
	Универзитет у Нишу Филозофски факултет	
	Акредитација студијских програма првог и другог нивоа	
	Књига наставника	

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име, средње слово, презиме		Горан М. Максимовић	
Звање		Редовни професор	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када		Филозофски факултет у Нишу, 1989.	
Ужа научна односно уметничка област		Српска књижевност (Српска књижевност 18. и 19. века)	
Академска каријера: асистент приправник (1989-1994), асистент (1994-1998), доцент (1998-2003), ванредни професор (од 11. јуна 2003), редовни професор (од 20. маја 2008).			
	Година	Институција	Област
Избор у звање	2008.	Филозофски факултет у Нишу	Српска књижевност (Српска књижевност 18. и 19. века)
Докторат	1997.	Филолошки факултет у Београду	Филолошке науке (Српска књижевност 18. и 19. века)
Специјализација	-	-	-
Магистратура	1993.	Филолошки факултет у Београду	Филолошке науке (Српска књижевност 18. и 19. века)
Диплома	1987.	Филозофски факултет у Сарајеву	Југословенске књижевности (Српска књижевност 19. вијека)
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	Часова активне наставе
1.	Српски предромантизам	Основне академске студије србистике	2
2.	Српски романтизам	Основне академске студије србистике	2
3.	Српски реализам	Основне академске студије србистике	2
4.	Српска комедија у 19. веку	Основне академске студије србистике	2
5.	Књижевност и културни контекст	Мастер академске студије филологије	0,28
6.	Књижевност и историја	Мастер академске студије филологије	0,28
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Магија Сремчевог смијеха, монографија, Ниш, 1998.		
2.	Домановићев смијех, монографија, Београд, 2000.		
3.	Српске књижевне теме, студије и расправе, Београд-Бања Лука, 2002.		
4.	Тријумф смијеха (Комично у српској умјетничкој прози од Доситеја Обрадовића до Петра Кочића), монографија, Ниш, 2003.		
5.	Свијет и прича Петра Кочића, монографија, Бања Лука-Београд, 2005.		
6.	Искуство и доживљај, студије и расправе, Београд, 2007.		
7.	Комедиографски Орфеј и други огледи, Београд, 2010.		
8.	Идентитет и памћење, Ниш, 2011.		
9.	Казивање града и други огледи, Ниш, 2014.		
10.	Симо Матавуљ и Бока Которска, монографија, Бања Лука, 2018.		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника			
Укупан број цитата		362	
Укупан број радова са SCI (SSCI) SCIndeks листе			
Тренутно учешће на пројектима		Домаћи: „Поетика српског реализма“ (Министарство просвете, науке и технолошког развоја); „Књижевна прошлост и садашњост на простору југоисточне Србије“ (Огранак САНУ Ниш).	Међународни: Материјална и духовна култура Срба у мултиетничким срединама и/или периферним областима“ (Западни универзитет у Темишвару, у сарадњи са Центром за научна истраживања и културу Срба у Румунији при Савезу Срба у Румунији и Филозофским факултетом у Нишу).
Усавршавања			



Универзитет у Нишу
Филозофски факултет

Акредитација студијских програма првог и другог нивоа

Књига наставника

