



ИЗВЕШТАЈ КОМИСИЈЕ О КАНДИДАТУ ЗА ИЗБОР У ИСТРАЖИВАЧКО ЗВАЊЕ

ПОДАЦИ О ИСТРАЖИВАЧКОМ ЗВАЊУ

Име и презиме кандидата:	Младен Поповић
Истраживачко звање (означити):	Истраживач-приправник Истраживач-сарадник
Ужа научна област:	Англистичка лингвистика
Основ за избор у истраживачко звање:	Напредовање истраживача-приправника ангажованих по позиву МПНТР истраживачима – студентима докторских академских студија за укључивање у научноистраживачки рад у акредитованим научноистраживачким организацијама

ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ

Датум именовања комисије од стране ННВ	15. 12. 2021. (Одлука бр. 420/1-16-2-01)
--	--

	Чланови комисије	Звање и датум избора у звање	Ужа научна област	Високошколска установа
1	др Душан Стаменковић	ванредни професор, 20. 3. 2019.	Англистичка лингвистика	Филозофски факултет Универзитета у Нишу
2	др Владимир Ж. Јовановић	редовни професор од 1. 2. 2015.	Англистичка лингвистика	Филозофски факултет Универзитета у Нишу
3	др Милица Радуловић	доцент од 1. 10. 2017.	Англистичка лингвистика	Филозофски факултет Универзитета у Нишу

1. ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ

Младен Даница Поповић, мастер филолог (англиста)

(Име, име родитеља, презиме, академска титула)

1.1. Лични подаци

Датум и место рођења:	22. 3. 1994, Крушевац
Место боравка, адреса:	Ђуке Динић 5/10, 18000 Ниш
Запослен/а у:	Филозофски факултет Универзитета у Нишу
Професионални статус/ радно место:	Истраживач-приправник

1.2. Подаци о образовању

Основне студије, високо образовање:

Универзитет, факултет	Универзитет у Нишу, Филозофски факултет
Студијски програм, група (смер, одсек):	ОАС Англистика
Година уписа	2013.
Година завршетка	2017.
Стечени стручни назив	Дипломирани филолог (англиста)
Просечна оцена	8,83

Други степен: магистарске студије, мастер или специјалистичке студије:

Универзитет, факултет	Универзитет у Нишу, Филозофски факултет
Студијски програм, научна област:	МАС Англистика
Година уписа	2017.
Година завршетка	2018.
Стечени назив	Мастер филолог (англиста)
Просечна оцена	9,71
Тема магистарске тезе/ мастер / завршног рада	<i>Critical Discourse Analysis and the Representation of War in Video Games</i>

Трећи степен: докторске академске студије / докторска дисертација

Универзитет, факултет	Универзитет у Нишу, Филозофски факултет
Студијски програм, научна област	ДАС Филологије
Година уписа	2018.
Просечна оцена	10,00
ТЕМА пријављене докторске дисертације	<i>The Influence of Language Structures on the Perception of Elements of Image Stimuli in a Multimodal Environment / Утицај језичких структура на перцепцију елемената сликовних стимулуса у мултимодалном окружењу</i>
Ментор у изради	др Душан Стаменковић, ванредни професор

1.3. ПРОФЕСИОНАЛНА КАРИЈЕРА

1.3.1. Досадашњи избор у истраживачка звања

НИО	Филозофски факултет Универзитета у Нишу
Звање и датум првог избора у истраживачко звање	Истраживач-приправник, 15. 4. 2019.
Ужа научна област	Англистичка лингвистика

1.3.2. Кретање у професионалној каријери/ радна места

Период	Послови
од 15. 4. 2019. до данас	Истраживач-приправник

1.3.3. Научно и стручно усавршавање (школе, семинари, курсеви)

Период	
март-април 2019.	Студијски боравак на Универзитету у Бечу преко програма размене СЕЕРУС.

