



Филозофски факултет  
Универзитет у Нишу

ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НИШУ

Примљено : 21. 4. 2016.

ОРГ. ЈЕД. Број Трилог Вредност

## ИЗВЕШТАЈ О КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

### ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Конкурс за избор у звање:	доцента
Ужа научна област:	Српски језик (Фонетика са фонологијом, Прозодија српског језика)
Датум расписивања конкурса:	19. 2. 2016
Конкурс објављен у:	Народним новинама 19. 2. 2016.
Пуно или непуно радно време:	пуно радно време

### ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ

Датум именовања комисије:	Одлука Научно-стручног већа бр.
8. 3. 2016.	НСВ број 8/18-01-002/16-027

	Чланови комисије	Звање и датум избора у звање	Ужа научна област	Високошколска установа
1	др Софија Милорадовић	редовни професор 12. 4 2012.	Српски језик	Филозофски факултет Универзитета у Нишу
2	др Срето Танасић	редовни професор 20. 5. 2008.	Савремени српски језик	Филозофски факултет Универзитета у Нишу
3	др Драгомир Козомара	доцент 13. 2. 2014.	Специфични језици – српски језик	Филолошки факултет Универзитета у Бањој Луци

**КАНДИДАТИ** пријављени на конкурс:

- 1) др Александра Лончар Раичевић

### 1. ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

- 1) Александра Ратомир Лончар Раичевић, доктор филолошких наука  
(Име, име родитеља, презиме, академска титула)

### **1.1. Лични подаци**

<b>Датум и место рођења:</b>	6. 7. 1975.
<b>Место боравка, адреса:</b>	Ниш, Романијска 19/63
<b>Запослен/а у:</b>	Филозофски факултет Ниш
<b>Професионални статус/ радно место:</b>	Асистент

### **1.2. Подаци о образовању**

#### **Основне студије, високо образовање:**

<b>Универзитет, факултет</b>	Универзитет у Нишу, Филозофски факултет
<b>Студијски програм, група (смер, одсек):</b>	Српски језик и књижевност
<b>Година уписа</b>	1993.
<b>Година завршетка</b>	2000.
<b>Стечени стручни назив</b>	Дипломирани филолог за српски језик и књижевност
<b>Просечна оцена</b>	8,33

#### **Други степен: магистарске студије, мастер или специјалистичке студије:**

<b>Универзитет, факултет</b>	Универзитет у Београду, Филолошки факултет
<b>Студијски програм, научна област:</b>	Наука о језику
<b>Година уписа</b>	2001.
<b>Година завршетка</b>	2009.
<b>Стечени назив</b>	Магистар филолошких наука
<b>Просечна оцена</b>	9,20
<b>Тема магистарске тезе/ мастер / завршног рада</b>	Фонетско-фонолошке вредности рефлекса дугог јата у ијекавици
<b>Ментор у изради</b>	проф. др Јелица Јокановић Михајлов

#### **Трећи степен: докторске академске студије/ докторска дисертација**

<b>Универзитет, факултет</b>	Универзитет у Бањој Луци, Филолошки факултет
<b>Студијски програм, научна област</b>	Српски језик
<b>Година уписа</b>	2010.
<b>Година завршетка</b>	2016.
<b>Стечено научно звање</b>	Доктор филолошких наука
<b>Просечна оцена</b>	/
<b>ТЕМА докторске дисертације, Датум одбране</b>	Прозодија речи у говору ужичког краја 12. 2. 2016.
<b>Ментор у изради</b>	проф. др Милан Драгичевић

### **1.3. ПРОФЕСИОНАЛНА КАРИЈЕРА**

#### **1.3.1. Досадашњи избор у академска звања**

<b>Универзитет, факултет</b>	Универзитет у Нишу, Филозофски факултет
------------------------------	---

<b>Звање и датум првог избора у академско звање</b>	Асистент-приправник 1. 2. 2003.
<b>Ужа научна област</b>	Српски језик (Фонетика са фонологијом, Акцентологија српског језика)
<b>Звање у тренутку конкурса и датум претходног избора</b>	Асистент 1. 10. 2013.
<b>Ужа научна област</b>	Српски језик (Фонетика са фонологијом, Акцентологија српског језика)

