



## ИЗВЕШТАЈ О КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

### ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Конкурс за избор у звање:	Доцент или ванредни професор
Ужа научна област:	Историја ( <i>Историја Византије, Византијска цивилизација и Византијски човек и друштво</i> )
Датум расписивања конкурса:	30. март 2022. године
Конкурс објављен у:	Часопис <i>Послови</i> НСЗ и интернет портал Филозофског факултета у Нишу
Пуно или непуно радно време:	Пуно радно време

### ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ

Датум именовања комисије:	Број одлуке Научно-стручног већа:
20. 5. 2022. године	бр. 8/18-01-004/22-011

Р. бр.	Чланови комисије	Звање и датум избора у звање	Ужа научна област	Високошколска установа
1.	Ирена Љубомировић	ванредни професор 25. 12. 2017. године	Историја	Филозофски факултет у Нишу
2.	Влада Станковић	редовни професор 15. 7. 2015. године	Византологија	Филозофски факултет у Београду
3.	Радивој Радић	редовни професор 1. 7. 2006. године	Византологија	Филозофски факултет у Београду



## Кандидати пријављени на конкурс:

1) Јасмина Шаранац Стаменковић

### 1. ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

Доцент др Јасмина (Драган) Шаранац Стаменковић

#### 1.1. Лични подаци

Датум и место рођења:	9. септембар 1985. године, Ниш
Место боравка, адреса:	
Запослен/а у:	Филозофски факултет Универзитета у Нишу
Професионални статус/ радно место:	Доцент на Департману за историју Филозофског факултета у Нишу

#### 1.2. ОБРАЗОВАЊЕ

Основне студије, високо образовање	
Универзитет, факултет	Универзитет у Нишу, Филозофски факултет
Студијски програм, група (смер, одсек):	Основне академске студије историје, Департман за историју
Година уписа	2004.
Година завршетка	2010.
Стечени стручни назив	Професор историје
Просечна оцена	9,78

Трећи степен: докторске академске студије/докторска дисертација	
Универзитет, факултет	Универзитет у Београду, Филозофски факултет
Студијски програм, научна област	Докторске академске студије историје, Византологија
Година уписа	2010.
Година завршетка	2016.
Стечено научно звање	доктор наука - историјске науке
Просечна оцена	10,00
Тема докторске дисертације, датум одбране	Цар Константин X Дука и Михаило Псел – историја једног односа 18. мај 2016. године
Ментор у изради	проф. др Влада Станковић

#### 1.3. ПРОФЕСИОНАЛНА КАРИЈЕРА

##### 1.3.1. Досадашњи избор у академска звања

Универзитет, факултет	Универзитет у Београду, Филозофски факултет; Универзитет у Нишу, Филозофски факултет
Звање и датум првог избора у академско звање	Истраживач-сарадник (14. новембар 2013. године); асистент (16. јул 2014. године)
Ужа научна област	Византологија; Историја ( <i>Историја Византије и Византијска</i> )



	цивилизација)
Звање у тренутку конкурса и датум претходног избора	Доцент на Департману за историју Филозофског факултета Универзитета у Нишу
Ужа научна област	Историја ( <i>Историја Византије и Византијска цивилизација</i> )

### 1.3.2. Педагошко искуство/кретање у професионалној каријери/радна места

Период	Послови
Од 1. октобра 2010. године до 30. септембра 2014. године	Демонстратор на предметима <i>Историја Византије од IV до XI века</i> и <i>Историја Византије од XI до XV века</i> на Департману за историју Филозофског факултета Универзитета у Нишу
Од 14. априла 2011. године до 1. фебруара 2013. године	Стипендиста Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије на пројекту <i>Традиција, иновација и идентитет у византијском свету</i> Византолошког института САНУ (бр. 451-03-00563/2011-14/ бр. уговора 1033 од 14. априла 2011. године; анекс уговора бр. 451-03-01436/2012-14/ бр. уговора 1033 од 27. марта 2012. године; анекс уговора бр. 451-03-01576/2013-14/ бр. уговора 1033 од 13. маја 2013. године)
Од 1. фебруара 2013. године до 30. септембра 2014. године	Запослена као истраживач-приправник на пројекту Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије <i>Хришћанска култура на Балкану у средњем веку: Византијско царство, Срби и Бугари од IX до XV века</i> на Филозофском факултету у Београду (бр. 05/2-7 бр. 10/11)
Од 1. октобра 2014. године до 17. октобра 2016. године	Асистент на предметима <i>Историја Византије, Византијска цивилизација</i> и <i>Културна историја Византије</i> на Департману за историју Филозофског факултета Универзитета у Нишу (бр. уговора 252/1-01 од 30. септембра 2014. године)
Од 18. октобра 2016. године	Доцент на предметима <i>Историја Византије, Византијска цивилизација</i> и <i>Културна историја Византије</i> на Департману за историју Филозофског факултета Универзитета у Нишу (бр. уговора 341/1-01 од 18. октобра 2016. године; анекс уговора број 48/1-01 од 20. јануара 2021. године)



### 1.3.3. Научно и стручно усавршавање (школе, семинари, курсеви)

Период	Семинар/курс/школа
Од 6. јуна до 14. јула 2011. године	Стипендиста програма <i>ΘΥΕΣΠΑ</i> у Атини
Од 20. до 22. септембра 2018. године	Завршила тренинг <i>Филм у настави на академским студијама – развијање силабуса</i> у организацији Центра за образовање наставника Филозофског факултета Универзитета у Београду

### 1.3.4. Чланство у стручним и научним удружењима

Период	Назив удружења
Од 2014. године	Сарадник Центра за византијско-словенске студије Универзитета у Нишу
Од 2016. године	Члан је Научног одбора за организовање међународног научног скупа „Ниш и Византија”