1.3.4. Чланство у стручним и научним удружењима

Период	
-	-

2. ПРЕГЛЕД НАУЧНОГ И СТРУЧНОГ РАДА КАНДИДАТА

2.1. НАУЧНИ РАД

Пуни библиографски подаци о публикацији	М	Бодова
М 10 (М11, 12, 13, ... М18)		
Роповић, Младен and Dušan Stamenković (2019). Critical discourse analysis, rules and persuasion in video games. In: Lopičić, Vesna and Biljana Mišić Ilić (eds.). <i>Jezik, književnost, teorija</i> : 313–325. Niš: Filozofski fakultet Univerziteta u Nišu. ISBN 978-86-7379-495-2. UDK 81'42:004.928. COBISS.SR-ID 275743756.	M14	5
Поповић, Младен , Ана Крстић, Ивана Милошевић и Сандра Савић. „Испуштање објекта код немачких говорника српског као наследног језика“, научни скуп <i>ЈЕЗИЦИ И КУЛТУРЕ У ВРЕМЕНУ И ПРОСТОРУ</i> 9, 16. новембар 2019., Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду, Нови Сад.	M34	0,5
Крстић Ана, Младен Поповић и Ивана Милошевић. “Object drop in Serbian heritage speakers with English as the dominant language”, научни скуп <i>INTERSLAVIC 2020</i> , 25. фебруар 2021., Универзитет у Грацу, онлајн скуп.	M34	0,5
Мишић Илић, Биљана и Младен Поповић . “Direct Object Topicalization in English and Serbian as a Syntactic Alternative”, научни скуп <i>ЈЕЗИК, КЊИЖЕВНОСТ, АЛТЕРНАТИВЕ</i> , 15. април 2021., Филозофски факултет Универзитета у Нишу, онлајн скуп.	M34	0,5

2.1.1. Учешће на научним пројектима

Период	Назив научног пројекта	Носилац пројекта/ финансијер
2022–2024.	Structuring Concept Generation with the Help	Фонд за науку Републике

	of Metaphor, Analogy and Schematicity (SCHEMAS 7715934).	Србије
2021.	Пројекат Департмана за англистику Филозофског факултета у Нишу: <i>Од традиције ка будућности – 50 година англистике на Филозофском факултету у Нишу (100/1-10-1-01)</i> , секретар пројекта	Филозофски факултет у Нишу
2019–2020.	Традиција, модернизација и национални идентитет у Србији и на Балкану у процесу европских интеграција (179074).	Филозофски факултет у Нишу

2.1.2. Усмена излагања на међународним научним скуповима

Датум	Наслов излагања	Назив научног скупа, организатор, место одржавања
15. и 16. април 2021.	“DIRECT OBJECT TOPICALIZATION IN ENGLISH AND SERBIAN AS A SYNTACTIC ALTERNATIVE”	„Језик, књижевност, алтернативе“, Филозофски факултет у Нишу, онлајн.
24–26. фебруар 2021.	“OBJECT DROP IN SERBIAN HERITAGE SPEAKERS WITH ENGLISH AS THE DOMINANT LANGUAGE.”	„INTERSLAVIC 2020“, Универзитет у Грацу, онлајн.
16. новембар 2019.	„ИСПУШТАЊЕ ОБЈЕКТА КОД НЕМАЧКИХ ГОВОРНИКА СРПСКОГ КАО НАСЛЕДНОГ ЈЕЗИКА“	„Језици и културе у времену и простору 9“, Филозофски Факултет у Новом Саду, Нови Сад.
27. и 28. април 2018.	„CRITICAL DISCOURSE ANALYSIS, RULES AND PERSUASION IN VIDEO GAMES”	„Језик, књижевност, теорија“, Филозофски факултет у Нишу, Ниш.

2.2. СТРУЧНИ РАДОВИ

2.2.1. Објављени преводи

2.2.1. Рецензије, прикази, приређене збирке извора, хрестоматије, итд.

