

На основу члана 11. став 1. тачка 13) Закона о високом образовању („Службени гласник РС”, број 76/05), Национални савет за високо образовање, на седници одржаној 4. маја 2007. године, донео је

ПРЕПОРУКЕ

О БЛИЖИМ УСЛОВИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА

Препоруке полазе од услова за избор у звања доцента, ванредног професора и редовног професора које су дефинисане Законом о високом образовању (посебно чланом 64), од Правилника о поступку и начину вредновања и квантитативном исказивању научноистраживачких резултата које је донео Национални савет за научни и технолошки развој 30. марта 2007. године на основу Закона о научноистраживачкој делатности, од позитивне праксе на универзитетима у развијеним земљама, предлога формираних на универзитетима у Србији, као и досадашње праксе код нас.

Препорукама су разрађене и конкретизоване одредбе Закона о високом образовању. Препоруке ближе одређују елементе по којима се оцењују наставници и дају скуп препоручених минималних квантитативних услова које наставници треба да испуне.

Сврха препорука је да помогну високошколским установама у дефинисању сопствених услова за избор у звања, у циљу перманентног подизања квалитета наставника, а самим тим и наставе.

Национални савет ће стално пратити спровођење ових препорука и унапређивати их, како би се обезбедило перманентно подизање квалитета наставника у складу са европским стандардима.

Избор у наставно звање на универзитету се заснива на оствареним и мерљивим резултатима целокупног рада појединца. Наставник, као комплетна личност, треба да испуњава услове изврности у погледу

- наставе,
- научноистраживачког, односно уметничког, стручног и професионалног доприноса,
- доприноса академској и широј заједници.

Показатељи резултата треба да по могућству буду бројчани и/или што је могуће прецизније квалитативно описани.

Рад у настави се оцењује на основу евиденционих података које води факултет, односно на основу документованих бројчаних показатеља о учешћу појединца у настави. Ови подаци треба да прођу упоредну анализу, са просеком на сличним предметима, за дату студијску годину, за смер, одсек и факултет у целини.

Оцена педагошког рада је пре свега заснована на оцени рада појединца коју дају студенти кроз анкете, те је потребно обезбедити да су анкете методолошки и статистички валидне.

Оцена научноистраживачког, стручног и професионалног рада се формира на основу публикација, реализованих пројеката, резултата практичног рада, уметничких остварења и другог.

За оцену уметничког и стручног рада у пољу уметности користе се одговарајуће репрезентативне референце које су дате у Стандардима за акредитацију студијских програма

Елементи за оцену наставника

1. Допринос у настави

1.1. Елементи за оцену:

Наставник је:

- изврстан познавалац области у којој предаје,
- активан научник/уметник чији научни/уметнички рад доприноси настави,
- има ригорозне стандарде и активира студенте у настави и учењу,
- одлично припрема студенте за више ступњеве студија и за посао,
- излаже материју на јасан и разумљив начин,
- доступан је студентима за објашњења и савете,
- ажуран је у примени савремених наставних технологија,
- активно и регуларно обнавља програм предмета и наставни материјал,
- дискутује о питањима наставе са колегама,
- размењује експертизу са колегама,
- ради као ментор наставника у почетним звањима,
- наставне циљеве и обавезе факултета ставља испред својих личних преференција,
- припрема и предаје више различитих предмета,
- прихвата нове наставне обавезе у интересу факултета.

1.2. Извори за оцењивање:

- Програми предмета и библиографија које је кандидат припремио за наставу.
- Припремљени детаљни планови наставе на предмету, по часовима.
- Оригинална и иновативна припрема материјала за наставу и методи извођења наставе (мултимедија, ИТ).
- Остварена интеракција са студентима у оквиру традиционалних наставних средина и изван њих.
- Вођење студената на старијим годинама, дипломским и докторским студијама.
- Менторство у завршним радовима.
- Припрема и вођење академских програма.
- Вођење рада демонстратора, стажиста (на пример, у медицини), сарадника у настави и асистената.
- Развој квалитетног материјала (задатака, демонстрационих огледа, групних радова) за употребу у настави.
- Значајан допринос припреми наставних планова.
- Добијене награде и признања за рад у настави.
- Допринос педагогији учешћем у регионалним и националним научним, односно уметничким скуповима на ту тему.

