**Табела 9.1.** Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Име и презиме** | | | | | | | | Данијела Д. Костадиновић | | | | | | |
| **Звање** | | | | | | | | Редовни професор | | | | | | |
| **Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када** | | | | | | | | Филозофски факултет Универзитета у Нишу | | | | | | |
| **Ужа научна односно уметничка област** | | | | | | | | Српска и компаративна књижевност | | | | | | |
| **Академска каријера** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | Година | Институција | | | | Научна или уметничка област | | | Ужа научна, уметничка или стручна област | |
| Избор у звање | | | | | 2024. | Филозофски факултет Универзитета у Нишу | | | | Српска и компаративна књижевност | | | Јужнословенска компаратистика; Књижевност за децу | |
| Докторат | | | | | 2014. | Филолошки факултет Универзитета у Београду | | | | Филологија | | | Јужнословенска компаратистика | |
| Специјализација | | | | | / | / | | | | / | | | / | |
| Магистратура | | | | | 2003. | Филолошки факултет Универзитета у Београду | | | | Филологија | | | Македонска књижевност | |
| Мастер | | | | | / | / | | | | / | | | / | |
| Диплома | | | | | 1996. | Филозофски факултет Универзитета у Нишу | | | | Филологија | | | Српско(хрватски) језик и југословенске књижевности | |
| **Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија** | | | | | | | | | | | | | | |
| Р.Б.  1,2,3.... | Ознака предмета | | Назив предмета | | | | | | Вид наставе | | | Назив студијског програма | | Врста студија (ОАС, МАС) |
| 1. | 21.OSR39 | | Упоредно проучавање јужнословенских књижевности | | | | | | П+В | | | Србистика | | ОАС |
| 2. | 21.OSR53 | | Књижевност за децу | | | | | | П+В | | | Србистика | | ОАС |
| 3. | 21.OSR485 | | Приповедачи хрватске модерне | | | | | | П+В | | | Србистика | | ОАС |
| 4. | 21.OSR334 | | Савремена македонска поезија | | | | | | П+В | | | Србистика | | ОАС |
| 5. | 21.OMAKA1 | | Македонски језик у књижевно-културном контексту 1 | | | | | | П+В | | | Србистика  Руски језик и књижевност | | ОАС |
| 6. | 21.OBUGA1 | | Бугарски језик у књижевно-културном контексту 1 | | | | | | П+В | | | Србистика  Руски језик и књижевност | | ОАС |
| 7. | 21.OMAKA2 | | Македонски језик у књижевно-културном контексту 2 | | | | | | П+В | | | Србистика  Руски језик и књижевност | | ОАС |
| 8. | 21.OBUGA2 | | Бугарски језик у књижевно-културном контексту 2 | | | | | | П+В | | | Србистика  Руски језик и књижевност | | ОАС |
| 9. | 21.OMAKB1 | | Македонски језик у књижевно-културном контексту 3 | | | | | | П+В | | | Србистика  Руски језик и књижевност | | ОАС |
| 10. | 21.OBUGB1 | | Бугарски језик у књижевно-културном контексту 3 | | | | | | П+В | | | Србистика  Руски језик и књижевност | | ОАС |
| 11. | 21.OMAKB2 | | Македонски језик у књижевно-културном контексту 4 | | | | | | П+В | | | Србистика  Руски језик и књижевност | | ОАС |
| 12. | 21.OBUGB2 | | Бугарски језик у књижевно-културном контексту 4 | | | | | | П+В | | | Србистика  Руски језик и књижевност | | ОАС |
| 13. | 21.MFK044 | | Јужнословенски интеркултурни и књижевни контекст | | | | | | П+В | | | Србистика, модул: Српска и компаративна књижевност | | МАС |
| 14. | 21.MFK062 | | Књижевност за децу у наставним програмима | | | | | | П+В | | | Србистика, модул: Српска и компаративна књижевност | | МАС |
| 15. | 21.MFJ074 | | Увод у проучавање македонског језика, књижевности и културе | | | | | | П+В | | | Србистика, модул: Српски језик | | МАС |
| 16. | 21.MFJ073 | | Увод у проучавање бугарског језика, књижевности и културе | | | | | | П+В | | | Србистика, модул: Српски језик | | МАС |
| 17. | 21.MFJ076 | | Македонски језик – специфичности превођења | | | | | | П+В | | | Србистика, модул: Српски језик | | МАС |
| 18. | 21.MFJ075 | | Бугарски језик – специфичности превођења | | | | | | П+В | | | Србистика, модул: Српски језик | | МАС |
| **Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | Костадиновић, Данијела. 2024. *Где дрвеће умире: магични реализам Живка Чинга.* Београд: Domus editoria Ars Libri. 309 стр. ISBN 978-86-81306-72-7 COBISS.SR-ID 141004809 | | | | | | | | | | | | |
|  | | Костадиновић, Данијела (2019). *Магични реализам Слободана Џунића*, Београд: Албатрос плус; 248 стр; ISBN 978-86-6081-291-1 COBISS.SR-ID 274633740; 821.163.41.09-32 Џунић. | | | | | | | | | | | | |