## 2. ПРЕГЛЕД НАУЧНОГ И СТРУЧНОГ РАДА КАНДИДАТА

### 2.1. НАУЧНИ РАД

#### Публикације након претходног избора

Пуни библиографски подаци о публикацији	М ...	бодова
<b>М 10 (М11, 12, 13, ... М18)</b>		
Шаранац Стаменковић Ј. (2022). <i>Игре око цариградског престола. Долазак на власт Константина X Дуке</i> , Ниш: Филозофски факултет у Нишу ISBN 978-86-7379-582-9 DOI: <a href="https://doi.org/10.46630/icp.2022">https://doi.org/10.46630/icp.2022</a>	M12	10
<b>М20 (М21, 22.... М28)</b>		
Šaranac Stamenković, J. (2021). Michael Psellus' Anonymous Encomium to Emperor Constantine X Doukas. <i>Istraživanja Journal of Historical Researches</i> 32, 21–35. DOI: 10.19090/i.2021.32.21-35 UDC: 929 Psel M. 94(495.02)"10"	M23	4
Шаранац Стаменковић Ј. (2020). Заклетва на верност августе Евдокије Макремволитисе ромејском цару Константину X Дуки. <i>Црквене студије</i> 17, 99–118. УДК 94(495.02)“1067“929.731 <i>Константин X, византијски цар</i>	M24	4
Љубомировић И. – Шаранац Стаменковић Ј. (2019). Прилог биографије професора Београдског универзитета Николе Вулића. <i>Токови историје. Часопис за новију историју Србије</i> 2, 11–34. УДК 93/94:929 Вулић Н. DOI 10.312.12/tokovi ISSN 0354-6497 (штампано издање); ISSN 2560-548X (online)	M24	4
Šaranac Stamenković, J. (2017). Psellos' Epistle ( <i>Τοῦ αὐτοῦ</i> ) <i>πρὸς τὸν βασιλέα</i>	M24	4



<p>τὸν Δοῦκα: The Byzantine Basileus Archetype Of God On Earth. <i>Црквене студије</i> 14, 269–279.</p> <p>УДК 27–248.3 ISSN 1820–2446= Црквене студије COBISS.SR-ID115723532</p> <p><b>M 30 (M31, 32, 33.... M36)</b></p>		
<p>Шаранац Стаменковић Ј. (2018). <i>Историја Византије у српским средњошколским уџбеницима за историју у XXI веку</i> у: Зборник радова са научног скупа Наука и стварност I одржаног 20. маја 2017. године на Палама (ур. Мишо Кулић), 115–143.</p> <p>DOI 10.7251/TOMNIS1701115S ISSN 2490–4074 COBISS.RS-ID 7530008</p>	M33	1
<p>Шаранац Стаменковић, Ј. – Нешовић, П. (2019). <i>Пселово молбено писмо византијском цару за помоћ вестарху Анастасију Лизику</i>, у: Ниш и Византија XVII, Зборник радова са међународног научног скупа одржаног од 3. до 5. јуна 2018. године у Нишу (ур. Миша Ракоција), 465–474 [ISBN 978-86-6101-173-3 (НКЦ)]</p>	M33	1
<p>Шаранац Стаменковић, Ј. (2019). <i>Рецепција Светог Писма у Пселовом царском говору посвећеном цару Михаилу VII Дуки</i>, у: Византијско-словенска чтенија II, Зборник радова са Међународне научне конференције, одржане 24. новембра 2018. године на Универзитету у Нишу (ур. Драгиша Бојовић–Кристина Митић), 151–156.</p> <p>УДК 929.731 Михаил VII Дука, византијски цар 929 Псел М. 94 „10“</p>	M33	1
<p>Šaranac Stamenković, J. (2021). Ivan Đurić On The Understanding And Meaning Of Yugoslav Space, in: <i>The Balkan Historiography And Contemporary Challenges</i>, Proceedings of the International Scholarly Symposium Held on the 70<sup>th</sup> Anniversary of the Institute of National History – Skopje 9 – 10 November 2018 (ed. Dragi Gorgiev), 297–302.</p> <p>UDK 1.323:316.722(497.1) UDK 930.85:338.1(497.1) ISBN 978-9989-159-64-0</p> <p><b>M40 (M41, 42, 43 ... M49)</b></p>	M33	1
<p>Шаранац Стаменковић, Ј. (2021). Пселов одговор на оптужбе Евдокије Макремволитисе, у: <i>Врањски гласник, Поводом 60 година Народног музеја у Врању</i>, Тематски зборник од националног значаја са конференције одржане 27. мај 2021 у Врању (ур. Дејан Антић–Иван Бецић) 25–42.</p> <p>УДК 091(0.032) 821.14.'04-6 Псел М; ISBN 978-86-80653-19-8</p>	M45	1,5
<p><b>M50 (M51, 52, 53... M56)</b></p>		
<p>Šaranac Stamenković J. – Ljubomirović I. (2019). The Encomiums by Michael Psellos dedicated to the Augusta Eudokia Makrembolitissa. <i>Гласник института за националну историју – Скопје</i>, год. 63, бр. 1–2, 75–89.</p> <p>УДК: 94(495.02)“10“(093) ISSN 0583-4961</p>	M53	1
<p>Šaranac Stamenković, J. (2018). The Development of Byzantine Studies at the University of Niš. <i>FACTA UNIVERSITATIS Series: Teaching, Learning and Teacher Education</i> Vol. 2, N<sup>o</sup> 2, 161–167.</p> <p>UDC 930.85(495.02)</p>	M53	1
<p><b>M60 (M61, 62, 63... M66)</b></p>		
<p>Шаранац Стаменковић Ј. (2018). <i>Иван Ђурић и улога интелектуалне елите у друштву</i> у: Место и улога друштвено-хуманистичких наука у савременом свету, Зборник радова са научног скупа Наука и савремени универзитет 7</p>	M63	1



одржаног 10. новембара 2017. године у Нишу (ур. Бојан Благојевић), 125–133. UDK 94:929 Ђурић И.; 316.663:316.344.3 ISBN 98–86–7379–487–7 COBISS.SR–ID 270013452		
Шаранац Стаменковић, Ј. (2019): Константин Х Дука као Нови Мојсије у списима Михаила Псела, научни скуп <i>Наука и савремени универзитет</i> 9, Ниш, 9. новембар 2019. године, Књига резимеа, 104–105. ISBN 978-86-7379-517-1	M64	0,5
Шаранац Стаменковић, Ј. (2017): Иван Ђурић – научник, сведок, учесник, научни скуп <i>Наука и савремени универзитет</i> 7, Ниш, 10. новембар 2017. године, Књига резимеа, 65–66. ISBN 978-86-7379-465-5	M64	0,5

