



Филозофски факултет
Универзитет у Нишу

ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НИШУ

Примљено : 22. 8. 2016

ОРГ. Ј.Е.Д.	Број	Прилог	Вредност

ИЗВЕШТАЈ О КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Конкурс за избор у звање:	Доцента
Ужа научна област:	Историја (<i>Историја Византије и Византијска цивилизација</i>)
Датум расписивања конкурса:	7. јун 2016.
Конкурс објављен у:	„Народне новине“, Ниш
Пуно или непуно радно време:	Пуно радно време

ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ

Датум именованја комисије:	Одлука Научно-стручног већа бр.
11.7.2016.	НСВ број 8/18-01-005/16-079

	Чланови комисије	Звање и датум избора у звање	Ужа научна област	Високошколска установа
1	Др Влада Станковић (председник)	Редовни професор, 15.7.2015.	Византологија	Филозофски факултет Универзитета у Београду
2	Др Радивој Радић	Редовни професор, 1.7.2006.	Византологија	Филозофски факултет Универзитета у Београду
3	Др Ирена Љубомировић	Доцент, 6.7.2012.	Историја	Филозофски факултет Универзитета у Нишу
4	Др Владимир Алексић	Доцент, 11.11.2013.	Историја	Филозофски факултет Универзитета у Нишу

КАНДИДАТИ пријављени на конкурс:

1) др Јасмина (Драган) Шаранац Стаменковић

1. ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

1) др Јасмина (Драган) Шаранац Стаменковић

(Име, име родитеља, презиме, академска титула)

1.1. Лични подаци

Датум и место рођења:	9. септембар 1985, Ниш
Место боравка, адреса:	Радоја Дакића 41/68, Ниш
Запослен/а у:	Филозофски факултет Универзитета у Нишу
Професионални статус/ радно место:	Асистент -- Департман за историју

1.2. ПОДАЦИ О ОБРАЗОВАЊУ

Основне студије, високо образовање:

Универзитет, факултет	Филозофски факултет Универзитета у Нишу
Студијски програм, група (смер, одсек):	Основне академске студије на Департману за историју, Историја
Година уписа	2004.
Година завршетка	2010.
Стечени стручни назив	Професор историје
Просечна оцена	9,78

Трећи степен: докторске академске студије/ докторска дисертација

Универзитет, факултет	Филозофски факултет Универзитета у Београду
Студијски програм, научна област	Докторске академске студије трећег степена на студијском програму Докторске студије историје, Византологија
Година уписа	2010.
Година завршетка	2016.
Стечено научно звање	Доктор наука – историјске науке
Просечна оцена	10,00
ТЕМА докторске дисертације, Датум одбране	Цар Константин X Дука и Михаило Псел – историја једног односа 18. мај 2016. године
Ментор у изради	Проф. др Влада Станковић

1.3. ПРОФЕСИОНАЛНА КАРИЈЕРА

1.3.1. Досадашњи избор у академска звања

Универзитет, факултет	Филозофски факултет Универзитета у Београду
Звање и датум првог избора у академско звање	Истраживач-сарадник; 14. новембар 2013. године
Ужа научна област	Историја – Византологија

Звање у тренутку конкурса и датум претходног избора	Асистент Департмана за историју Филозофског факултета Универзитета у Нишу; 16. јул 2014. године
Ужа научна област	Историја (<i>Историја Византије и Византијска цивилизација</i>)

1.3.2. Педагошко искуство/ кретање у професионалној каријери/ радна места

Период	Послови
1. октобар 2010 – 30. септембар 2014. године	Демонстратор на предметима <i>Историја Византије од 4. до 11. века</i> и <i>Историја Византије од 11. до 15. века</i> на Департману за историју Филозофског факултета Универзитета у Нишу
14. април 2011 – 1. фебруар 2013. године	Стипендиста Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије на пројекту <i>Традиција, иновација и идентитет у византијском свету</i> Византолошког института САНУ
1. фебруар 2013 – 30. септембар 2014. године	Запослена на пројекту Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије <i>Хришћанска култура на Балкану у средњем веку: Византијско царство, Срби и Бугари од 9. до 15. века</i> Филозофског факултета Универзитета у Београду
1. октобр 2014. године –	Асистент на предметима <i>Историја Византије, Византијска цивилизација</i> и <i>Културна историја Византије</i> на Департману за историју Филозофског факултета Универзитета у Нишу

1.3.3. Научно и стручно усавршавање (школе, семинари, курсеви)

Период	
6. јун – 14. јул 2011. године	Стипендиста програма <i>ΘΥΕΣΠΑ</i> у Атини

1.3.4. Чланство у стручним и научним удружењима

Период	
Од 2014. године	Сарадник Центра за византијско-словенске студије Универзитета у Нишу

