



КАРТА НАСТАВНИКА

НАУЧНЕ, УМЕТНИЧКЕ И СТРУЧНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ НАСТАВНИКА
И ЗАДУЖЕЊА У НАСТАВИ

Име, средње слово, презиме	Нермин С. Вучељ
Звање	Ванредни професор
Назив институције у којој наставник ради с пуним радним временом и од када	Филозофски факултет Универзитета у Нишу, од 1. 10. 2012.
Ужа научна односно уметничка област	Француска књижевност и култура

АКАДЕМСКА КАРИЈЕРА			
	Година	Институција	Област
Избор у звање	2012, 2017, 2020.	Филозофски Факултет Универзитета у Нишу	Француска књижевност и култура
Докторат	2011.	Филолошки факултет Универзитета у Београду	Књижевне науке
Магистратура	2004.	Филолошки факултет Универзитета у Београду	Филолошке науке, Наука о књижевности
Диплома	1994.	Филолошки факултет Универзитета у Београду	Француски језик и књижевност

СПИСАК ПРЕДМЕТА НА КОЈИМА ЈЕ НАСТАВНИК АНГАЖОВАН НА СТУДИЈАМА ПРВОГ, ДРУГОГ И ТРЕЋЕГ НИВОА			
РБ	Назив предмета	Врста и назив студијског програма	Фонд часова
1.	Француска књижевност просветитељства	ОАС Француски језик и књижевност	2+2
2.	Француска књижевност класицизма	ОАС Француски језик и књижевност	2+2
3.	Француска култура 1	ОАС Француски језик и књижевност	2
4.	Француска култура 2	ОАС Француски језик и књижевност	2
5.	Преглед шансоне	ОАС Француски језик и књижевност	2+1
6.	Французи и љубав	МАС Француски језик и књижевност	3+2
7.	Естетика трагедије	ДАС страних филологија	3
8.	Естетски доживљај књижевности	ДАС страних филологија	3
9.	Методологија књижевнoнаучних истраживања	ДАС страних филологија	3
10.	Путопис у књижевности	ДАС страних филологија	3



