</p> <p>* Могућност креирања преводилачког кабинета ++</p>	<p>* Унапређење квалитета простора и опремљености у великој мери зависи од оснивача, те се, у случају неадекватног нивоа финансирања, може очекивати негативни утицај унапређења квалитета простора и опремљености ++</p> <p>* Информационо-комуникациона опрема брзо застарева што изискује додатна финансијска средства ++</p> <p>* Зграда Факултета је стара и тешко је предвидети неопходна средства потребна за текуће и инвестиционо одржавање +++</p>

Предлог мера и активности за унапређење квалитета стандарда 11:

Поред већ предузетих грађевинских радова, који подразумевају реновирање саме зграде факултета, планирана је изградња и амфитеатра на отвореном.

Реновирање подразумева, између осталог, репарацију крова, санацију електричних и грејних инсталација, санитарних чворова, итд.

Простор ће бити знатно увећан након комплетног исељења Департмана за хемију које је већ у току.

Табела 11.1. Укупна површина (у власништву високошколске установе и изнајмљени простор) са површином објеката (амфитеатри, учионице, лабораторије, организационе јединице, службе)

Табела 11.2. Листа опреме у власништву високошколске установе која се користи у наставном процесу и научноистраживачком раду

Табела 11.3. Наставно-научне и стручне базе

Стандард 13: Улога студената у самовредновању и провери квалитета

Студенти мастерских академских студија имају веома значајну улогу у обезбеђивању квалитета Департмана за француски језик и књижевност кроз учешће у студентским организацијама (Студентски парламент и Савез студената Филозофског факултета) и кроз делегирање студентских представника у телима Факултета, као и кроз анкетирање студената о квалитету Департмана и самог Факултета.

Опис

У последњих неколико школских година учешће студената у обезбеђивању квалитета Департмана за француски језик и књижевност све је интензивније великим делом захваљујући уважавању и препознавању улоге критичког мишљења студената у оцени квалитета Департмана и саме Високошколске установе. Узимајући у обзир потребе студената и њихове смернице Департман (у координацији са Факултетом) чини напоре како би унапредио квалитет наставе, наставних метода, равноправност међу студентима, квалитет и разноврсност ваннаставних активности као и развој њиховог система вредновања, пружање могућности за што већи број пракси и студентких мобилности у земљи и иностранству и сл. У том циљу, на мастерским академским студијама Департман је покренуо пројекат двоструких диплома са Универзитетом у Поатјеу (Француска). По испуњењу радних обавеза предвиђених програмом (што подразумева двосеместрални рад на обе институције), студент стиче диплому оба Универзитета (мастер-филолог).

На Департману за француски језик и књижевност студенти оцењују квалитет студирања на два начина: формално – кроз спровођење анкета у сваком семестру, и неформално – у разговору са наставницима и сарадницима. Допринос студената у унапређењу квалитета Департмана огледа се најпре у деловању студентских организација, затим у редовном вредновању педагошког рада наставника и сарадника, најзад у доступној литератури и раду осталих служби Факултета. Анкетирање спроводи *Центар за унапређење квалитета*. Представник ОАС или МАС Француског језика и књижевности присуствује седницама Наставно-научног већа и Савета факултета те има прилику да изнесе предлоге свих студената Департмана у вези са важним одлукама које се непосредно или посредно тичу студирања.

Делегати Студентског парламента учествују подједнако у провери регуларности и анонимности спровођења анкетирања, као и у самој анализи вредновања. Евалуација квалитета наставног процеса по предметима подељена је на четири

дела: (1) квалитет наставе, (2) квалитет наставног материјала, (3) објективност оцењивања, (4) квалитет наставног особља – наставника и сарадника. Извештај самовредновања из школске 2018/2019. године јавно је доступан на следећој адреси :

<https://drive.google.com/drive/folders/1bXgJLiKkIzEZYQXiaN642JEm8HUNpjO>

SWOT анализа:

+++ - високо значајно, ++ - средње значајно, + - мало значајно, 0 – без значајности