### 1.3.2. Педагошко искуство/ кретање у професионалној каријери/ радна места

Период	Послови
2001–2002 2003–	ОШ „Вожд Карађорђе“ Ниш Филозофски факултет Ниш

### 1.3.3. Научно и стручно усавршавање (школе, семинари, курсеви)

Нема података.	
----------------	--

### 1.3.4. Чланство у стручним и научним удружењима

Нема података.	
----------------	--

## 2. ПРЕГЛЕД НАУЧНОГ И СТРУЧНОГ РАДА КАНДИДАТА

### 2.1. НАУЧНИ РАД

#### Публикације након претходног избора

Пуни библиографски подаци о публикацији	М ...	бодова
<b>М 10 (М11, 12, 13, ... М18)</b>		
Лончар Раичевић Александра, <i>Прозодијска норма и језичка реалност</i> , „Реалност и фикција у култури Срба и Бугара“, Ниш: Филозофски факултет, 2014, 145–154.  ISBN 978-86-7379-329-0 УДК 811.163.41' 34.	М14	4
Лончар Раичевић, <i>Регионалне варијанте изговора рефлекса јата у српском језику</i> , „Проблеми на устната комуникација“, Велико Трново: Универзитетско издаваштво „Св. Св. Кирил и Методиј“, 2013, 135–147. ISBN 978-954-524-887-0	М14	4

Лончар Раичевић Александра, <i>Силазни акценати ван првог слога (дијалекат – стандард)</i> , Путеви и дometri дијалекатске лексикографије, Ниш: Филозофски факултет, 2013, 305–313.  ISBN 978-86-7379-315-3 УДК 811.163.41'282.2'342.8	M14	4
<b>M20 (M21, 22.... M28)</b>		
Лончар Раичевић Александра, <i>Прилог проучавању природе акцената у српском језику</i> , Српски језик XXI, Београд: Филолошки факултет, 2016.  ISSN 0354-92 59 УДК 811.163.41' 342.8	M24	4
<b>M 30 (M31, 32, 33.... M36)</b>		
<i>Акустичка анализа експираторног акента на примеру изговора образованих испитаника са призренско-тимочког терена</i> , Наука и савремени универзитет 5. Научни скуп са међународним учешћем. Филозофски факултет Универзитета у Нишу 2015. (књига резимеа, стр. 20)	M34	0,5
<b>M40 (M41, 42, 43 ... M49)</b>		
<b>M50 (M51, 52, 53... M56)</b>		
A. Loncar Raicevic, <i>ACOUSTIC ANALYSIS OF POST-ACCENTUAL QUANTITY IN SERBIAN</i> , FACTA UNIVERSITATIS, Series: Linguistic and Literature, Vol. 13, N. 2, Niš 2015, pp. 135–145.  ISSN 0354-4702 UDC 811. 163. 41' 342.1	M51	3
Јањић, Марина и Александра Лончар Раичевић, <i>Конструктивистички приступ настави прозодијског система савременог српског језика</i> , Philologia Mediana, година VI број 6, Ниш: Филозофски факултет, 2014, 415–429.  ISSN 1821-3332 УДК 371.3::811.163.41:801.6	M51	3
Лончар Раичевић Александра, <i>Рефлекси јата изa сонанта p у савременој говорној пракси</i> , Годишњак за српски језик, Година XXVI, број 13, Ниш: Филозофски факултет, 2013, 303–312.  ISSN 2334-6922 УДК 811.163. 41' 282. 2' 342	M52	2
Лончар Раичевић, Александра, <i>Ортографски и ортоепски приручник из српског језика</i> (Фонетика и фонологија: Ортографска и ортоепска норма стандардног српског језика, Љ. Суботић, И. Бјелаковић, Д. Средојевић, Филозофски факултет Нови Сад 2012), Philologia Mediana, година V број	M54	0,5

5, Ниш: Филозофски факултет, 2013, 685–689.		
ISSN 1821-3332 УДК 811.163.41 '344 (075.8) (049.32)		
<b>М60 (М61, 62, 63... М66)</b>		