1.3. Методи оцењивања:

- Годишњи извештај о раду (самоевалуација) наставника.
- Евалуација коју даје декан, у оквиру збирне самоевалуације наставе на факултету.

- Рецензије (реферати) од стране једнаких по рангу у оквиру универзитета и ван њега.

Позитивну оцену добија наставник који има више од половине позитивних оцена од укупног броја елемената из тачке 1.1.

- Анкетирање студената основних и дипломских студија. Формираће се, при Министарству просвете и спорта, база података са Правилницима и упитницима за анкету из које искуства могу да користе сви заинтересовани.

Позитивну оцену по основу анкете добија наставник који (у просеку одговора на сва питања анкете) добије више од половине максималне оцене.

2. Научноистраживачки/уметнички, стручни и професионални допринос

2.1. Елементи за оцену:

- Публиковање радова у виду књига и чланака.
- Семинари, научне/уметничке конференције и јавна предавања, учешће у жирију уметничког такмичења.
- Креативан развој у областима за које наставник добија јавна признања.
- Саопштавање радова.
- Уређивачки послови.
- Консултантске и сличне активности.

2.2. Извори за оцењивање:

- Стечени академски степен (докторат) и научно звање (на пример, научни сарадник).
- Рад на научним/уметничким пројектима.
- Припремање и вођење научних /уметничким пројеката.
- Објављивање радова у професионалним часописима са рецензијом.
- Објављивање књига, монографија, реферата, приказа; презентације на научним/уметничким скуповима.
- Обављање истраживања или презентација за наручиоце изван универзитета.
- Рецензирање предлога истраживачких пројеката.
- Учешће у раду жирија на домаћим и страним уметничким изложбама, такмичењима, конкурсима и манифестацијама.
- Добијање средстава за научне/уметничке пројекте.
- Руковођење пројектима.
- Обављање консултантских послова.
- Уређивање часописа и публикација.
- Добијени позиви за евалуацију образовних програма.

2.3. Методи оцењивања:

- Годишњи извештај о раду (самоевалуација) наставника.
- Евалуација од стране декана у оквиру збирне самоевалуације научне продукције факултета.
- Рецензије (реферати) од стране једнаких по рангу са универзитета и ван њега.

- Оцена истраживачких резултата на пројектима у складу са циљевима пројеката.

Препоруке за квантитативно исказивање научноистраживачког/уметничког, стручног и професионалног доприноса дате су у табеларном делу овог документа.

3. Допринос академској и широј заједници

3.1. Елементи доприноса:

- Подржавање ваннаставних академских активности студената.
- Учешће у наставним активностима које не носе ЕСПБ бодове.
- Учешће у раду тела факултета и универзитета.
- Учешће у раду Сената универзитета.
- Руководјење активностима на факултету и универзитету.
- Допринос активностима које побољшавају углед и статус факултета и универзитета.
- Успешно извршавање специјалних задужења везаних за наставу, менторство, професионалне активности намењене као допринос локалној или широј заједници.
- Вођење професионалних (струковних) организација.
- Рецензирање радова и оцењивање радова и пројеката (по захтевима других институција).
- Организација и вођење локалних, регионалних, националних и међународних стручних и научних конференција и скупова.
- Организација и вођење локалних, регионалних, националних или интернационалних уметничких манифестација (изложбе, фестивали, уметнички конкурси и сл.) конференција и скупова.
- Учешће на локалним, регионалним, националним или интернационалним уметничким манифестацијама (изложбе, фестивали, уметнички конкурси и сл.) конференцијама и скуповима.
- Репутација исказана позивима за оцену наступа на јавним професионалним скуповима.
- Учешће у раду одбора, законодавних тела и слично, у складу са научном/уметничком и професионалном експертизом факултета и универзитета.
- Пружање консултантских услуга заједници.
- Вођење или учествовање у ваннаставним активностима које доприносе угледу и статусу факултета и универзитета.
- Учешће у значајним телима заједнице и професионалних организација.
- Креативне активности које показују професионална достигнућа наставника и доприносе унапређењу универзитета као заједнице учења.

3.2. Методи оцењивања:

- Годишњи извештај (самоевалуација) наставника.
- Евалуација од стране декана, у оквиру збирне самоевалуације рада факултета.
- Рецензије (реферати) од стране једнаких по рангу са универзитета и изван њега.