Предности	Слабости
<p>* Представници студената Департмана имају активну улогу у раду Наставно-научног већа, Савета факултета, Центра за унапређење квалитета, Дисциплинске комисије, Комитета за професионалну етику и учествују у обезбеђивању квалитета +++</p> <p>* Примењује се <i>online</i> анкетирање +++</p> <p>* Студентски парламент у координацији са Центром за унапређење квалитета Факултета спроводи евалуацију наставе, литературе, наставног особља и осталих служби Факултета +++</p> <p>* Многи студенти износе своје мишљење о квалитету наставе, студија и осталих јединица Факултета у дијалогу са наставницима и сарадницима што је додатна повратна информација за побољшања која је могуће направити на Департману ++</p>	<p>* Одређени број студената не учествује у довољној мери у активностима који побољшавају квалитет наставних и ваннаставних активности на Департману ++</p> <p>* Одређени студенти нису мотивисани за учешће у раду органа Департмана и Факултета због потенцијалног страха од мишљења наставника и сарадника који учествују у раду тих органа, а који евалуирају знање тих студената на предметима које предају (ово је случај нарочито када треба изнети јавно неку примедбу на рад наставника или сарадника) ++</p> <p>* Сви студенти пре <i>online</i> пријаве испита морају урадити <i>online</i> анкетирање и то може изазвати незадовољство код одређеног броја студената ++</p> <p>* Недостатак информација на</p>

	<p>порталу Студентског парламента о активностима које се тичу унапређења квалитета Департмана и Факултета +++</p>
Могућности	Опасности
<p>* Проширивање сарадње између Студентског парламента и Центра за унапређење квалитета Факултета +++</p> <p>* Мотивисање представника студената Департмана за активније укључивање у праћење и контролу квалитета Департмана и установе ++</p> <p>* Активније учешће студената Департмана у раду и активностима Студентског парламента и осталих</p>	<p>* Потенцијална пасивност Студентског парламента доласком нових генерација и нових чланова ++</p> <p>* Мањак поверења студената да ће укључивање у процес самовредновања донети стварне промене или да ће њихови предлози бити саслушани и уважени ++</p> <p>* Мањак иницијативе студената за унапређење квалитета Департмана и</p>

органа Факулета ++	Факултета ++
--------------------	--------------

Предлог мера и активности за унапређење квалитета стандарда 13:

План Департмана за француски језик и књижевност јесте рад на повећавању свести и сазнања студената о систему унапређења и обезбеђења квалитета. Циљ је охрабрити студенте да изнесу своје критичко мишљење о раду наставника и сарадника, о начинима оцењивања, о квалитету и квантитету градива и доступне литературе како би се што више радило на побољшању квалитета студирања у свим аспектима. Потребно је учинити видљивијим информације о активностима Студентског парламента (у чијем раду учествују и студенти Департмана са ОАС и МАС) у циљу обезбеђивања квалитета. Треба студентима ставити до знања важност улоге коју они имају у обезбеђивању квалитета.

Показатељи и прилози за стандард 13:

[Прилог 13.1 Документација која потврђује учешће студената у самовредновању и провери квалитета](#)

Стандард 14: Систематско праћење и периодична провера квалитета

Филозофски факултет у Нишу континуирано и систематски прикупља потребне информације о обезбеђењу квалитета и врши периодичне провере у свим областима обезбеђења квалитета на свим департманима. Тај процес подразумева и праћење и контролу квалитета Департмана за француски језик и књижевност која се спроводи редовно и систематично путем самовредновања и спољашњом провером квалитета, а предвиђена је Правилницима Филозофског факултета у Нишу.

Опис

Систематско прикупљање информација о обезбеђењу квалитета и вршење периодичних провера и унапређивања у свим областима обезбеђења квалитета Филозофски факултет у Нишу обавља преко Центра за унапређење квалитета. Центар за унапређење квалитета је главна организациона јединица развијеног система обезбеђења квалитета на Филозофском факултету у Нишу која представља стручно и саветодавно тело, формирано у складу са Статутом Факултета и на основу стратешког плана рада и развоја. Главни задатак и циљ Центра јесте да се све активности из области високог образовања, научноистраживачког и научностручног рада на Факултету прате, усавршавају и приближавају највишим стандардима академских заједница у националним и светским оквирима. Субјекти обезбеђења и унапређења Факултета јесу наставници, сарадници, студенти и ненаставно особље Факултета, а они обухватају управу Факултета (декан, продекани), Студентски парламент и стручне органе и тела Факултета: Наставно-научно веће, Комисију за унапређење квалитета и Савет факултета.

Да би се могао остварити највиши степен ефективности у континуираном праћењу, периодичној провери, обезбеђењу, развоју и унапређењу квалитета, формирана је Комисија за унапређење квалитета. Она прати, контролише, развија и унапређује квалитет свих департмана, односно, свих организационих јединица Филозофског Факултета, те тако под њену ингеренцију спада и контрола квалитета на Департману за француски језик и књижевност. Комисија образује три радне групе: (1) Радну групу за анализу успешности и ефикасности студирања која континуирано прати успех студената на студијама, (2) Радну групу за осигурање квалитета наставе која проверава квалитет у свим дефинисаним областима обезбеђења квалитета наставе, (3) Радну групу за праћење и унапређење квалитета научноистраживачког рада која прати и анализира научноистраживачки рад наставника, сарадника и студената и прикупља податке о публиковању резултата.