### Публикације до претходног избора

Пуни библиографски подаци о публикацији	М ...	Бодова
<b>M20 (M21, 22.... M28)</b>		
Шаранац Стаменковић, Ј. (2012): Константин Х Дука у царском говору Михаила Псела. ЗРВИ 49, 127–143. УДК 321.18(495.02):929“10“:808.5 DOI 10.2298/ZRVI1249127S ISSN 0584–9888 = Зборник радова Византолошког института COBISS.SR-ID 28356615 [ERIH C]	M23	4
Шаранац Стаменковић, Ј. (2013): Иконографија печата и новца династије Дука. Зограф 37, 55–80. UDC 736.3.04:737.1](=14'04) 321.17:316.75](=14'04) DOI 10.2298/ZOG1337055S Оригиналан научни рад) ISSN 0350 – 1361 = Зограф УДК 7 (091) “04–17“ COBISS.SR-ID 16175106 [ERIH C/ ANCI/SCIP]	M23	5
Шаранац Стаменковић, Ј. (2014): Похвални говори Михаила Псела посвећени цару Михаилу VII Дуки. Црквене студије 11, 223–237. УДК 94: 929 Михаило VII Дука “1071/1078“ 321.17/18:929 Михаило VII Дука ISSN 1820-2446= Црквене студије COBISS.SR-ID 115723532	M24	4
<b>M 30 (M31, 32, 33.... M36)</b>		
Шаранац Стаменковић, Ј. (2013): Константин Велики у српској историографији 20. и првих година 21. века. у: Николић, Д. – Ђорђевић, А. – Тодоровић, М. (ур.) Зборник радова 1700 година Миланског едикта, Ниш 1 6 – 17 мај, 969–985. 930(497.11):94(37) ISBN 978-86-7148-176-2 COBISS.SR-ID 203576332	M33	1
Љубомировић, И. – Шаранац Стаменковић, Ј. (2014): Однос Константина Великог према паганству у писаним изворима позноримске епохе. у: Ракоција, М. (ур.) Зборник радова Ниш и Византија XII, Ниш, 537–544. ISBN 978-86-6101-094-1 (HKI) COBISS.SR-ID 207226124	M33	1
<b>M50 (M51, 52, 53... M56)</b>		
Шаранац Стаменковић, Ј. (2016): Мотив Цариграда у Пселовим енкомониона писаним за Романа IV Диогена. Годишњак Педагошког факултета у Врању 7, 69–75. УДК 94(495.02) 808.5 ISSN 2466–3905 COBISS.SR-ID=221686284	M52	2
<b>M60 (M61, 62, 63... M66)</b>		



Љубомировић, И. – Шаранац Стаменковић, Ј. (2014): „Византијски” споменици Србије и антички споменици Ниша у записима Феликса Каница, научни скуп Феликс Каниц на Централном Балкану – 150 година истраживања у Нишу, Ниш 30. и 31. мај, Књига резимеа. ISBN 978-86-7379-332-0 COBISS.SR-ID 207647500 94(497.11 Ниш) "18" (048.4)39:929 Каниц Ф. (048.4)	M64	0,5
Шаранац Стаменковић, Ј. (2015): Српски средњовековни споменици – византијско уметничко и културно наслеђе у записима Феликса Каница. у: Љубомировић, И., Феликс Каниц на Централном Балкану – 150 година истраживања у Нишу. Зборник радова са научног скупа одржаног 30–31. маја 2014, Ниш, 93–108. УДК 904:726.8’’653’’(497.11) 271.222(497.11)-523.6 930.85(497.11):929 Каниц Ф., ISBN 978-86-7379-386-3	M63	1

### 2.1.1. Индекс научне компетенције након претходног избора

#### *Публикације и радови међународног значаја*

Категорија	M11	M12	...	M21	M23	M24	M33	M34	Укупно	Основних
број публикација		1			1	3	4		9	9
број бодова		10			4	4 4	11		30	30
						4	11			

#### *Публикације и радови националног значаја*

Категорија	M42	M45	M53	M63	M64	Укупно	Основних
број публикација		1	2	1	2	6	4
број бодова		1,5	1 1	1	0,5	5	4,5
					0,5		

Укупно публикација	15	основних	13
Укупно бодова на основу публикација	35	основних	34,5
Укупно бодова (са категоријом М70) М71 докторска дисертација - 6, М72 магистарска теза -3		6	(35+6)=41

### 2.1.1. Индекс научне компетенције од првог избора - укупно

#### *Публикације и радови међународног значаја*

Категорија	M11	M12	M14	M21	M23	M24	M33	M34	Укупно	Основних
					3					



број публикација		1			3	4	6		14	14
број бодова		10			4 5 4	4 4 4 4	1 1 1 1 1 1		45	45

**Публикације и радови националног значаја**

Категорија	M45	...	M51	M52	M53	M63	M64	Укупно	Основних
број публикација	1			1	2	2	3	9	6
број бодова	1,5			2	1 1	1 1	0,5 0,5 0,5	9	7,5

<b>Укупно публикација</b>	<b>23</b>	<b>основних</b>	<b>20</b>
<b>Укупно бодова на основу публикација</b>	<b>54</b>	<b>основних</b>	<b>52,5</b>
<b>Укупно бодова (са категоријом М70)</b>			
M71 докторска дисертација - 6, M72 магистарска теза - 3		6+54 =	60

**2.1.3. Учешће на научним пројектима**

Период	Назив научног пројекта	Носилац пројекта/ финансијер
Од априла 2011. до фебруара 2013. године	Традиција, иновација и идентитет у византијском свету (евиденциони бр. 177032)	Византолошки институт САНУ / Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије
Од фебруара 2013. године до децембра 2020. године	Хришћанска култура на Балкану у средњем веку: Византијско царство, Срби и Бугари од IX до XV века (евиденциони бр. 177015)	Филозофски факултет Универзитета у Београду / Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије
Од 2018. године	Ниш и Понишавље у антици и средњем веку (бр. пројекта 0-17-18)	Огранак САНУ у Нишу/ САНУ
Школске 2018/2019. године и школске 2019/2020. године	Историјско наслеђе Балканског полуострва кроз векове (од антике до савременог доба) (бр. пројекта 183/1-16-6-01; (бр. пројекта 360/1-16-2-01	Департмана за историју Филозофског факултета у Нишу/Филозофски факултет у Нишу
Школске 2020/2021. године	Историја, развој и перспективе (бр. пројекта 100/1-10-2-01)	Департман за историју Филозофског факултета у Нишу/Филозофски факултет у Нишу

**2.1.4. Усмена излагања на међународним научним скуповима**

Датум	Наслов излагања	Назив научног скупа, организатор, место одржавања
20. мај 2017.	Историја Византије у српским	Наука и стварност,



године	средњошколским уџбеницима за историју у XXI веку	Филозофски факултет у Источном Сарајеву, Филозофски факултет у Источном Сарајеву (Пале)
24. новембар 2018. године	Рецепција Светог Писма у Пселовом царском говору посвећеном цару Михаилу VII Дуки	Византијско-словенска читенија II, Центар за византијско-словенске студије Универзитета у Нишу, Универзитет у Нишу
Од 3. до 5. јуна 2018. године	Пселово молбено писмо византијском цару за помоћ вестарху Анастасију Лизику	Ниш и Византија XVII, Универзитет у Нишу, Православна епархија нишка и Град Ниш, Универзитет у Нишу
Од 9. до 10. новембра 2018. године	Ivan Đurić On The Understanding And Meaning Of Yugoslav Space	Универзитет „Св. Кирил и Методиј” во Скопје, Институт за национална историја – Скопје