- Професионални и јавни коментари добијени са универзитета и ван њега.

Препоруке минималних критеријума за избор у звања наставника

За свако научно поље, односно за поље уметности, табеларно су дате препоруке минималних квантитативних критеријума за избор у звања. Класификација врсте научних резултата је преузета из Правилника о поступку и начину вредновања и квантитативном исказивању научноистраживачких резултата.

За области које нису имале дипломске радове, услови у погледу руковођења дипломским радовима примењују се од 1. октобра 2012. године. Уместо дипломских радова, могу се рачунати магистарски радови по старом систему, као и специјалистички радови. За студијске програме који имају мање од 10 дипломаца годишње, ти услови се пропорционално смањују.

ПРЕПОРУКА МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА У ПОЉУ ПРИРОДНО-МАТЕМАТИЧКИХ НАУКА

Звање	Услови предвиђени законом	Препоруке Националног савета
Доцент	<ul style="list-style-type: none"> • Докторат наука, • способност за наставни рад, • научни, односно стручни радови објављени у научним часописима или зборницима, са рецензијама. 	<ul style="list-style-type: none"> • Докторат наука из области за коју се бира, • позитивна оцена наставног рада, осим ако се бира по први пут у наставничко звање, када је довољно да кандидат поседује склоност и способност за наставни рад, • најмање 1 рад ранга М21 или М22, • најмање 1 излагање на научним скуповима (М31, М33, М61, М63), • остварене активности бар у 2 елемента из тачке 3.1, осим ако се бира по први пут у наставничко звање.
Ванредни професор	<ul style="list-style-type: none"> • Исто што и за доцента, • више научних радова од значаја за развој науке, односно уметности у ужој научној, односно уметничкој области објављених у међународним или водећим домаћим часописима, са рецензијама, • оригинално стручно остварење (пројекат, студија, патент, оригинални метод, нова сорта и сл.), односно руковођење или учешће у научним пројектима, • објављен уџбеник, монографија, практикум или збирка задатака за ужу научну, односно уметничку област за коју се бира, • више радова саопштених на међународним или домаћим научним скуповима. 	<ul style="list-style-type: none"> • Докторат наука из области за коју се бира, • позитивна оцена наставног рада, • руковођење бар 2 дипломска рада, • објављен уџбеник, монографија, практикум или збирка задатака из области за коју се бира, • најмање 5 радова ранга М21 или М22, од којих се 1 може заменити остварењем категорије М80 или М90 и 1 радом ранга М23 или М51; од тога најмање 2 рада/остварења од последњег избора, • најмање 5 радова саопштених на међународним или домаћим научним скуповима (М31, М33, М61, М63), • учешће у научним пројектима, • остварене активности бар у 3 елемента из тачке 3.1.

<p>Редовни професор</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Исто што и за ванредног професора, • већи број научних радова који утичу на развој научне мисли у ужој области објављених у међународним или водећим домаћим часописима, са рецензијама, • већи број научних радова и саопштења изнетих на међународним или домаћим научним скуповима, • објављен уџбеник, монографија или оригинално стручно остварење, • остварени резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету, • учешће у завршним радовима на специјалистичким и дипломским академским студијама. 	<ul style="list-style-type: none"> • Докторат наука из области за коју се бира, • позитивна оцена наставног рада, • руковођење бар 5 дипломских радова, од којих најмање 2 од последњег избора, • руковођење бар једним докторским радом, • остварени резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету, • објављен уџбеник или монографија из области за коју се бира, • најмање 10 радова ранга М21 или М22, од којих се до 2 могу заменити остварењима категорије М80 или М90, и до 2 радовима ранга М23 или М51; од тога најмање 3 рада/остварења од последњег избора, • најмање 10 радова саопштених на међународним или домаћим научним скуповима (М31, М33, М61, М63); од тога најмање 2 излагања на међународним скуповима, • SCI индекс цитираности радова бар 10 (изузимајући аутоцитате), • учешће у међународним и домаћим научним пројектима, • остварене активности бар у 4 елемента из тачке 3.1.
-------------------------	--	---

ПРЕПОРУКА МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА У ПОЉУ ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