КАРТА НАСТАВНИКА

РЕПРЕЗЕНТАТИВНЕ РЕФЕРЕНЦЕ	
1.	VUČELJ, Nermin. <i>Génie littéraires des Lumières françaises</i> . Novi Pazar: Akademska inicijativa <i>Forum 10</i> , 2024, 460 p. ISBN 978-86-902306-2-4. [M42]
2.	Вучељ, Нермин. <i>Француска култура: језик, друштво и духовност кроз епохе. Књига I – Од романизоване Галије до ренесансне Француске</i> . Ниш: Филозофски факултет, 2020, 341 стр. ISBN 978-86-7379-550-8. DOI https://doi.org/10.46630/jdde.2020.1 [M42]
3.	Вучељ, Нермин. <i>Дидро и естетика</i> . Ниш: Филозофски факултет, 2015, 329 стр. ISBN 978-86-7379-387-0. [M42]
4.	Вучељ, Нермин. <i>Андре Жид и поетика</i> . Нови Пазар: Народна библиотека „Доситеј Обрадовић“, 2010. ISBN 978-86-83251-19-3.
5.	Vučelj, Nermin. « Le philosophe Diderot contre l'abbé Diderot ». <i>Crkvene studije</i> , 19. Niš: Centar za crkvene studije, Univerzitet u Nišu, 2022, 597–607. UDK 821.133.1.09-7 <i>Дидро Д</i> . https://doi.org/10.18485/ccs_cs.2022.19.19.38 ISSN 1820-2446 = Црквене студије. [M23]
6.	Вучељ, Нермин. „Побијање Пјера Бајара, или – како да говоримо о књигама које смо прочитали“. <i>Зборник Матице српске за књижевност и језик</i> , LXXI, св. 1. Матица српска, 2023, стр. 179–193. UDC 821.133.1-4.09 Bayard P. ISSN 0543-1220 UDC 82(05). [M23]
7.	Вучељ, Нермин. „Јансенизам у Стендаловом роману <i>Црвено и црно</i> “. <i>Црквене студије</i> , 15. Ниш: Центар за црквене студије, Univerzitet u Nišu, 2018, 757-774. UDK 821.133.1.09. ISSN 1820-2446. [M24]
8.	Вучељ, Нермин. „Геније у француској мисли 18. века“. <i>Зборник Матице српске за књижевност и језик</i> , LXII, св. 1. Матица српска, 2014, 71-88. ISSN 0543-1220. [M24]
9.	Вучељ, Нермин. „Поимање укуса код француских просветитеља“. <i>Зборник Матице српске за књижевност и језик</i> , LIX, св. 2. Матица српска, 2011, 289-306. ISSN 0543-1220. [M24]
10.	VUČELJ, Nermin. « La réception de Diderot en Yougoslavie ». <i>Recherches sur Diderot et l'Encyclopédie</i> , n° 57, Paris, 2022, p. 175–186. ISSN 0769-0886 ISBN 978-2-9581217-1-6. [M51]
11.	Vucelj, Nermin. „L'Éthétique dans la correspondance de Diderot“. <i>L'Épistolaire</i> , revue de l'A.I.R.E., Dossier Lire la correspondance de Diderot, n° 40, Paris, 2014, 133-142. ISSN 0993-1929. [M51]
12.	Vučelj, Nermin. « La Renaissance et le classicisme : parallèles entre deux époques des lettres françaises ». <i>Facta Universitatis</i> , Series: Linguistics and Literature, 2019, vol. 17, n° 2, 287–297. UDC 821.133.1.02. https://doi.org/10.22190/FULL1902287V . ISSN 2406-0518 (Online), ISSN 0354-4702 (Print). [M51]
13.	Vučelj, Nermin. „Gali, preci Francuza: između političkog mita i historiografije“. <i>Филолог – часопис за језик, књижевност и културу</i> , 18. Бања Лука: Филолошки факултет Универзитета у Бањој Луци, 2018, 523-541. UDK 930.85 :316.722(=133.1). DOI 10.21618/fil1818523v. COBISS.RS-ID 7931416. ISSN 1986-5864. [M51]
14.	Vučelj, Nermin. « Culture littéraire du héros stendhalien Julien Sorel ». <i>Filolog – časopis za jezik, književnost i kulturu</i> , 24. Banja Luka: Filološki fakultet Univerziteta u Banjoj Luci, 2021, p. 291–307. UDK 821.133.1.09-31 DOI 10.21618/fil2124291v ISSN 1986-5864. [M51]
15.	VUČELJ, Nermin. „Filosofija ljubavi u šansoni: pregled poimanja prirode ljubavnog osećanja u popularnoj francuskoj muzici“. <i>Philologia Mediana</i> , XVI, 2024, p. 167–178. UDK 784.4(44)821.133.1.09-1 10.46630/phm.16.2024.10. https://orcid.org/0000-0003-2478-4404 . ISSN 1821-3332. [M51]



КАРТА НАСТАВНИКА

ЗБИРНИ ПОДАЦИ НАУЧНЕ (УМЕТНИЧКЕ) И СТРУЧНЕ АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА		
Укупан број хетеро-цитата	25	
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе		
Тренутно учешће на пројектима	Домаћи	Међународни
		Романистика и словенски језици, књижевности и културе у контакту и дисконтакту, Бр. 1001-13-01, по Одлуци Наставно-научног већа Филозофског факултета у Нишу, од 1. 3. 2021.
Усавршавања	2005. Педагошки стаж из глотодидактике, IMEF, Institut Méditerranéen d'Études Françaises, Montpellier. 2003. Студијски боравак у својству стипендисте Владе Француске, Centre des Études Gidiennes de l'Université de Nantes.	
Други подаци које сматрате релевантним		
<p>Објављене четири (4) научне монографије, четрдесет четири (44) научно-стручна рада, учешће с излагањем на двадесет девет (29) конференција.</p> <p>Од 27. новембра до 1. децембра 2017. године, учешће у пројекту мобилности наставника (Staff Mobility for Teaching Mobility Agreement), по Одлуци Наставно-научног већа Филозофског факултета у Нишу (број Одлуке 311/1-8-3-01), на Филолошко-уметничком факултету Универзитета Артоа у Арасу у Француској (UFR de Lettres et Arts, Université d'Artois, Arras, France), одржано осам сати предавања на француском језику и неколико административних састанака с надлежним на универзитету-домаћину.</p> <p>Од 10. до 14. октобра 2016. године, учешће у пројекту мобилности наставника (Staff Mobility for Teaching Mobility Agreement), по Одлуци Наставно-научног већа Филозофског факултета у Нишу (број Одлуке 288/1-19-5-01), на Филолошко-уметничком факултету Универзитета Артоа у Арасу у Француској (UFR de Lettres et Arts, Université d'Artois, Arras, France), одржано осам сати предавања на француском језику и неколико административних састанака с надлежним на универзитету-домаћину.</p>		

Ажурирано 10. 4. 2025.