Филозофски факултет у Нишу на овај начин обезбеђује адекватне услове и ваљану инфраструктуру за редовно прикупљање и системско обрађивање потребних података за оцену квалитета на Департману. А да би се осигурао одговарајући ниво квалитета, утврђене су посебне методе и индикатори за праћење и вредновање квалитета за сваку област обезбеђења квалитета, као и посебан систем подстицајних и корективних мера.

У процесу контроле квалитета неопходно је обезбедити активну улогу студената како би се квалитет студијског програма што објективније проценио, те како би се уочиле могућности за његово побољшање. Анкетирање јесте начин да се студенти активно укључе у процес периодичног самовредновања свих организационих

јединица Филозофског факултета, па тако и Департмана за француски језик и књижевност. Обавештење о анкетирању објављује се на интернет страници Факултета, а оно се спроводи периодично, и то након сваког семестра. Обавља се електронски, приликом пријаве испита. Сви студенти одговарајућег нивоа студија имају приступ анкети коју лако могу попунити следећи јасна упутства. Одзив студената по годинама студија на Департману за француски језик и књижевност традиционално премашује постотак који Члан 13. Правилника о вредновању квалитета студијских програма прописује као довољан да би се анкета сматрала важећом. Анкета се односи на вредновање квалитета наставног процеса по предметима на сваком студијском програму, те обухвата: (1) исказе о квалитету наставе, (2) исказе о квалитету наставног материјала, (3) исказе о објективности оцењивања и (4) исказе о квалитету наставног особља – наставника и сарадника.

Резултати евалуације приказују се у Извештају о резултатима вредновања квалитета студијских програма и наставног процеса (<https://kvalitet.filfak.ni.ac.rs>). Са резултатима самовредновања високошколска установа упознаје наставнике и сараднике Департмана путем катедре и стручних органа, студенте, преко студентских организација, Комисију за акредитацију и проверу квалитета и јавност. Извештај о резултатима вредновања квалитета студијских програма и наставног процеса усваја Наставно-научно веће Филозофског факултета и Центар за унапређивање квалитета Универзитета у Нишу. Јасност и транспарентност резултата спроведене студентске евалуације и целокупног процеса рада у оквиру систематског праћења и периодичне провере квалитета обезбеђује се тако што се Извештај о самовредновању објављује на интернет страници Факултета (<https://kvalitet.filfak.ni.ac.rs>). Са њим су упознати наставници и сарадници са Департмана који имају увид у резултате евалуације у циљу побољшања рада и прилагођавању програма.

Осим описаног процеса самовредновања на нивоу факултета, Департман за француски језик и књижевност периодично спроводи и интерно самовредновање. Оно се одвија на посебним седницама Департмана на којима се тумаче резултати спроведене студентске евалуације, анализирају информације о обезбеђењу квалитета прикупљене из месечних и/или годишњих извештаја које редовно пишу наставници и сарадници, размењују искуства наставника и сарадника који су у оквиру програма мобилности боравили на некој од високошколских установа у Француској и тако прикупили податке за упоређивање квалитета, али и предлажу активности које могу допринети побољшању и унапређењу квалитета. У случају да резултати студентске евалуације указују на пад квалитета рада одређеног наставника или сарадника, Управник департмана по потреби сазива индивидуални састанак са тим чланом Департмана на коме анализира резултате анкете и указује на евентуалне пропусте у раду, те предлаже начине за њихово превазилажење.

Факултет обезбеђује редовну повратну информацију од послодаваца, представника Националне службе за запошљавање, бивших студената и других одговарајућих организација о компетенцијама дипломираних мастер студената са Департмана за француски језик и књижевност. Ипак, како би се комуникација између свршених студената, актуелних студената, наставника и сарадника одвијала што једноставније и брже, Департман настоји да уобичајену комуникацију путем и-мејла и друштвених мрежа унапреди оснивањем Алумног клуба студената француског језика и књижевности Филозофског факултета у Нишу. Такав клуб би омогућио лакши проток информација и директну комуникацију која би указала на могућности за побољшање рада наставника и сарадника, али и унапређење квалитета самог студијског програма и његово усклађивање са потребама тржишта рада са чијим би актуелним стањем свршени студенти упознавали своје млађе колеге, наставнике и сараднике.