Звање	Услови предвиђени законом	Препоруке Националног савета
Доцент	<ul style="list-style-type: none"> • Докторат наука, • способност за наставни рад, • научни, односно стручни радови објављени у научним часописима или зборницима, са рецензијама. 	<ul style="list-style-type: none"> • Докторат наука из области за коју се бира, • позитивна оцена наставног рада, осим ако се бира по први пут у наставничко звање, када је довољно да кандидат поседује склоност и способност за наставни рад, • најмање 1 рад ранга М23, М24 или М51, • најмање 1 излагање на научним скуповима (М31, М33, М61, М63), • остварене активности бар у 2 елемента из тачке 3.1, осим ако се бира по први пут у наставничко звање.
Ванредни професор	<ul style="list-style-type: none"> • Исто што и за доцента, • више научних радова од значаја за развој науке, односно уметности у ужој научној, односно уметничкој области објављених у међународним или водећим домаћим часописима, са рецензијама, • оригинално стручно остварење (пројекат, студија, патент, оригинални метод, нова сорта и сл.), односно руковођење или учешће у научним пројектима, • објављен уџбеник, монографија, практикум или збирка задатака за ужу научну, односно уметничку област за коју се бира, • више радова саопштених на међународним или домаћим научним скуповима. 	<ul style="list-style-type: none"> • Докторат наука из области за коју се бира, • позитивна оцена наставног рада, • руковођење бар 2 дипломска рада, • објављен уџбеник, монографија или практикум из области за коју се бира, • најмање 5 радова ранга М23, М24 или М51, од којих се до 3 могу заменити монографијом; од тога најмање 3 рада од последњег избора, • најмање 5 радова саопштених на међународним или домаћим научним скуповима (М31, М33, М61, М63), од којих најмање 2 од последњег избора, • учешће у научним пројектима, • остварене активности бар у 3 елемента из тачке 3.1.

<p>Редовни професор</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Исто што и за ванредног професора, • већи број научних радова који утичу на развој научне мисли у ужој области објављених у међународним или водећим домаћим часописима, са рецензијама, • већи број научних радова и саопштења изнетих на међународним или домаћим научним скуповима, • објављен уџбеник, монографија или оригинално стручно остварење, • остварени резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету, • учешће у завршним радовима на специјалистичким и дипломским академским студијама. 	<ul style="list-style-type: none"> • Докторат наука из области за коју се бира, • позитивна оцена наставног рада, • руковођење бар 5 дипломских радова, од којих најмање 2 од последњег избора, • руковођење бар једним докторским радом, • остварени резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету • објављен уџбеник или монографија из уже научне области за коју се бира • најмање 10 радова ранга М23, М24 или М51, од којих се до 3 могу заменити монографијом; од тога најмање 3 рада од последњег избора, • најмање 10 радова саопштених на међународним или домаћим научним скуповима (М31, М33, М61, М63), од којих најмање 3 од последњег избора, и најмање 1 излагање на међународним скуповима, • индекс цитираности радова бар 10 (изузимајући аутоцитате), • учешће у међународним и домаћим научним пројектима, • остварене активности бар у 4 елемента из тачке 3.1.
-------------------------	--	--

ПРЕПОРУКА МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА У ПОЉУ МЕДИЦИНСКИХ НАУКА

Звање	Услови предвиђени законом	Препоруке Националног савета
Доцент	<ul style="list-style-type: none"> • Докторат наука, • способност за наставни рад, • научни, односно стручни радови објављени у научним часописима или зборницима, са рецензијама. 	<ul style="list-style-type: none"> • Докторат наука из области за коју се бира, • позитивна оцена наставног рада, осим ако се бира по први пут у наставничко звање, када је довољно да кандидат поседује склоност и способност за наставни рад, • најмање 1 рад ранга М20, • најмање 1 излагање на научним скуповима (М31, М33, М61, М63), • остварене активности бар у 2 елемента из тачке 3.1, осим ако се бира по први пут у наставничко звање.
Ванредни професор	<ul style="list-style-type: none"> • Исто што и за доцента, • више научних радова од значаја за развој науке, односно уметности у ужој научној, односно уметничкој области објављених у међународним или водећим домаћим часописима, са рецензијама, • оригинално стручно остварење (пројекат, студија, патент, оригинални метод, нова сорта и сл.), односно руковођење или учешће у научним пројектима, • објављен уџбеник, монографија, практикум или збирка задатака за ужу научну, односно уметничку област за коју се бира, • више радова саопштених на међународним или домаћим научним скуповима. 	<ul style="list-style-type: none"> • Докторат наука из области за коју се бира, • позитивна оцена наставног рада, • руковођење бар 2 дипломска рада у клиничким дисциплинама, • објављен уџбеник, монографија или практикум из области за коју се бира, • најмање 4 рада ранга М20 у претклиничким дисциплинама, од којих се 1 може заменити радом ранга М51, а у клиничким дисциплинама до 2 могу заменити радовима ранга М51 или М52; од овога најмање 2 рада од последњег избора, • најмање 5 радова саопштених на међународним или домаћим научним скуповима (М31, М33, М61, М63), од којих најмање 2 од последњег избора, • учешће у научним пројектима, • остварене активности бар у 3 елемента из тачке 3.1.