## 2.2. СТРУЧНИ РАДОВИ

### 2.2.1. Објављени преводи

#### УВОДНА СТУДИЈА, ПРВИ ПРЕВОД ИЗВОРА СА СТАРОГРЧКОГ ЈЕЗИКА НА СРПСКИ, ОДНОСНО ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК И ИСТОРИЈСКИ КОМЕНТАР:

1. Šaranac Stamenković, J. (2021). Michael Psellus' Anonymous Encomium to Emperor Constantine X Doukas. *Istraživanja Journal of Historical Researches* 32, 21–35. DOI: 10.19090/i.2021.32.21-35 UDC: 929 Psel M. 94(495.02)"10"
2. Шаранац Стаменковић, Ј. (2021). Пселов одговор на оптужбе Евдокије Макремволитисе, у: *Врањски гласник, Поводом 60 година Народног музеја у Врању*, Тематски зборник од националног значаја са конференције одржане 27. маја 2021 у Врању (ур. Дејан Антић–Иван Бецић) 25–42. УДК 091(0.032) 821.14.'04-6 Псел М; ISBN 978-86-80653-19-8
3. Шаранац Стаменковић Ј. (2020). Заклетва на верност августе Евдокије Макремволитисе ромејском цару Константину X Дуки. *Црквене студије* 17, 99–118. УДК 94(495.02)"1067"929.731 *Константин X, византијски цар*
4. Šaranac Stamenković J. – Ljubomirović I. (2019). The Encomiums by Michael Psellos dedicated to the Augusta Eudokia Makrembolitissa. *Гласник института за националну историју – Скопје*, год. 63, бр. 1–2, 75–89. УДК: 94(495.02)"10"(093) ISSN 0583-4961



5. Шаранац Стаменковић, Ј. – Нешовић П. (2019): *Пселово молбено писмо византијском цару за помоћ вестарху Анастасију Лизику*, у: Ниш и Византија XVII, Зборник радова са међународног научног скупа одржаног од 3. до 5. јуна 2018. године у Нишу (ур. Миша Ракоција), 465–474. [ISBN 978-86-6101-173-3 (НКЦ)]

6. Šaranac Stamenković, J. (2017): Psellos' Epistle (*Τοῦ αὐτοῦ*) πρὸς τὸν βασιλέα τὸν Δούκαν: The Byzantine Basileus Archetype Of God On Earth. *Црквене студије* 14, 269–279. УДК 27–248.3 ISSN 1820–2446= Црквене студије COBISS.SR-ID115723532

### 2.2.2. Рецензије, прикази, приређене збирке извора, хрестоматије,...

На основу увида у конкурсну документацију извесно је да је доц. др Јасмина Шаранац Стаменковић била рецензент радова који су објављени у часописима *Црквене студије*, *Годишњак Педагошког Факултета у Врању*, *Limes plus*, *Ноема*, *Пешчаник* – часопис за историографију, архивистику и хуманистичке науке, *Годишњак Богословског факултета у Фочи*, као и радова објављених у Зборницима радова са научног скупа *Наука и савремени универзитет* 6, 7 и 8 (*НИСУН* 6, *НИСУН* 7 и *НИСУН* 8), те Зборнику *Византијско-словенска чтенија* II и тд.

### 2.3. МИШЉЕЊЕ О НАУЧНИМ И СТРУЧНИМ РАДОВИМА КАНДИДАТА

Монографија *Игре око цариградског престола. Долазак на власт Константина X Дуке* доценткиње др Јасмине Шаранац Стаменковић у хронолошком погледу обухвата период од почетка владавине цара Исака Комнина (1057–1059) до краја владавине цара Константина X Дуке (1059–1067). Монографија је тематски конципирана у четири поглавља: *Јесен у Цариграду 1059. године*; *Константин X Дука – у Христа Бога верни цар Римљана, Државне политике царева Исака Комнина и Константина Дуке* и *Интриге у сенци престола*. Главном тексту претходи Увод, док су на крају дати Закључак, Резиме на енглеском језику, Прилози, Списак референци и Општи регистар.

Др Јасмина Шаранац Стаменковић своју монографију темељи на *Хронографији*, историографском делу Михала Псела, једног од најзначајнијих дела целокупне византијске књижевности. Где год је било могуће, ауторка је упоређивала вести из владарске објаве Константина X Дуке, Пселових писама и царских говора састављених за Исака Комнина, Константина X Дуку и друге чланове династија Дука и Комнин са подацима из *Хронографије*. Када је то потребно, указивала је на „спорна” места, односно на различите или супротне тврдње у историјским исказима, те је успешно одговорила због чега је до тога долазило. У многим случајевима, сазнања из Пселових дела упоређивала је с подацима из историографских списа других византијских аутора нешто касније епохе. Реч је о списима Михаила Аталијата, Скиличиног настављача, Јована Зонаре и Нићифора Вријенија.

Кључна питања на која је др Шаранац Стаменковић успешно одговорила јесу: 1) Зашто је дошло до смене на престолу 1059. године на начин на који је дошло?; 2) Да ли је цар Исак Комнин био смртно болестан?; 3) Да ли је Исак намеравао да престо остави неком од својих рођака?; 4) Да ли је абдикација Исака Комнина у корист Константина Дуке био добровољан или изнуђен чин?; 5) Ко је, зашто и са којим мотивима утицао на смену 1059. године?; 6) Која је била улога Михаила Псела у абдикацији Исака Комнина?; 7) Која је била улога августе Екатерине бугарске, Исакове супруге у првим месецима царевања Константина Дуке?; 8) Какво је било политичко делање Евдокије Макремволитисе, Дукине супруге?; 9) Које су сличности и разлике у царевању Исака



Комнина и Константина Дуке, односно, да ли је Константин Дука наставио са реформама Исака Комнина и, ако јесте, о којим реформама је реч?.