Матична високошколска установа обезбеђује податке потребне за упоређивање са страним високошколским установама у погледу квалитета остварујући разгранату мрежу међународне сарадње са европским и светским образовним установама. У случају Департмана за француски језик и књижевност, а на нивоу студија другог степена, међународна сарадња која подразумева мобилности студената, наставника и сарадника остварује се у оквиру Еразмус+ програма мобилности почев од академске 2016/2017. године. Департман има уговоре о сарадњи са три француска универзитета:

1. Универзитет Артоа, Филолошко-уметнички факултет, Арас, Француска (Université d'Artois, Faculté de Lettres & Arts, Arras, France);
2. Универзитет у Поатјеу, Факултет књижевности и језика, Поатје, Француска (Université de Poitiers, Faculté des lettres et des langues, Poitiers, France);
3. Универзитет у Бордоу, Висока школа за професуру и образовање, Француска Бордо, Француска (Université de Bordeaux, École supérieur du professorat et de l'éducation, Bordeaux, France).

Поред тога, Департман за француски језик и књижевност је преко Универзитета у Нишу као своје матичне установе повезан са Универзитетском агенцијом за франкофонију (Agence universitaire de la francophonie, AUF). Универзитетска агенција за франкофонију јесте светско удружење високошколских установа и франкофоних истраживања која окупља 990 универзитетских установа у 118 земаља на свим континентима и омогућава повезивање и комуникацију Департмана са бројним високошколским установама у оквиру велике франкофоне заједнице. Тиме се стиче додатна могућност за обезбеђивање података потребних за упоређивање са страним високошколским установама у погледу квалитета, а доказује тежњу департмана за интеграцијом у европски образовни простор.

SWOT анализа:

+++ - високо значајно, ++ - средње значајно, + - мало значајно, 0 - без значајности

Предности	Слабости
<ul style="list-style-type: none">* Постојање инфраструктуре за систематско праћење и обезбеђење квалитета кроз рад Центра за унапређење квалитета, Комисије за унапређивање квалитета и радних група +++* Обезбеђена јавност резултата процене квалитета +++* Успостављен <i>online</i> систем анкетирања студената +++* Успостављен континуитет у самовредновању и реализацији процеса обезбеђења и унапређења квалитета +++* Периодичност процеса прикупљања података о квалитету +++* Омогућено је прикупљање података потребних за упоређивање са високошколским установама у Француској у погледу квалитета кроз успостављање квалитетне међународне сарадње са Универзитетом у Поатјеу (Université de Poitiers) +++* Департман је усмерен ка усаглашавању са стратегијом унапређења квалитета других престижних високошколских установа	<ul style="list-style-type: none">* Одсуство квалитетних и благовремених повратних информација послодаваца о компетенцијама свршених студената ++* Недовољан обим и квалитет повратних информација о компетенцијама свршених студената ++* Департман за француски језик и књижевност нема основан Алумни клуб +++

у Србији и у Француској ++	
Могућности	Опасности
<p>* Понудити студентима упитнике отвореног типа у којима могу изнети своје предлоге о унапређењу квалитета +++</p> <p>* Основати Алумни клуб Департмана +++</p> <p>* Проширити међународну сарадњу на нивоу студија другог степена са другим универзитетима у Франсукој</p>	<p>* Недовољна мотивисаност студената да учествују у анкетама ++</p>

са којима Департман успешно сарађује на нивоу студија првог степена +++	
--	--

Предлог мера и активности за унапређење квалитета стандарда 14:

Сагледавши све описано, могло би се констатовати да је испуњена већина захтева које прописује стандард 14. Међутим, Департман за француски језик и књижевност би у будућности требало да се још више посвети поступку самовредновања, праћењу, одржавању и унапређењу квалитета и то: (1) стварањем услова за добијање квалитетних повратних информација о компетенцијама свршених студената, (2) стварањем услова за добијање квалитетних повратних информација од стране послодаваца о компетенцијама свршених студената, (3) оснивањем Алумног клуба студената са Департмана за француски језик и књижевност Филозофског факултета у Нишу, (4) проширивањем видова сарадње са универзитетима у Француској ради могућности упоређивања квалитета, (5) са истим циљем, продубљивање сарадње са Универзитетском агенцијом за франкофонију (AUF).

Показатељи и прилози за стандард 14:

[Прилог 14.1 Информације, извештаји и резултати презентовани на сајту високошколске установе о активностима које обезбеђују систематско праћење и периодичну проверу квалитета у циљу одржавања и унапређења квалитета рада Департмана.](#)