<p>Редовни професор</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Исто што и за ванредног професора, • већи број научних радова који утичу на развој научне мисли у ужој области објављених у међународним или водећим домаћим часописима, са рецензијама, • већи број научних радова и саопштења изнетих на међународним или домаћим научним скуповима, • објављен уџбеник, монографија или оригинално стручно остварење, • остварени резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету, • учешће у завршним радовима на специјалистичким и дипломским академским студијама. 	<ul style="list-style-type: none"> • Докторат наука из области за коју се бира, • позитивна оцена наставног рада, • руковођење бар 4 дипломска рада у клиничким дисциплинама, од којих најмање 2 од последњег избора, • руковођење бар једним докторским радом, • остварени резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету • објављен уџбеник или монографија из уже научне области за коју се бира • најмање 7 радова ранга М20 у претклиничким дисциплинама, од којих се до 2 могу заменити радовима ранга М51, а у клиничким дисциплинама до 4 могу заменити радовима ранга М51 или М52; од овога најмање 3 остварења од последњег избора, • најмање 10 радова саопштених на међународним или домаћим научним скуповима (М31, М33, М61, М63), од којих најмање 3 од последњег избора, и најмање 1 излагање на међународним скуповима, • индекс цитираности радова бар 10 (изузимајући аутоцитате), • оригинално стручно остварење и учешће у међународним и домаћим научним пројектима, • остварене активности бар у 4 елемента из тачке 3.1.
-------------------------	--	--

ПРЕПОРУКА МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА У ПОЉУ ТЕХНИЧКО-ТЕХНОЛОШКИХ НАУКА

Звање	Услови предвиђени законом	Препоруке Националног савета
Доцент	<ul style="list-style-type: none"> • Докторат наука, • способност за наставни рад, • научни, односно стручни радови објављени у научним часописима или зборницима, са рецензијама. 	<ul style="list-style-type: none"> • Докторат наука из области за коју се бира, • позитивна оцена наставног рада, осим ако се бира по први пут у наставничко звање, када је довољно да кандидат поседује склоност и способност за наставни рад, • најмање 1 рад са SCI листе ранга M20, • најмање 2 излагања на научним скуповима (M31, M33, M61, M63), • остварене активности бар у 2 елемента из тачке 3.1, осим ако се бира по први пут у наставничко звање.
Ванредни професор	<ul style="list-style-type: none"> • Исто што и за доцента, • више научних радова од значаја за развој науке, односно уметности у ужој научној, односно уметничкој области објављених у међународним или водећим домаћим часописима, са рецензијама, • оригинално стручно остварење (пројекат, студија, патент, оригинални метод, нова сорта и сл.), односно руковођење или учешће у научним пројектима, • објављен уџбеник, монографија, практикум или збирка задатака за ужу научну, односно уметничку област за коју се бира, • више радова саопштених на међународним или домаћим научним скуповима. 	<ul style="list-style-type: none"> • Докторат наука из области за коју се бира, • позитивна оцена наставног рада, • руковођење бар 2 дипломска рада, • објављен уџбеник, монографија, практикум или збирка задатака за ужу научну област за коју се бира, • најмање 4 рада са SCI листе ранга M20, од којих се 1 може заменити остварењем категорије M80 или M90, или радом ранга M51 или M52; од овога најмање 2 рада/остварења од последњег избора, • најмање 5 радова саопштених на међународним или домаћим научним скуповима (M31, M33, M61, M63), од којих најмање 2 од последњег избора, • оригинално стручно остварење и учешће у научним пројектима • остварене активности бар у 3 елемента из тачке 3.1.