**Публикације до претходног избора**

<b>Пуни библиографски подаци о публикацији</b>	<b>М ...</b>	<b>бодова</b>
<b>М 10 (М11, 12, 13, ... М18)</b>		
<b>М20 (М21, 22.... М28)</b>		
<b>М 30 (М31, 32, 33.... М36)</b>		
<b>М40 (М41, 42, 43 ... М49)</b>		
Лончар, Александра, <i>Неакцентоване дужине и ортотонијска норма</i> , Библиотека семинарских и дипломских радова, коло II, књига 10, Ниш: Филозофски факултет, 2000, 1–80. ISBN 86-7379-064-6 УДК 808.61-1 800.855	M42	5
Лончар, Александра, <i>Стојановићево бележење и проучавање акцената</i> , Научни скуп „Љубомир Стојановић – живот и дело“, Универзитет у Крагујевцу, Учитељски факултет, Ужице 2002, 257–264. УДК 811.163.41 '342.8	M44	2
Лончар, Александра, <i>Нагласне карактеристике електронских медија</i> , Пројекат „Језичка култура јавног живота“, Зборник радова I, Ниш: Центар за научна истраживања САНУ и Универзитет у Нишу, 2007, 50–58. ISBN 978-86-7746-099-0	M44	3
Лончар, Александра и Маја Вукић, <i>Однос између фитонима и етника / етнимима са истом мотивном основом</i> , Прилози за фитолингвистику V, Лексиколошка проучавања, књига 8, Ниш: Филозофски факултет, 2009, 29–57.  ISBN 978-86-7315-058-1 UDK 811.163. 41'373.22/.23:58	M44	3
<b>М50 (М51, 52, 53... М56)</b>		
Лончар, Александра и Маја Вукић, <i>Прозодијска норма и језик медија</i> , Годишњак за српски језик и књижевност, година XXII, бр. 9, Ниш: Филозофски факултет, 2009, 207–214. УДК 811.163.41 '342. 316.774 (497.11)	M52	2
Лончар Раичевић, Александра, <i>Прозодијске карактеристике јатових континуаната (експериментално истраживање)</i> , Октоих, Часопис Одељења за српски језик и књижевност Издавачки центар Матица српска, Друштво чланова у Црној Гори, 2011, 209–217. УДК 811.163.41 '282 УДК 811.163.41 '342.4	M52	2
Лончар Раичевић, Александра, <i>Акустичка анализа континуаната дугог јата</i> , Годишњак за српски језик, година XIII, бр. 10, Ниш: Филозофски факултет,	M52	2

2011, 131–140. ISSN 1451-5415 УДК 811.163.41 '342.1		
Лончар Раичевић, Александра, <i>Програм за анализу говора Speech Filing System и његова примена у фонетици</i> , Годишњак за српски језик година XXV, број 12, Ниш: Филозофски факултет, 2012, 59–78. ISSN 2334-6922	M52	2
Лончар, Александра, Татјана Пауновић, <i>Фонетика и / или фонологија, Критички приказ фонолошких теорија XX века</i> , Стил, Београд – Бања Лука 2004, 471–473.  ISSN 1451-3145 УДК 81 '34 (049.32)	M54	0,5
Лончар, Александра, <i>Дијалектолошка истраживања, 20 година књиге</i> (прилози и прикази), Огранак Вукове задужбине у Нишу, Ниш 2008, 101–104.	M54	0,5
Лончар Раичевић, Александра, <i>Јелица Јокановић-Михајлов, Прозодија и говорна култура</i> , Друштво за српски језик и књижевност Србије, Београд 2012, Годишњак за српски језик година XXV, број 12, Ниш: Филозофски факултет, 2012, 213–215.  ISSN 2334-6922 УДК 811.163.41 '342.8 (049.32)	M54	0,5
<b>M60 (M61, 62, 63... M66)</b>		

### **2.1.1. Индекс научне компетенције након претходног избора**

#### ***Публикације и радови међународног значаја***

Категорија	M14	M24	M34					Укупно	Основних
број публикација	3	1	1					5	4
број бодова	12	4	0,5					16,5	16

#### ***Публикације и радови националног значаја***

Категорија	M51	M52	M54					Укупно	Основних
број публикација	2	1	1					4	3
број бодова	6	2	0,5					8,5	8

<b>Укупно публикација</b>	<b>9</b>	<b>основних</b>	<b>7</b>
<b>Укупно бодова на основу публикација</b>	<b>25</b>	<b>основних</b>	<b>24</b>
<b>Укупно бодова (са категоријом M70)</b>	<b>34</b>		<b>33</b>
M71 докторска дисертација - 6, M72 магистарска теза -3			

### **2.1.2. Цитираност радова кандидата**

У лингвистици се не могу дати потпуни подаци о цитираности зато што институције или центри који се тиме баве користе, првенствено, стране листе часописа на којима су истраживачи из националних наука присутни само по изузетку (нпр. Универзитетска библиотека прегледа ISI листу), или су базе података непотпуне (Српски цитатни индекс – SCI), тј. не садрже монографије, тематске зборнике и релевантне стране часописе у којима објављују наши истраживачи.