У пријави нема наведених стручних радова.

2.3. МИШЉЕЊЕ О НАУЧНИМ И СТРУЧНИМ РАДОВИМА КАНДИДАТА

Рецензирани рад *Critical discourse analysis, rules and persuasion in video games*, објављен у тематском зборнику радова *Језик, књижевност, теорија* (ур. Весна Лопичић и Биљана Мишић Илић) ослања се на теоријске постулате из области анализе дискурса и следи Лемкијев позив да се опсег критичке анализе дискурса прошири и укључи нове медије попут сајтова, блогова, група за дискусију и видео игара. Имајући то у виду, он настоји да укључи видео игре (као вишесемантички феномен) у студије дискурса. У раду се комбинују елементи Богостовог погледа на убеђивачку моћ видео игара и теоријске позиције Нормана Ферклафа. У склопу овога, посебна пажња поклања се концептима дискурса заснованог на правилима, правилима жанра, ремедијације и сакривања. Овакав приступ може да подстакне неке нове начине повезивања ових теоријских поставки. Оваква врста “сарадње” може да доведе до добробити за обе стране. Рад садржи и пример употребе оквира за који се залаже. Поред овога, у саопштењима објављеним у изводима,

кандидат у коауторским подухватима показује и интересовање за изучавање објекта из разних перспектива. Коначно, треба поменути и усвојени предлог теме докторске дисертације Младена Поповића под називом *Утицај језичких структура на перцепцију елемената сликовних стимулуса у мултимодалном окружењу* (енгл. *The Influence of Language Structures on the Perception of Elements of Image Stimuli in a Multimodal Environment*), који представља релевантну и сложену студију у пољима мултимодалности и психолингвистике. У њој кандидат примењује и елементе системско-функционалне лингвистике. Тема је усмерена ка проширивању емпиријског оквира мултимодалности, али и ка важним питањима везаним за интеграцију сликовног и текстуалног садржаја. Предлог се базира на валидној методологији, која се на више начина ослања на савремене приступе и показује ниво зрелости мисли кандидата Младена Поповића.

3. ЗАКЉУЧАК О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

На основу изложених података, комисија констатује да је кандидат Младен Поповић, истраживач-приправник, мастер филолог и студент докторских академских студија филологије, успешно пријавио тему докторске дисертације, као и да је предмете на докторским студијама положио са највишим оценама. Прва два нивоа студија савладао је са високим просечним оценама, а учешћем на научноистраживачким пројектима (од којих се један финансира од стране Фонда за науку у оквиру програма *Идеје*) и учешћем на научним скуповима показао је и склоност ка истраживачком раду и ангажовању у науци. Има објављен научни рад у публикацији са појединачним рецензијама, као и неколико саопштења са скупова објављена у изводу. Научна интересовања кандидата су широка, а приступ иновативан, што га све чини погодним кандидатом за научноистраживачки рад.

Закон о науци и истраживањима прописује да звање истраживач-сарадник може стећи кандидат који је у статусу студента докторских академских студија, има пријављену тему докторске дисертације, а који је претходне степене студија завршио са укупном просечном оценом најмање осам (8,00), бави се научноистраживачким радом и има бар један објављен рецензиран научни рад. Имајући ово у виду, констатујемо да кандидат испуњава услове за избор у звање истраживач-сарадник. Имајући све ово у виду, са задовољством предлажемо Наставно-научном већу Филозофског факултета да кандидата Младена Поповића изабере у звање истраживач-сарадник за ужу научну област Англистичка лингвистика.

У Нишу, 27. 12. 2021. године


Комисија за писање извештаја:



др Душан Стаменковић
ванредни професор, председник
Филозофски факултет Универзитета у Нишу



др Владимир Ж. Јовановић
редовни професор, члан
Филозофски факултет Универзитета у Нишу



др Милица Радуловић
доцент, члан
Филозофски факултет Универзитета у Нишу