2. ПРЕГЛЕД НАУЧНОГ И СТРУЧНОГ РАДА КАНДИДАТА

2.1. НАУЧНИ РАД

Пуни библиографски подаци о публикацији	М ...	Бодова
М20 (М21, 22.... М28)		
Шаранац Стаменковић, Ј. (2012): Константин Х Дука у царском говору Михаила Псела. <i>ЗРВИ</i> 49, 127–143. УДК 321.18(495.02):929“10“:808.5 DOI 10.2298/ZRVI1249127S ISSN 0584–9888 = Зборник радова Византолошког института COBISS.SR-ID 28356615 [ERIH C]	М23	4
Шаранац Стаменковић, Ј. (2013): Иконографија печата и новца династије Дука. <i>Зограф</i> 37, 55–80. UDC 736.3.04:737.1](=14'04) 321.17:316.75](=14'04) DOI 10.2298/ZOG1337055S Оригиналан научни рад) ISSN 0350 – 1361 = Зограф УДК 7 (091) “04–17“ COBISS.SR-ID 16175106 [ERIH C/АНСИ/СЦИ]	М23	5
М 30 (М31, 32, 33.... М36)		
Шаранац Стаменковић, Ј. (2013): Константин Велики у српској историографији 20. и првих година 21. века. у: Николић, Д. – Ђорђевић, А. – Тодоровић, М. (ур.) <i>Зборник радова 1700 година Миланског едикта</i> , Ниш 1 6 – 17 мај, 969–985. 930(497.11):94(37) ISBN 978-86-7148-176-2 COBISS.SR-ID 203576332	М33	1
М40 (М41, 42, 43 ... М49)		
Љубомировић, И. – Шаранац Стаменковић, Ј. (2014): Однос Константина Великог према паганству у писаним изворима позноримске епохе. у: Ракоција, М. (ур.) <i>Зборник радова Ниш и Византија XII</i> , Ниш, 537–544. ISBN 978-86-6101-094-1 (НКЦ) COBISS.SR-ID 207226124	М14	3
М50 (М51, 52, 53... М56)		
Шаранац Стаменковић, Ј. (2014): Похвални говори Михаила Псела посвећени цару Михаилу VII Дуки. <i>Црквене студије</i> 11, 223–237. УДК 94: 929 <i>Михаило VII Дука</i> “1071/1078“ 321.17/18:929 <i>Михаило VII Дука</i> ISSN 1820-2446= Црквене студије COBISS.SR-ID 115723532	М24	4
Шаранац Стаменковић, Ј. (2016): Мотив Цариграда у Пселовим енкомониона писаним за Романа IV Диогена. <i>Годишњак Педагошког факултета у Врању</i> 7, 69–75. ISSN 2466–3905 COBISS.SR-ID=221686284	М52	2
М60 (М61, 62, 63... М66)		
Љубомировић, И. – Шаранац Стаменковић, Ј. (2014): „Византијски“ споменици Србије и антички споменици Ниша у записима Феликса Каница, научни скуп <i>Феликс Каниц на Централном Балкану – 150 година истраживања у Нишу</i> , Ниш 30. и 31. мај, Књига резимеа. ISBN 978-86-7379-332-0 COBISS.SR-ID 207647500 94(497.11 Ниш) "18" (048.4)39:929 Каниц Ф. (048.4)	М64	0,5
Шаранац Стаменковић, Ј. (2015): Српски средњовековни споменици – византијско уметничко и културно наслеђе у записима Феликса Каница. у: Љубомировић, И., <i>Феликс Каниц на Централном Балкану – 150 година истраживања у Нишу</i> . Зборник радова са научног скупа одржаног 30–31.	М63	1

маја 2014, Ниш, 93–108.

УДК 904:726.8''653''(497.11) 271.222(497.11)-523.6 930.85(497.11):929

Каниц Ф., ISBN 978-86-7379-386-3

2.1.1. Индекс научне компетенције

Публикације и радови међународног значаја

Категорија	M14	M23	M24	M33	Укупно	Основних
број публикација	1	2	1	1	5	5
број бодова	3	4, 5	4	1	17	17

Публикације и радови националног значаја

Категорија	M52	M63	M64	Укупно	Основних
број публикација	1	1	1	3	2
број бодова	2	1	0,5	3,5	3

Укупно публикација	8	основних	7
Укупно бодова на основу публикација	20,5	основних	20
Укупно бодова (са категоријом М70) М71 докторска дисертација - 6		6	(20+6) 26

2.1.3. Учесће на научним пројектима

Период	Назив научног пројекта	Носилац пројекта/ финасијер
Април 2011 – фебруар 2013 године	Традиција, иновација и идентитет у византијском свету (евиденциони бр. 177032)	Византолошки институт САНУ / Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије
Фебруар 2013 године –	Хришћанска култура на Балкану у средњем веку: Византијско царство, Срби и Бугари од 9. до 15. века (евиденциони бр. 177015)	Филозофски факултет Универзитета у Београду / Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије

2.1.4. Усмена излагања на међународним научним скуповима

Датум	Наслов излагања	Назив научног скупа, организатор, место одржавања
16–19. мај 2013. године	Константин Велики у српској историографији 20. и првих година 21. века	Међународни научни скуп <i>1700 година Миланског едикта</i> на Правном факултету Универзитета у Нишу, Ниш
3–6. јун 2013. године	Однос Константина Великог према паганству у писаним изворима позноримске епохе	Међународни научни скуп <i>Ниш и Византија</i> на Универзитету у Нишу, Ниш

2.3. МИШЉЕЊЕ О НАУЧНИМ И СТРУЧНИМ РАДОВИМА КАНДИДАТА

Кандидат др Јасмина Шаранац Стаменковић је аутор седам оригиналних научних радова, од тога шест самосталних и једног коауторског, као и једног коауторског саопштења са научног скупа штампаног у изводу. У кандидаткињој досадашњој научној продукцији, којој треба неизоставно придодати и сјајну докторску дисертацију посвећену изузетно сложеној проблематици односа византијског цара Константина X Дуке и непревазиђеног полихистора и аутора Михаила Псела, а која се припрема за штампу као посебна монографија, најзначајније место заузимају радови који обрађују комплексне односе током проблематичног византијског 11. века који је обиловао бројним, често наглим и непредвидљивим политичким преокретима и културним заокретима и препородима.

Сви ови радови, а најпре они наведени у по редоследу као први, други, пети и шести, засновани су на раду са оригиналним материјалом—византијским текстовима писаним артифицијелним а ученим грчким језиком и осталим изворима византијске продукције тог времена, од бројних печата византијских званичника и царева и византијских новчића, до дела византијске уметничке продукције која у овом периоду такође доживљава пун развој и својеврсну ренесансу.

У овој околности се налази суштина вредности научног рада кандидаткиње која се у својим оригиналним истраживањима у потпуности придржавала савремених методолошких научних постулата који захтевају да се рад са оригиналним изворним материјалом—ма колико разноврстан и тежак за тумачење он био—постави у основу истраживања из којих ће онда проистећи оригинални резултати и закључци постављени у савремени историографски контекст и упоређени са осталим ставовима у међународној науци. Кандидаткињино успешно савладавање изузетно тешких византијских текстова, посебно различитих, жанровски и тематски, списа увек помало недокучивог Михаила Псела, представља изузетан домет и без икакве сумње је оспособљава за даљи самостални научни и академски рад.

Ова тврдња о оспособљености и квалификованости др Јасмине Шаранац Стаменковић за позицију доцента само додатно добија на снази када се има у виду проблематичност византијских извора које је до сада у својим истраживањима обрађивала, и уска подељеност појединих грана медијевистике и византологије која спречава да се феномени и догађаји сагледавају и разумевају у целини и у

одговарајућем историјском контексту епоха у којима су настајали и одигравали се. У овом смислу не треба запоставити ни други правац научних интересовања кандидаткиње који се односи на анализу ставова савремене или модерне историографије о питањима средњовековне историје, или о најзначајнијим личностима, попут Константина Великог, који су променили ток историје и имали цивилизацијски значајне улоге у повести Европе, хришћанства и савременог света. У ову групу радова спадају и важна истраживања о начину на који је византијско наслеђе—или оно што се перципирало као византијско наслеђе на српским просторима—представљано у делима Феликса Каница, једног од најважнијег обсерватора о повести ових простора и његовом значају за развој овог простора, историографске мисли и идеолошких премиса мисли у модерном добу.

Оригинални научни допринос досадашњих радова кандидаткиње др Јасмине Шаранац Стаменковић највидљивији је у објављеним радовима *Константин X Дука у царском говору Михаила Псела*, *Похвални говори Михаила Псела посвећени цару Михаилу VII Дуки*, *Мотив Цариграда у Пселовим енкомониона писаним за Романа IV Диогена*, *Иконографија печата и новца династије Дука* као и у докторској дисертацији *Цар Константин X Дука и Михаило Псел – историја једног односа*. Прва три рада обрађују похвалне говоре ученог Михаила Псела, једног од најважнијих, најутицајнијих, али и најзагонетнијих аутора читавог византијског миленијума. Детаљном обрадом укупног ауторског корпуса похвалних говора овог учењака склоног иронији, отвореним, али и готово недокучивим алузијама и испољавању сопствене надмоћне учености, кандидаткиња је разврстала хронолошки и тематски Пселова дела овог жанра а затим појединачно и фокусирано анализирали њихове специфичности. Овим поступком успела је у својим истраживања да дође до јасно одређених оригиналних резултата, који бацају бољу слику на поруке које је Михаило Псел желео да пошаље како моћницима, царевима-патронима којима је упућивао похвале, тако и осталим савременицима учењацима али и ученицима и наредним нараштајима којима је желео да наметне своју јединствену визију византијске историје једанаестог столећа и његових најзначајнијих протагониста. Кроз анализу мотива које је Псел бирао за похвале царевима Константину X Дуки и Роману Диогену, кандидаткиња је јасније осветлила комплексне односе који су се одигравали у највишим дворским круговима у Цариграду, а које је у пуној ширини развила у докторској дисертацији, о јединственој спони која је красила однос једног од ових царева—Константина Дуке—и Михаила