### 2.1.3. Учешће на научним пројектима

Период	Назив научног пројекта	Носилац пројекта/ финансијер
2010–2016.	Пројекат у области основних истраживања: <i>Дијалектолошка истраживања српског језичког простора</i> (Институт за српски језик САНУ) (ЕДБ 178020).	Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије

### 2.1.4. Усмена излагања на међународним научним скуповима

Датум	Наслов излагања	Назив научног скупа, организатор, место одржавања
13–14. новембар 2015.	<i>Акустичка анализа експираторног акцента на примеру изговора образованих испитаника са призренско-тимочког терена</i> (у коауторству са Софијом Милорадовић)	Научни скуп са међународним учешћем „Наука и савремени универзитет 5“, Филозофски факултет Ниш
Мај 9–10 <sup>th</sup> 2014.	<i>Ортотоничка адаптација речи страног порекла у српском језику</i>	<i>The Twelfth International Slavic Studies Conference "Movement and Space in Slavic Languages, Literatures and Cultures"</i> , University “St. Kliment Ohridski”, Sofia
15. мај 2013.	<i>Прозодијска норма и језичка реалност</i>	Научни скуп „Стварност и фикција у култури Срба и Бугара“, Филозофски факултет Ниш
12–13. април 2013.	<i>Силазни акценсти ван првог слога (дијалекат – стандард)</i>	Међународни научни скуп „Путеви и домети дијалекатске лексикографије“, Филозофски факултет Ниш
28–29. октобар 2011.	<i>Регионалне варијанте изговора рефлекса јата у српском језику</i>	IX национална конференција с међународним учешћем „Актуални проблеми на устната комуникација“, Велико Трново, Универзитетско издавачтво „Св. Св. Кирил и Методиј“, Велико Трново

### 2.3. МИШЉЕЊЕ О НАУЧНИМ И СТРУЧНИМ РАДОВИМА КАНДИДАТА

Квалификацију за избор у звање доцента др Александре Лончар Раичевић чине, пре свега, њени досад објављени радови и одбрањена докторска дисертација под

називом *Прозодија речи у говору ужичког краја*, који и по својим насловима и по своме садржају недвосмислено сведоче о томе да се научна и стручна интересовања кандидата крећу управо у области акцентологије / прозодије и фонетике са фонологијом.

У раду *Прозодијска норма и језичка реалност* кандидаткиња даје преглед актуелних прозодијских тенденција у разговорном језику, те одступања у односу на тзв. Вук-Даничићеву норму, као што су нестајање поста акценатских дужина, толеранција према силазним акцентима на унутрашњим слоговима у речи, тенденција преношења акцената на први слог, посебно контрастирајући ситуацију у говорима ужичког краја са ситуацијом у српским говорима Војводине.

Рад *Силазни акценти ван првог слога (дијалекат – стандард)* полази од општеважећег правила у акценатском систему српског језика да силазни акценти не могу стајати на унутрашњим слоговима у речи, као и од чињенице да је на плану посуђеница прилагођавање важећим дистрибуционим ограничењима зависило од места акцента и језика из кога су преузимане. Ауторка је покушала да уочи одређене корелације између параметара структуре речи, као што је број слогова, квантитет силазног акцента и његова позиција у речи, те да установи који је акценатски модел у речима страног порекла доминантнији у свакодневној комуникацији у говорима ужичког краја. Такође, она констатује да нагли продор стране лексике, те промене које су захватиле прозодијски систем као последица дијалекатских измена у језичкој бази и промењених друштвених прилика, свакако представљају озбиљан језички проблем и захтевају увођење додатних правила, али стоји на становишту да та чињеница не треба да подразумева и ревизију целокупног прозодијског система, сматрајући – оправдано – да залагање за необавезност норме и промовисање локалног на рачун општег не води слободи језичког развоја већ разлагању система.