Прво поглавље *Јесен у Цариграду 1059. године* посвећено је околностима у којима је цар Исаак Комнин абдицирао у корист Константина Дуке и узроцима за такав потез. Поред тога, приказане су реакције потенцијалних (заобиђених) Исакових наследника из дома Комнин по сазнању да је Дука преузео власт у држави. У поглављу *Константин X Дука – у Христа Бога верни цар Римљана*, Шаранац Стаменковић је критичком анализом извора различитог жанра показала како су Римљани у средњем веку позивањем на старовековно римско наслеђе, верујући да је њихов цар примио власт директно из Божијих руку, одржавали замисао о апсолутној моћи византијских царева у свету. Ауторка је то изложила кроз четири теме (*Божија промисао о доласку Константина Дуке на власт; Узбуркано море; Нови Мојсије и Богоугодни цар*). Питања везана за државну политику царева Исака Комнина и Константина Дуке обрађена су у трећем поглављу кроз њихове политичке програме; економске реформе, реформе у домену правосуђа; војну политику царева, као и њихов однос према Цркви и монаштву. Пселова улога на цариградском двору, његов однос са члановима владарских породица Комнин и Дука, као и улоге двеју жена угледног порекла, владарских супруга и мајки, интригантних, амбициозних и ментално јаких царица Екатерине бугарске и Евдокије Макремволитисе, обрађени су у целини под насловом *Интриге у сенци престола*.

Утемељена на оригиналним литерарним изворима и релевантој литератури уз одличан методолшки приступ монографија одражава ауторкино темељно и свеобухватно познавање теме којом се бави.

У расправи *Michael Psellus' Anonymous Encomium to Emperor Constantine X Doukas*, ауторка разматра неадресирани енкомион (царски говор) Михаила Псела, упућен цару Константину X Дуки. Др Шаранац Стаменковић у раду објашњава историјски контекст у коме је анализиран историјски извор настао и уз стручне коментаре даје превод енкомиона на савремени енглески језик. Такође, на основу компаративне анализе података из енкомиона и Пселовог историографског дела (*Хронографије*) Шаранац Стаменковић разматра и начин представљања цара у царском говору. Ауторка предлаже период од средине 1065. до јесени 1066. године, као период у коме је разматран енкомион настао.

У раду *Пселов одговор на оптужбе Евдокије Макремволитисе*, ауторка се бави Пселовим писмом за августу Евдокију Макремволитису које је одговор на оптужбе с њене стране. Реч је о изузетно вредном литерарном спису светске књижевности. Др Шаранац Стаменковић га је превела на савремени српски језик и објаснила у контексту друштвене историје Царства XI века. Упоредном анализом података из разматраног писма и других Пселових дела посвећених августу Евдокији Макремволитиси, ауторка је ближе дефинисала однос дворског учењака и царице.

У раду *Заклетва на верност августу Евдокије Макремволитисе ромејском цару Константину X Дуки*, др Шаранац Стаменковић разматра заклетву на верност августу Евдокије Макремволитисе византијском цару Константину X Дуки из 1067. године. Реч је о царичиној заклетви да се након смрти Константина Дуке неће поново удавати. У историји Византије то је једина изјава којим се једна августа заклиње на верност цару-мужу. Заклетву, као јединствено сведочанство византијског културног наслеђа, др Шаранац Стаменковић превела је на српски језик и објаснила у контексту политичке и друштвене историје Византије XI века.

На основу тумачења изворних података у енкомиону посвећеном августу Евдокији Макремволитиси, који је Михаило Псел написао након царичине удаје за византијског војсковођу Романа IV Диогена, у коауторском раду *The Encomiums by Michael Psellos dedicated to the Augusta Eudokia Makrembolitissa*, др Јасмина Шаранац Стаменковић и др Ирена Љубомировић указују на изузетну улогу и значај царских



говора, као незаобилазног дела византијског дворског церемонијала за политичку пропаганду. Ауторке закључују да је царски говор имао за циљ да јавно оправда одлуку Евдокије Макремволитисе да се поново уда. У раду се Шаранац Стаменковић и Љубомировић слажу са Џорџом Денисом, приређивачем Пселових царских говора у вези са питањем настанка енкомиона: прихватају период после 1. јануара 1068. године, након што је Роман Диоген устоличен. Ауторке закључују да је Псел још два тз. „енкомиона у малом” упутио Евдокији Макремволитиси. Реч је о похвалама августи унутар царског говора написаног за Михаила VII Дуку, прворођеног сина Евдокије и Константина X Дуке и говора састављеног поводом устоличења Романа Диогена. У раду, такође, упоређивањем историјске грађе, ауторке разматрају и начин представљања августи Евдокије у поменутим царским говорима.

У студији *Рецепција Светог Писма у Пселовом царском говору посвећеном цару Михаилу VII Дуки*, ауторка анализира мотиве из Светог писма које је Михаилу Псел користио као прототекст за царски говор посвећен цару Михаилу VII Дуки. Компаративна анализа царског говора и Светог писма показала је Пселово изузетно познавање Библије. Шаранац Стаменковић указује како је дворски учењак, користећи библијске мотиве, у пракси потврдио владарску идеологију, према којој је византијски цар Божији изасланик на Земљи.

У коауторском раду *Пселово молбено писмо византијском цару за помоћ вестарху Анастасију Лизика* Јасмина Шаранац Стаменковић и Предраг Нешовић анализирају неадресирано писмо Михаила Псела број 202 у издању Е. Курца и Ф. Дрексла. Писмо је дато у оригиналу, на класичном грчком језику, а затим је преведено на српски језик. Имајући у виду да Михаилу Псел у писму помиње вестарха Анастасија Лизика, као и то да је поменуто достојанство највероватније могао да добије или од цара Константина X Дуке (1059–1067) или од Романа IV Диогена (1069–1071), аутори оправдано претпостављају да је Пселов адресат један од двојице поменутих царева. Стога као најшири временски оквир у коме је писмо могло бити састављено предлажу период од 1060. године до 1070. године, односно од првих месеци владавине Константина X Дуке до смрти Анастасија Лизика. Упоредном анализом података из разматраног писма, који говоре о опхођењу владара према манастиру Медикиону и владаревом односу према самом Михаилу Пселу, као и вести из историографских списа XI и XII столећа које сведоче о царевању Константина X Дуке и Романа IV Диогена, Шаранац Стаменковић и Нешовић су се сложили са дотадашњим недовољно аргументованим предлозима у науци – да је адресат писма цар Константин X Дука.

У расправи *Psellos' Epistle (Τοῦ αὐτοῦ) πρὸς τὸν βασιλέα τὸν Δούκαν: The Byzantine Basileus Archetype Of God On Earth*, др Шаранац Стаменковић разматра писмо број 29 у издању Е. Курца и Ф. Дрексла које је Михаилу Псел упутио цару Константину X Дуки. На основу упоредне анализе података из филозофовог писма и Библије, указује се на то да је основна тема Пселовог писма била паралела између византијског цара, владара Земље и Бога, владара небеског Царства. Ауторка уочава да елементи из Светог писма доминирају у Пселовом писму. Стога износи хипотезу да је Михаилу Псел саставио разматрано писмо поводом неког верског празника.

