**Табела 9.1.** Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

|  |  |
| --- | --- |
| **Име и презиме**  | Марија Вујовић |
| **Звање** | Ванредни професор |
| **Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када** | Филозофски факултет Универзитет у Нишу, 2008. године |
| **Ужа научна односно уметничка област** | Комуникологија, језик и студије медија |
| **Академска каријера** |
|  | Година  | Институција  | Научна или уметничка област  | Ужа научна, уметничка или стручна област |
| Избор у звање | 2017 | Департман за комуникологију и новинарство, Филозофски факултет у Нишу | Културолошке науке и комуникологија | Комуникологија, језик и студије медија |
| Докторат | 2016 | Теорија уметности и медија, Универзитет уметности у Београду | Интердисциплинарна научна област Теорија уметности и медија | Теорија медија |
| Диплома | 2007 | Комуникологија и новинарство, Факултет политичких наука, Универзитет у Београду | Културолошке науке и комуникологија | Комуникологија и новинарство |
| **Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија** |
| Р.Б.1,2,3.... | Назив предмета | Вид наставе | Назив студијског програма  | Врста студија (ОАС, МАС) |
| 1. | Писање о уметности у медијима | предавања | Комуницирање и односи с јавношћу | ОАС |
| 2. | Теорија медија | предавања | Новинарство Комуницирање и односи с јавношћу | ОАС |
| 3. | Фотографија у медијима | предавања | Новинарство Комуницирање и односи с јавношћу | ОАС |
| 4. | Реклама и медији | предавања | Комуницирање и односи с јавношћу | ОАС |
| 5. | Медијска писменост у дигиталном добу | предавања | ПсихологијаПедагогијаРуски језик и књижевност | ОАС |
| 6. | Култура и уметност у медијима | предавања | Новинарство  | ОАС |
| 7. | Документарни филм у медијима | предавања | Новинарство  | ОАС |
| 8. | Филм у васпитању и образовању | предавања | Наставник предметне наставе | МАС |
| 9. | Медијска култура | предавања | Комуникологија | МАС |
| 10. | Визуелне комуникације | предавања | Медији и друштво | ДАС |
| **Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)** |
|  | Vujović, M., & Obadović, N. (2024). Navike gledanja filmova studenata novinarstva iz perspektive teorije koristi i zadovoljstva. CM: Communication and Media, 19(1), 45-60 |
|  | Vujović, M., & Mitrović, M. (2023). SERBIAN FILM FROM JOURNALISM STUDENTS'PERSPECTIVE. Facta Universitatis, Series: Visual Arts and Music, (1), 123-132. |
|  | Вујовић, М., & Митровић, М. (2023). ЕТИЧКИ СТАНДАРДИ И ФОТОГРАФИЈА У ШТАМПАНИМ МЕДИЈИМА. Zbornik Radova Pravnog Fakulteta u Nisu, 62(99), 207-221 |
|  | Bajić, N. S., Vujović, M., & Prokopović, A. M. (2023). Being a Female Journalist in Serbia: Socialist and Post-Socialist Perspective. In Women and the Media in Capitalism and Socialism, 179-201, Intellect. |
|  | Mitrović, M. S., Vujović, M. Z., & Vulić, T. M. (2023). Metajournalistic discourse on media freedom in online media in Serbia. Sociološki pregled, 57(4), 1332-1353 |
|  | Obradović, N., & Vujović, M. (2022). Instagram and Political Communication-Visual Elements in Political Campaign “Budućnost Srbije”. Društvene i humanističke studije, 7(3 (20)), 405-426 |
|  | Prokopović, A. M., & Vujović, M. (2021). MUSIC AND THE RADIO. Facta Universitatis, Series: Visual Arts and Music, Vol. 7, No 2, 097-106 |
|  | Vujović M., Mitrović M. i Obradović N. (2017). Women and Olympic Games: Media Coverage, Teme: časopis za društvene nauke, Univerzitet u Nišu, Niš, Vol. XLI, No 4, pp. 1113-1137 |
|  | Vujović, M., & Mitrović, M. (2020). Interpretation of Newspaper Photography: A Case Study of NIN Magazine. AM Journal of Art and Media Studies, (22), 134-146 |
|  | Obradović N. i Vujović M. (2017). A semiological analysis of films, Facta universitatis – Visual Arts and Music, University of Niš, Niš, Vol. 3, No 1, 39-48 |
| **Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника**  |
| Укупан број цитата | 121 (Google Академик) |
| Укупан број радова са SCI (SSCI) листе |  |
| Тренутно учешће на пројектима | ДомаћиПројекат Филозофског факултета у Нишу, Од индекса до дипломе – навике, очекивања и пројекције будућих медијских професионалаца, 423/1-3-01 | Међународни |
| Усавршавања  | • Семинар о рецензирању за истраживаче, Центар за промоцију науке, Универзитет у Нишу, Ниш, Србија, 13. април 2018.• Обука Основа статистичке анализе, национални ЕДИ тим за Србију, Београд, Србија, 6-9. јул 2018.• Серија радних састанака и радионица Филм у настави, организована кроз партнерство организација Човек у невољи (People in need) из Прага, Слободне зоне Јуниор (ФОНД Б92) из Београда и Центра за образовање наставника (Филозофски факултет Универзитета у Београду), Београд, Србија, 18. мај – 19. јун 2018.• Школа фотографије Фотон, Београд, Србија, септембар-октобар 2018.• Радионица Медијска и филмска писменост, организована кроз партнерство организација Човек у невољи (People in need) из Прага, Слободне зоне Јуниор (ФОНД Б92) из Београда и Центра за образовање наставника (Филозофски факултет Универзитета у Београду), Београд, Србија, 18 – 19. јунуар 2019. |
| Други подаци које сматрате релевантним |
| Ове податке дати за сваког наставника, или користећи исту форму формулара формирати књигу свих наставника у установи, која се у том слушају даје као прилог. Ова табела не сме прећи једну А4 страну. |