Рад *Прилог проучавању природе акцената у српском језику* А. Лончар Раичевић значајан је јер у њему изнети резултати потврђују и допуњују сазнања о акустичкој природи српских акцената. Кретање и распон тона, квантитет и односи укупног интензитета у наглашеном и ненаглашеном слогу представљају акустичке корелате акцената у српском језику. У раду је представљена дескриптивна акустичка анализа прозодијског система српског језика у изговору испитаника из Ужица. Циљ истраживања био је да се експерименталном методом опишу опште карактеристике квантитета, тонског кретања и интензитета у двосложним речима, а добијени резултати упоређени су са ранијим истраживањима, при чему су приказани и графички. Анализа укупних података указала је на чињеницу о постојању регионалних варијанти у реализацији акцената.

Питање статуса поста акценатског квантитета разматра се и у раду *Acoustic Analysis of Post-accentual Quantity in Serbian*, при чему треба имати у виду да поједини сегменти прозодијске норме нису особито разматрани у српској науци о језику, па су овакви радови значајни зато што посвећују пажњу реалној говорној ситуацији, говорној пракси, те врсти и мери отклона у односу на постављена правила. Такође, могу се утврдити и правила по којима се поста акценатске дужине губе, она која се тичу категорија речи, типа финалног слога и сл., и то је од посебног значаја за област западне Србије као „чуvara“ норме и на овом језичком нивоу.

У коаторству са Марином Јањић кандидаткиња је објавила рад под насловом *Конструктивистички приступ настави прозодијског система савременог српског језика*, преневши тако на нови, методички план своја научна интересовања везана за ниво прозодије српског језика. Циљ рада је био да се укаже на апликативност конструктивистичке теорије у организацији савремене наставе акцената ради постизања већих наставних ефеката и подстицања говорних компетенција ученика у овладавању четвороакцентаским системом и у практичној примени новоштокавске политоније у



свакодневним језичким ситуацијама. Ово је важно посебно за школску популацију на подручјима чији дијалекти нису ушли у основицу стандардног језика. Закључак рада је да конструктивистички приступ настави акцената, заснован на комуникативној методи, представља најпродуктивнији начин успешног савладавања ортоепске норме, будући да само употреба језичких јединица унутар језичког и ситуационог контекста може резултирати функционалним знањем и продуктивним говорним вештинама.

Рад кандидаткиње *Регионалне варијанте изговора рефлекса јама у српском језику* доноси податке о регионалној варијантности фонетских вредности *јатових* континуаната у два регионална говорна зонама ијекавског источнохерцеговачког подручја – у северној Црној Гори и у Источној Херцеговини. Мерни подаци о природи узлазних акцената показали су да у оба испитана говорна подручја није сачуван класични Вуков ијекавски изговор за рефлекс *јата* под узлазним акцентом – уместо нормативно прописане замене са краткоузлазним акцентом уобичајена је вредност са дугоузлазним акцентом. Уз то, у говорима Источне Херцеговине запажена је израженија узлазност и дугог и кратког узлазног акцента, са тонским кретањем које досеже кулминацију у финалном делу акцентованог слога.

Још један рад А. Лончар Раичевић – *Рефлекси јама иза сонанта р у савременој говорној пракси* сведочи о научним интересовањима кандидата у области фонетике са фонологијом. У овоме раду кандидаткиња се бави вредностима континуаната старог гласа *јат* у савременој говорној комуникацији у ијекавском изговору, радећи на корпусу ограниченом на спорне, неуједначене варијетете, оне који представљају и правописни и лингвистички проблем.

Такође, критички прикази које је кандидаткиња објавила тичу се управо презентованих научних и стручних интересовања колегинице Лончар Раичевић, а кандидаткиња је себе стручно профилисала и кроз учешће на неколико научних скупова.

Докторска дисертација *Прозодија речи у говору ужичког краја* представља несумњиво најобимнији и најзрелији научни прилог др Александре Лончар Раичевић, али и леп допринос српској науци о језику, а особито дијалекатској акцентологији као једноме од два (уз дијалекатску синтаксу) најмање обрађивана језичка нивоа на плану српских народних говора. Досад оваква тема монографски није била обрађена и, по суду стручњака, када овај рад буде штампан, биће важан допринос српској дијалектологији и акцентологији. Докторска дисертација А. Лончар Раичевић, поред уводног и закључног поглавља, те централних делова под називом *Прозодија* и *Експериментална истраживања*, садржи и четрдесетак страна *Прилога* које чини богат и драгоцен корпус примера тзв. изворног везаног говора. Тема докторске дисертације кандидаткиње важна је за српску науку о језику барем из два разлога – као допринос недовољно истраженом датом говорном подручју и недовољно обрађеној прозодијској проблематици. Уз то, додатни квалитет овоме раду дао је иновативни приступ у интерпретацији на терену сабране грађе, тј. чињеница да се А. Лончар Раичевић упустила и у експерименталну проверу природе акцената, користећи методе и технике експерименталне фонетике. Докторска теза кандидаткиње представља, тако, целовит приказ прозодије речи ужичких говора, начињен на респектабилном теренском корпусу, потом и веома коректно спроведену проверу стварне природе акцената ужичких говора егзактним методама експерименталне фонетике, а такође и прилог социолингвистичким истраживањима, будући да су утврђивани и неки друштвени параметри који условљавају диференцирање у реализацији акцентованих слогова, као и у преношењу акцената на проклитике, те чувању / губљењу послеакцентског квантитета. Тако, може се рећи и то да докторска дисертација А. Лончар Раичевић представља веома добар истраживачки модел за будуће подухвате на овом језичком плану.