У раду *Иван Ђурић и улога интелектуалне елите у друштву*, др Шаранац Стаменковић анализира ставове византолога Ивана Ђурића, професора Филозофског факултета Универзитета у Београду, у вези са улогом и моралном одговорношћу интелектуалне елите у друштву деведесетих година прошлога века. Ауторка подсећа на недостатак моралне одговорности великог броја интелектуалаца пред озбиљним друштвеним и политичким потресима који су се тада, неминовно, преливали на универзитете. Коначно, Шаранац Стаменковић прави паралеле са стањем у држави 2017. године, односно, понашањем наставног особља на филозофским факултетима



широм Србије. Управо овај рад сведочи о спремности др Шаранац Стаменковић да ухвати укоштац са шкакљивим темама у академском свету.

У прегледном раду *The Development of Byzantine Studies at the University of Niš*, др Шаранац Стаменковић приказује развој византологије на Филозофском факултету Универзитета у Нишу према хронолошком принципу, од самог оснивања Студијске групе за историју 1998. године. Указује на то да су кључну улогу у развоју одиграли наставници који су долазили са Одељења за историју Филозофског факултета у Београду (проф. др Радивој Радић и проф. др Влада Станковић) и са Византолошког института САНУ (др Бојана Крсмановић). Будући да је са ове две најугледније институције у држави успостављена научна сарадња, ауторка закључује да је плод такве сарадње довео до повећаног интересовања за византологију на Универзитету у Нишу. Поред наставе византологије која се одвија на Департману за историју на Филозофском факултету, др Шаранац Стаменковић скреће пажњу на то да је Универзитет у Нишу постао препознатљив у иностранству по научном симпозијуму „Ниш и Византија” који се од 2001. године, сваке године, одржава на Универзитету у организацији града Ниша, нишке Епархије и Универзитета у Нишу. Такође, ауторка подсећа да је на Универзитету у Нишу децембра 2014. године основан и Центар за византијско-словенске студије.

Будући да су образовање о српско-византијској културној баштини и одговоран однос према њој битни сегменти у обликовању националног идентитета у студији *Историја Византије у српским средњошколским уџбеницима за историју у XXI веку*, ауторка анализира ставове наставника историје запослених у средњим школама у Нишу о наставним јединицама које су у вези са историјом Византије у уџбеницима за историју гимназија свих смерова и образовних профила трогодишњег и четворогодишњег образовања. Шаранац Стаменковић разматра разлоге који су наставнике историје навели да се одреде за неки од уџбеника из одобреног Каталога уџбеника за средње школе за школску 2016/2017. годину. Упоредном анализом садржаја уџбеника који је у вези са историјом Византије и сугестијом наставника историје за кориговање наставних јединица које се односе на историју Византије, ауторка настоји да допринесе ефектнијој обради византијске цивилизације на нивоу средњих школа у Републици Србији.

Уочљиво је да се радови др Јасмине Шаранац Стаменковић могу угрубо поделити у три групе. Први сегмент истраживачког рада Шаранац Стаменковић тиче се византијске политике, друштва, културе и цивилизације у XI и XII веку. У том погледу од посебног су значаја преводи царских говора и писма, који су критички разматрани као историјски извори, уз пуно уважавање њихове литерарне вредности. Управо ова врста извора доноси врло вредне податке о менталитету доба и пружа јаснији увид у социјално и интелектуално окружење у којем су настали. Друга, знатно мања тематска целина тиче се историје историографије, док се трећа односи на проблем наставе историје у гимназијама и средњим стручним школама у Србији.

Сви приказни радови настали су након претходног избора др Шаранац Стаменковић у звање доцент и јасно указују да се тичу уже научне области за коју је конкурс расписан – *Историја (Историја Византије, Византијска цивилизација и Византијски човек и друштво)*.

### **3. ПЕДАГОШКИ РАД И ДОПРИНОС РАЗВОЈУ НАСТАВЕ**



### 3.3. Остали релевантни подаци

- Израда курикулума и увођење предмета који су први пут укључени у студијске програме Основних, Мастер и Докторских академских студија историје;
- Учешће у раду на припреми материјала за акредитацију Основних, Мастер и Докторских студија историје;
- Учешће у структурисању тестова за пријемни испит на Основним, Мастер и Докторским студијама на Департману за историју;
- Учешће у комисијама за пријемне испите на Основним, Мастер и Докторским студијама историје;
- Од априла 2016. године до повратка са породичног одсуства доц. др Ирене Љубомировић, одржавала је наставу и испите из предмета *Историја старог Истока, Историја старе Грчке и хеленистичког света, Историја старог Рима и Културна историја старе Грчке* на ОАС историје, као и *Институциона, друштвена и културна историја позног Римског царства и Антички градови, комуникације и царске задужбине на тлу Србије* на МАС историје (На основу увида у документацију студентске службе Филозофског факултета у Нишу о распореду предмета и оптерећења наставника за школску 2016/2017. годину);
- Од јануара 2017. године до повратка са одсуства доц. др Владимира Алексића, одржавала је наставу и испите из предмета *Историјска географија 2, Историја Срба од 1300. до 1391. године и Историја Срба од 1391. до 1459. године* на ОАС историје, као и *Методологија научно-истраживачког рада, Простор, становништво и привреда српских земаља у средњем веку и Политички и друштвени развитак српских земаља у средњем веку* на МАС историје (Одлука Већа Департмана за историју од 22. децембра 2016. године и Одлука Научно-наставног већа Филозофског факултета у Нишу од 18. јануара 2017. године, број: 39/1-13-15-01);
- У школској 2016/2017. години била је ангажована за реализовање наставних садржаја из предмета *Основе друштвених наука* на основним академским студијама на Педагошком факултету у Врању (Сагласност Филозофског факултета у Нишу на основу одлуке Наставно-научног већа истог факултета бр. 397/1-16-01 од 23. октобра 2016. године; Уговор о радном ангажовању Педагошког факултета у Врању бр. 1655 од 17. новембра 2016. године);
- Од јануара, односно марта 2017. године – реализује наставне активности из предмета *Опита историја раног средњег века и Опита историја позног средњег века* на ОАС историје на Департману за историју Филозофског факултета у Нишу (број: 39/1-13-16-01, одлука Научно-наставног већа Филозофског факултета у Нишу од 18. јануара 2017. године и број: 122/1-14-13-01, одлука Научно-наставног већа Филозофског факултета у Нишу од 29. марта 2017. године)
- У академској 2017/2018. години била је члан Комисије за организовање полагања допунских испита за кандидате који су се пријавили на конкурс за упис у прву годину ОАС на Студијском програму *Сликарство и Графички дизајн* на Факултету уметности Универзитета у Нишу (Решења о именовању комисија за организовање полагања допунских испита Факултета уметности Универзитета у Нишу бројева 950/11-2 и 950/11-3 од 25. маја 2017. године);