<p>Редовни професор</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Исто што и за ванредног професора, • већи број научних радова који утичу на развој научне мисли у ужој области објављених у међународним или водећим домаћим часописима, са рецензијама, • већи број научних радова и саопштења изнетих на међународним или домаћим научним скуповима, • објављен уџбеник, монографија или оригинално стручно остварење, • остварени резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету, • учешће у завршним радовима на специјалистичким и дипломским академским студијама. 	<ul style="list-style-type: none"> • Докторат наука из области за коју се бира, • позитивна оцена наставног рада, • руковођење бар 5 дипломских радова, од којих најмање 2 од последњег избора, • руковођење бар једним докторским радом, • остварени резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету, • објављен уџбеник или монографија из научне области за коју се бира, • најмање 7 радова са SCI листе ранга M20, од којих се до 2 могу заменити остварењима категорије M80 или M90, или радовима ранга M51 или M52; од овога најмање 3 остварења од последњег избора, а бар у једном раду са SCI листе је првопотписани аутор, • најмање 10 радова саопштених на међународним или домаћим научним скуповима (M31, M33, M61, M63), од тога најмање 1 излагање на међународним скуповима, • SCI индекс цитираности радова бар 10 (изузимајући аутоцитате), • оригинално стручно остварење и учешће у међународним и домаћим научним пројектима, • остварене активности бар у 4 елемента из тачке 3.1.
-------------------------	--	---

ПРЕПОРУКА МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА У ПОЉУ УМЕТНОСТИ

Звање	Услови предвиђени законом	Препоруке Националног савета
Доцент	<ul style="list-style-type: none"> • Високо образовање првог степена, • призната уметничка дела, • способност за наставни рад. 	<ul style="list-style-type: none"> • Позитивна оцена наставног рада, осим ако се бира по први пут у наставничко звање, када је довољно да кандидат поседује склоност и способност за наставни рад, • признати уметник који има најмање 3 репрезентативне референце* у ужој уметничкој области за коју се бира, • остварене активности бар у 2 елемента из тачке 3.1, осим ако се бира по први пут у наставничко звање.
Ванредни професор	<ul style="list-style-type: none"> • Високо образовање првог степена, • уметничка дела која представљају самосталан допринос уметности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Позитивна оцена наставног рада, • руковођење бар 2 завршна рада на свим нивоима студија, а уколико студијским програмом није омогућено да наставник буде биран за руководиоца завршног рада, то се може заменити једном репрезентативном референцом* у ужој уметничкој области за коју се бира, • најмање 6 репрезентативних референци* у ужој уметничкој области за коју се бира, најмање 2 различите категорије**, од којих најмање 3 од последњег избора, • остварене активности бар у 3 елемента из тачке 3.1.

<p>Редовни професор</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Високо образовање првог степена, • изузетна уметничка дела која су значајно утицала на развој културе и уметности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Позитивна оцена наставног рада, • руковођење бар 4 завршна рада, а уколико студијским програмом није омогућено да наставник буде биран за руководиоца завршног рада, то се може заменити са 2 репрезентативне референце* у ужој уметничкој области за коју се бира, • најмање 9 репрезентативних референци* у ужој уметничкој области за коју се бира, најмање 3 различите категорије**, од којих најмање 3 од последњег избора (пожељно је да се бар једна од ових референци односи на објављена теоријска или уџбеничка дела), • остварене активности бар у 4 елемента из тачке 3.1.
-------------------------	---	---

Напомене:

* Репрезентативне референце за сваку уметничку област наведене су у Стандардима за акредитацију студијских програма. Репрезентативне референце које се односе на учешће у раду жирија на различитим уметничким манифестацијама вреднују се кроз оцену научноистраживачког/уметничког, стручног и професионалног доприноса. Уколико се једно исто уметничко дело више пута излаже или шаље на конкурсе и фестивале, то се може рачунати само као једна репрезентативна референца, али се ова активност вреднује кроз оцену доприноса академској и широј заједници.

** Категорије репрезентативних референци дефинисане су у допуни Стандарда за акредитацију студијских програма, за сваку образовно-уметничку област посебно.

Број:
У Београду, 4. маја 2007. године

Национални савет за високо образовање
Председник,
проф. др Обрад Станојевић