Дакле, и докторска дисертација *Прозодија речи у говору ужичког краја*, кандидата Александре Лончар Раичевић, као и ауторски радови које је досад објавила, у најдиректнијој су вези са двема областима за које се она бира. Одликује их зналачки прикупљена грађа за анализу и добра упућеност у домаћу и страну научну и стручну литературу. Треба рећи и то да одбрањена докторска дисертација и публиковани радови А. Лончар Раичевић задовољавају теоријске и методолошке захтеве истраживања на плану оба језичка нивоа – прозодија и фонетика са фонологијом, а да њени прилози представљају леп допринос особито српској акцентологији као једноме од недовољно обрађиваних језичких нивоа и у српском стандардном језику и на плану српских народних говора.

## **5. ЕЛЕМЕНТИ ДОПРИНОСА АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ**

А. Лончар Раичевић је учествовала на стручном семинару *Савремени приступи у настави српског језика и књижевности* са рефератом *Акцент у настави српског језика*, Филозофски факултет у Нишу, 7. и 8. децембар 2013. године.

Кандидаткиња је учествовала и на *Семинару за усавршавање наставника из области српског језика који раде у Македонији са наставом на српском језику* са рефератом *О неким фонетским и прозодијским особеностима српског језика*, Филозофски факултет Ниш, 8. и 9. децембар 2015.

Кандидаткиња је била секретар Департмана за српски језик током 2012. године.

Секретар је Годишњака за српски језик, научног гласила Филозофског факултета у Нишу, од марта 2016. године.

## **6. ЗАКЉУЧАК И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ**

И магистарски рад *Фонетско-фонолошке вредности рефлекса дугог јата у цјекавици* и докторска дисертација *Прозодија речи у говору ужичког краја*, кандидата Александре Лончар Раичевић, у најдиректнијој су вези са двема областима за које се кандидат бира, а то се недвосмислено може рећи и за ауторске радове које је кандидат досад објаво. Треба рећи и то да одбрањена докторска дисертација и публиковани радови А. Лончар Раичевић задовољавају теоријске и методолошке захтеве истраживања на плану оба језичка нивоа – прозодија и фонетика са фонологијом, а да њени прилози представљају леп допринос особито српској акцентологији као једноме од недовољно обрађиваних језичких нивоа и у српском стандардном језику и на плану српских народних говора.


Колегиница Лончар Раичевић је у своме досадашњем раду са студентима, као асистент-приправник и потом као асистент, показала изузетну стручну оспособљеност, али и ванредну посвећеност и прилежност.

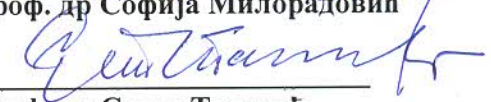
Из података приложених у Извештају види се да кандидат Александра Лончар Раичевић испуњава и квантитативне и квалитативне услове прописане факултетским и универзитетским актима за избор у звање доцента. Стога Комисија са задовољством предлаже Већу да **др Александру Лончар Раичевић изабере у звање доцента за ужу**

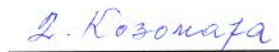
научну област Српски језик, за предмете Фонетика са фонологијом и Прозодија српског језика, са пуним уверењем да ће послове који јој буду поверени обављати квалификовано и одговорно.

Ниш, 14. април 2016. године  
(Место, датум)

Комисија за писање извештаја:

  
проф. др Софија Милорадовић

  
проф. др Сreto Танасић

  
доц. др Драгомир Козомара