- Поред проф. др Божице Младеновић и доц. др Милоша Ђорђевића, била је члан Комисије која је одржала испите у мартовском испитном року 2018. године из свих предмета доц. др Владимира Алексића (број: 121/1-10-11-01, одлука Научно-наставног већа Филозофског факултета у Нишу од 4. априла 2018. године)
- У академској 2018/2019. години била је члан Комисије за организовање полагања допунских испита за кандидате који су се пријавили на конкурс за упис у прву годину ОАС на Студијском програму *Сликарство* на Факултету уметности Универзитета у Нишу (Решења о именовању комисије за организовање полагања допунских испита Факултета уметности Универзитета у Нишу број 1232/3-2 и од 21. јуна 2018. године);
- У академској 2019/2020. години била је члан Комисије за организовање полагања допунских испита за кандидате који су се пријавили на конкурс за упис у прву годину ОАС на Студијском програму *Графички дизајн* на Факултету уметности Универзитета у Нишу (Решења о именовању комисије за организовање полагања допунских испита Факултета уметности Универзитета у Нишу број 1131/3-2 од 11. јуна 2019. године);
- Због писане жалбе студената ОАС историје на предметног наставника доц. др Владимира Алексића, од стране Научно-наставног већа Филозофског факултета у Нишу именована је за члана Комисије пред којом су студенти полагали испите из предмета које држи доц. др Владимир Алексић (поред доц. др Гордане Ђигић, професора за науку; доц. др Ђорђа Ђекића; доц. др Владимира Алексића и Марка Сотировића, студента професора) у мартовском и априлском року 2019. године (број: 128/1-16-17-01, одлука Научно-наставног већа Филозофског факултета од 10. априла 2019. године);
- Од 20. до 22. септембра 2018. године похађала је тренинг *Филм у настави на академским студијама – развијање силабуса* у организацији Центра за образовање наставника Филозофског факултета Универзитета у Београду;
- Била је члан Комисије за одбрану Предлога теме докторске дисертације мр Дејана Гашића *Византијски историчар Дука, његово дело и крај средњег века на Балкану* на Одељењу за историју Филозофског факултета Универзитета у Београду, октобра 2019. године;
- Била је члан Комисије за одбрану Предлога теме докторске дисертације мр Милана Алексића *Цареви – ратници Новог Рима: Нићифор II Фока, Јован I Цимискије и Василије II у историјама Лава Ђакона, Михаила Псела и Јована Скилице* на Одељењу за историју Филозофског факултета Универзитета у Београду, 22. фебруара 2022. године;
- Била је члан Комисије за одбрану Предлога теме докторске дисертације мр Вука Самчевића *Византинци и норманска Италија и Сицилија од XI до XIII века: идентитет, религија и политичке прилике* на Одељењу за историју Филозофског факултета Универзитета у Београду, 30. септембра 2021. године;
- Била је члан Комисије за писање извештаја о научној заснованости теме докторске дисертације мр Ненада Радуловића *Борбе за моћ цара и Римско*



царство у похвалним говорима IV века на Департману за историју Филозофског факултета Универзитета у Нишу (број: 8/18-01-002/22-016, одлука Научно-стручног већа за друштвено-хуманистичке науке од 9. марта 2022. године);

#### **4. ДОПРИНОС РАЗВОЈУ НАСТАВНО-НАУЧНОГ ПОДМЛАТКА**

##### **4.3. Менторство у изради магистарских, мастер и специјалистичких радова**

1. Јелена Ракић, *Однос Цариградске и Српске патријаршије за време Стефана Душана*, 5. јул 2017. године (мастер рад);
2. Јелена Петровић, *Српско-византијски политички односи за време владавине Стефана Душана у делима професора Симе Ђирковића и Божидара Ферјанчића*, 25. септембар 2018. године (мастер рад);
3. Стефан Стаматовић, *Политика цара Василија II на Балканском полуострву*, 25. септембар 2018. године (мастер рад);
4. Марко Гојковић, *Нићифор II Фока (963-969) – цар и војсковођа*, 25. септембар 2018. године (мастер рад);
5. Стефан Симић, *Василије II Бугароубица и византијска аристократија*, 13. фебруар 2019. године (мастер рад);
6. Милош Алексић, *Мисионарска делатност Тхирила и Методија*, 26. јун 2019. године (мастер рад);
7. Кристина Стевановић, *Хришћанство у Византији од III до VI века*, 2. октобар 2019. године (мастер рад)

##### **4.4. Комисије за оцену и одбрану магистарских, мастер и специјалистичких радова**

1. Марко Шаптовић, *Мотив двоглавог орла у Студеници и Жичи*, 14. фебруар 2018. године (мастер рад);
2. Никола Златановић, *Дукљанска традиција у држави Немањића*, 29. јун. 2018. године (мастер рад);
3. Иван Ђирић, *Државни сабори у време Немањића*, 6. септембар 2018. године (мастер рад);
4. Александар Димитријевић, *Константин Велики у српској историографији*, 26. септембар 2018. године (мастер рад);
5. Немања Костић, *Српско-угарски односи у XII веку*, 18. октобар 2018. године (мастер рад);
6. Наташа Чворовић, *Новчарство у Србији у 13. веку*, 7. новембар 2018. године (мастер рад)
7. Маја Ђокић, *Породични односи у делу Стефана Првовенчаног*, 15. новембар 2018. године (мастер рад);
8. Јелена Митић, *Преглед истраживања старије прошлости манастира светог Јована Богослова у Поганову*, 18. децембар 2018. године (мастер рад);
9. Лазар Николић, *Војна делатност цара Константина*, 17. јануар 2019. године (мастер рад);
10. Ива Костадиновић, *Римска насеља у Понишављу*, 23. септембар 2019. године (мастер рад);
11. Димитрије Петронијевић, *Кнез Јован Владимир и његово доба*, 29. октобар 2019. године (мастер рад);



12. Јована Милошевић, *Административне реформе Константина Великог*, 5. март 2021. године (мастер рад);
13. Амел Хасановић, *Рас у 12. и 13. веку*, 30. август 2021. године (мастер рад);
14. Стеван Вукомановић, *Владарска идеологија Стефана Лазаревића (1389-1427)*, 9. децембар. 2021. године (мастер рад);
15. Маја Станојловић, *Стефан Првовенчани и византијски свет*, 18. март 2022. године (мастер рад);