|  | | Костадиновић, Данијела. 2024. Интертекстуалне релације у књизи „Радови на млечном путу“ Попа Д. Ђурђева. У: *Деструктивно неимарство Попа Д. Ђурђева.* Зборник радова поводом 50 година рада Попа Д. Ђурђева.Приредила Невена Варница. Сремска Каменица: Media Art Content, 420‒440. ISBN 978-86-6397-076-2 COBIS.SR-ID 145291273 | | | | | | | | | | | | |
|  | | Костадиновић, Данијела. 2024. Блажe Конески ‒ нова читања у српској науци о књижевности. У:  *Philologia Mediana,* 16 (2024), Филозофски факултет у Нишу, 111‒124. УДК 10.46630/phm.16.2024.XX ISSN (Printed): 1821-3332 ISSN (Online): 2620-2794 | | | | | | | | | | | | |
|  | | Kostadinović, Danijela. 2023. Cosmogonic and apocalyptic vision of the world in the proze of Živko Čingo. In: *Palimpsest*. Еd. Ranko Mladenoski. Vol. 8, No 16 (Štip), pp. 97‒105. UDC 821.163.3-3.09 DOI: <https://doi.org/10.46763/PALIM23816097k> ISSN(PRINT) 2545-398XISSN(ONLINE) 2545-3998 <https://js.ugd.edu.mk/index.php/PAL/issue/view/354> | | | | | | | | | | | | |
|  | | Костадиновић, Данијела. 2023. Косовски мотиви у *Јеванђељу по Довитљивом Пеју* Славка Јаневског. У: *Косово и Метохија кроз чињенице, тумачења и симболе*. Тематски зборник радова са међународног научног скупа одржаног 13. и 14. септембра 2023. године у Лепосавићу. Књ. 1. Уредиле Јасмина Ахметагић, Марија Јефтимијевић Михајловић. Приштина-Лепосавић: Институт за српску културу, 237-251. УДК 821.163.3.09-1 Јаневски С. ISBN 978-86-89025-91-0 COBISS.SR-ID 123528969 | | | | | | | | | | | | |
|  | | Костадиновић, Данијела. 2019. Рефлекси култа светосавља у поезији за децу Јована Јовановића Змаја. У: *Црквене студије*. Год. XVI, Број 16/1. Уредник Драгиша Бојовић. Ниш: Центар за црквене студије, 657‒667. UDK 821.163.41/14/93 ISSN 1820-2446=Crkvene studije UDK 821.163.41/14/93 ISSN 1820-2446 = Crkvene studije COBISS.SR-ID 115723532  <https://crkvenestudije-churchstudies.com/index.php/studies/article/view/254> | | | | | | | | | | | | |
|  | | Костадиновић, Данијела. 2018.„Unexpected ulternation of reality“: Magical realism in painting and literature*.* In: *FACTA UNIVERSITATIS Series: Visual Arts and Music,* Vol° 4, No 2, 2018, pp. 35–49. <https://doi.org/10.22190/FUVAM1802035K> UDK 75.035/.036+82.035/.036 “18“ | | | | | | | | | | | | |
|  | | Kostadinović, Danijela. 2018. Features of short storyes for children by Mošo Odalović*.* In: *Palimpsest, International journal for linguistic, literary and cultural research,* pp. 209–216. UDK 81 UDK 82 UDK 008 ISSN 2545-298X (print) ISSN 2545-3998 (online) <https://js.ugd.mk/index.php/PAL> | | | | | | | | | | | | |
|  | | Костадиновић, Данијела. 2010. *Одблесци, одјеци: српске теме македонске књижевности.* Библиотека *Калем.* Књ. 13. Београд: Алтера, 150 стр. ISBN 978-86-6007-043-4 (broš.) UDK 821.163.3.09"19/20" 821.163.41(497.17).09"19" COBISS.SR-ID 176504332 | | | | | | | | | | | | |
| **Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника** | | | | | | | | | | | | | | |
| Укупан број цитата | | | | | | | 80 | | | | | | | |
| Укупан број радова са SCI (SSCI) листе | | | | | | |  | | | | | | | |
| Тренутно учешће на пројектима | | | | | | | Домаћи  „Књижевна прошлост и садашњост на простору југоисточне Србијe“ (Огранак САНУ Ниш, бр. 0-19-18)  „Говорни и стандардни језик у јавној комуникацији у Нишу“ (Огранак САНУ Ниш, бр. 0-25-20)  „Српски језик и књижевност у фокусу”, 2025. (Филозофски факултет у Нишу, бр. 423/1-3-01) | | | | Међународни | | | |
| Усавршавања | | | | Редовни учесник летње и зимске школе *Међународног Семинара за македонски језик, литературу и културу*(Република Северна Македонија) | | | | | | | | | | |
| Други подаци које сматрате релевантним  Члан фондације за културну и научну афирмацију и презентацију „Македонија презент“ (Скопје, Република Северна Македонија)  Члан Друштва књижевника и књижевних преводилаца Ниша  Члан института за науку алтернативу, културу и уметност ИНАКУ (Скопје, Република Северна Македонија)  Član Česko-slovenskej asociácii porovnávacej literárnej vedy (Češka republika) | | | | | | | | | | | | | | |
| Ове податке дати за сваког наставника, или користећи исту форму формулара формирати књигу свих наставника у установи, која се у том слушају даје као прилог. Ова табела не сме прећи једну А4 страну. | | | | | | | | | | | | | | |