Псела који је био један од Дукиних најближих сарадника и саветника, као и учитељ Константиновог сина и наследника царске круне, Михаила Дуке.

Расветљавању специфичне идеологије царева из династије Дука, прве династије након две генерације од изумирања дуговечне, тзв. Македонске династије 1025. године, кандидаткиња је посветила студију о иконографији печата и новца царева Константина и Михаила Дуке, посебно значајну због интердисциплинарности која је одликује и којом су подаци наративних извора успешно уклопљени у визуелне документарне податке материјалних извора.

Способност да се тако разнородни и разноврсни, а изузетно комплексни изворни материјал правилно анализира, представља јасан и несумњив показатељ до сада исказаног научног квалитета кандидаткиње, а резултати њених најзначајнијих радова у одређеној мери превазилазе критеријуме и ниво радова неопходних за звање доцента. Узевши, уз то, у обзир и њено досадашње искуство у настави и педагошком раду, као и у неговању односа унутар шире академске заједнице, несумњиво се може истаћи да др Јасмина Шаранац Стаменковић у потпуности испуњава услове за звање доцента за ужу научну област Историја на Филозофском факултету Универзитета у Нишу.

5. ЕЛЕМЕНТИ ДОПРИНОСА АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ

- 30–31. маја 2014. године, у организацији Департмана за историју Филозофског факултета Универзитета у Нишу била је секретар научног скупа *Феликс Каниц на централном Балкану – 150 година од истраживања у Нишу*
- од 23. марта 2016. године члан је Комисије за унапређење квалитета Факултета, одлуком Наставно-научног већа Филозофског факултета у Нишу
- 6. маја 2016. године организовала је промоцију књиге *Друго лице Византије* проф. др Радивоја Радића, шефа Семинара за византологију Филозофског факултета Универзитета у Београду на Филозофском факултету у Нишу у сарадњи са студентским удружењем Константин Велики, Студентским парламентом и Савезом студената Филозофског факултета у Нишу
- залаже се за сарадњу Филозофског факултета Универзитета у Нишу са другим високошколским и научноистраживачким институцијама у земљи (Семинар за византологију Филозофског факултета Универзитета у Београду и Византолошки институт САНУ). То се најбоље огледа у позивним предавањима врских стручњака византологије: др Ларисе Вилимоновић и др Драгољуба Марјановића (Филозофски факултет Универзитета у Београду, март 2015. године) као и др Предрага Коматине (Византолошки институт САНУ, мај 2016. године)

6. ЗАКЉУЧАК И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Кандидаткиња др Јасмина Шаранац Стаменковић на основу свих расположивих и наведених података о досадашњим научним резултатима, публикованим научним радовима, учествовању и излагањима на научним скуповима, партиципацији у мултидисциплинарним научним пројектима, педагошког и наставног рада, као и доприносу широј академској заједници кроз различите облике сарадње, у потпуности испуњава услове за избор у звање доцента за ужу научну област Историја (*Историја Византије и Византијска цивилизација*) на Филозофском факултету Универзитета у Нишу.


Научни радови колегинице др Јасмине Шаранац Стаменковић својом озбиљношћу и оригиналним научним доприносом указују на њену спремност за самосталан научни рад и напредак, као и на способност да у потпуности одговори на научне и наставне обавезе које одговарају наставничком звању доцента, пре свега по питању вођења и саветовања млађих колега приликом њихових студија, изради завршних, мастер и докторских радова.


Имајући све наведено у виду, **предлажемо Департману за историју, Изборном већу Филозофског факултета у Нишу и Научно-стручном већу за друштвене и хуманистичке науке Универзитета у Нишу да др Јасмину Шаранац Стаменковић изабере у звање доцента за ужу научну област Историја (*Историја Византије и Византијска цивилизација*) на Филозофском факултету Универзитета у Нишу.**

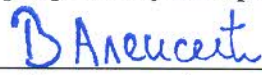
Ниш, 19.8.2016. године
(Место, датум)

Комисија за писање извештаја:


Проф. др Влада Станковић, председник


Проф. др Радивој Радић


Доц. др Ирена Љубомировић


Доц. др Владимир Алексић