#### **4.5. Учесће у комисијама за избор наставника и сарадника**

1. Члан комисије за избор др Милене Репајић у звање научни сарадник на Одељењу за историју Филозофског факултета Универзитета у Београду (ДС/ПС 05/4-02 бр. 251/1-III/1-1 од 22. фебруара 2018. године);
2. Члан комисије за избор др Ларисе (Орлов) Вилимоновић у звање научни сарадник на Одељењу за историју Филозофског факултета Универзитета у Београду (ВЛ/ПС 05/4-02 бр. 1654/1-VI-I/2 од 24. децембра 2021. године);
3. Члан комисије за избор мср Ненада Радуловића у звање асистент на Департману за историју Филозофског факултета у Нишу (Одлука Изборног већа Филозофског факултета у Нишу бр. 118/1-4-01 од 20.4.2022. године);

#### **4.6. Вођење младих истраживача на научноистраживачким пројектима**

Школске 2020/2021. године била је руководилац научно-истраживачког пројекта *Историја, развој и перспективе* Департмана за историју Филозофског факултета у Нишу (бр. пројекта 100/1-10-2-01; одлука Научно-наставног већа Филозофског факултета у Нишу од 1. марта 2021. године) у оквиру кога поред наставника са Департмана за историју учествовали млади истраживачи: мср Ненад Радуловић, асистент, мср Милан Виденовић, истраживач-приправник и мср Алекса Поповић, истраживач-приправник са Департмана за историју Филозофског факултета Универзитета у Нишу;

### **5. ЕЛЕМЕНТИ ДОПРИНОСА АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ**

1. Од 5. октобра до 23. новембра 2016. године – секретар Департмана за историју Филозофског факултета у Нишу (Одлука Већа Департмана за историју од 11. октобра 2016. године);
2. Члан Комисије за унапређење квалитета Филозофског факултета у Нишу (број: 338/1-17-01, одлука Научно-наставног већа Филозофског факултета у Нишу од 19. октобра 2016. године);
3. Од 2016. године – члан је Научног одбора за организовање међународног научног скупа „Ниш и Византија” (број: 4631/2019-01, Решење о образовању Научног одбора за организовање међународног научног скупа „Ниш и Византија” градоначелника Града Ниша од 22. новембра 2019. године; број: 13/2021-01, Решење о образовању Научног одбора за организовање међународног научног скупа „Ниш и Византија” градоначелника Града Ниша од 6. јануара 2021. године);



4. Дана 27. јануара 2017. године – одржала је предавање на тему *Прво путовање Светог Саве у Палестину* у Народној библиотеци „Десанка Максимовић” у Власотинцу;
5. Дана 3. јуна 2017. године – промовисала *Зборник радова Ниш и Византија* број XV на Међународном научном скупу „Ниш и Византија” XVI на Универзитету у Нишу;
6. Дана 10. маја 2017. године – у организацији Департмана за историју и Савеза студената Филозофског факултета Универзитета у Нишу говорила на тзв. тематском дану „Између историје и мита” и промовисала књигу *Клио се стиди* проф. др Радивоја Радића на Филозофском факултету у Нишу;
7. Дана 18. маја 2018. године – у организацији Департмана за историју и Савеза студената Филозофског факултета Универзитета у Нишу говорила на промоцији књиге Ивана Ђурића, *У кожи Вука Бранковића* на Филозофском факултету у Нишу;
8. Дана 5. октобра 2018. године – одржала предавање *Историја средњовековног Ниша* у оквиру Циклуса предавања *Наисус* у организацији Огранка САНУ у Нишу и Универзитета у Нишу; а 30. новембра 2018. године учествовала је на Завршном скупу у оквиру Циклуса предавања *Наисус* у организацији Огранка САНУ у Нишу и Универзитета у Нишу;
9. Дана 13. јуна 2019. године – одржала је стручно предавање *Понишавље у средњем веку* на позив Удружења историчара Пирота;
10. На састанку Програмског и Организационог одбора научног скупа „Наука и савремени универзитет 9” (НИСУН 9) одржаног 5. јуна 2019. године изабрана је за коопредседника Програмског одбора (уз проф. др Мирјану Илић);
11. Именована је за председника Комисије за организовање и спровођење пријемног испита за упис студената у прву годину докторских академских студија на студијском програму ИСТОРИЈА у школској 2021/2022. години (број: 178/1-8-01, одлука Научно-наставног већа Филозофског факултета у Нишу од 10. маја 2021. године);
12. Члан је Редакционог одбора *Лесковачког зборника* (број: 621-2, Решење о именовану чланова Редакционог одбора Лесковачког зборника од 25. августа 2021. године)

## **6. ЗАКЉУЧАК И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ**

На основу целокупне конкурсне документације, а у складу са важећим прописима и условима дефинисаним конкурсом кандидаткиња доцент др Јасмина Шаранац Стаменковић испунила је све услове за избор у звање **ванредног професора**. Колегиница Шаранац Стаменковић је у наставном и научном раду показала изузетне педагошке и стручне квалитете. Научни радови колегинице Јасмине Шаранац Стаменковић својим оригиналним научним доприносом указују на њену научну профилисаност у области византологије са посебним освртом на XI век. Одличан методолошки приступ, добро познавање извора и савремене литературе омогућили су колегиници Шаранац Стаменковић да резултате својих истраживања уобличи у радове презентоване домаћој и иностраној научној јавности. Своја знања др Шаранац



Стаменковић врло успешно примењује у настави, што је потврђено највишим оценама студентских евалуација. Др Јасмина Шаранац Стаменковић је врло посвећена раду са студентима на свим нивоима студија што се огледа и у вођењу кандидата приликом израде завршних и мастер радова, као и докторских дисертација.

Имајући у виду све изречено Комисија има част и задовољство да Изборном већу Филозофског факултета Универзитета у Нишу и Научно-стручном већу за друштвене и хуманистичке науке Универзитета у Нишу предложи да доц. др Јасмину Шаранац Стаменковић изабере у звање **ванредног професора**, за ужу научну област Историја, на предметима *Историја Византије*, *Византијска цивилизација* и *Византијски човек и друштво* на Филозофском факултету Универзитета у Нишу.

У Нишу, 15. јуна 2022. године

Комисија  
за писање извештаја:



Проф. др  
Ирена Љубомировић



Проф. др Влада Станковић



Проф. др Радивој Радић