

Примљено: 22. 1. 2021.

БРТ. Јед. Број уј. Број уј. Број уј.



Филозофски факултет  
Универзитет у Нишу

## ИЗВЕШТАЈ О КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

### ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Конкурс за избор у звање:    | Доцент/ванредни професор  |
| Ужа научна област:           | Српски језик ( <i>Фонетика са фонологијом и Прозодија српског језика</i> )  |
| Датум расписивања конкурса:  | 9. 12. 2020.  |
| Конкурс објављен у:          | У публикацији „Послови“ Националне службе за запошљавање, број 911, на стр. 32, и на сајту Филозофског факултета у Нишу ( <a href="https://www.filfak.ni.ac.rs/konkursi">https://www.filfak.ni.ac.rs/konkursi</a> ) |
| Пуно или непуно радно време: | Пуно радно време  |

### ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ

|                            |                             |
|----------------------------|-----------------------------|
| Датум именованја комисије: | НСВ број 8/18-01-011/20-011 |
|----------------------------|-----------------------------|

| Р.б. | Чланови комисије           | Звање и датум избора у звање       | Ужа научна област                | Високошколска установа       |
|------|----------------------------|------------------------------------|----------------------------------|------------------------------|
| 1.   | Проф. др Мирјана Илић      | Ванредни професор,<br>03. 7. 2017. | Српски језик                     | Филозофски факултет Ниш      |
| 2.   | Проф. др Драгомир Козомара | Ванредни професор,<br>1. 11. 2018. | Специфични језици – српски језик | Филолошки факултет Бања Лука |
| 3.   | Проф. др Дејан Средојевић  | Ванредни професор,<br>1. 10. 2017. | Српски језик и лингвистика       | Филозофски факултет Нови Сад |

КАНДИДАТИ пријављени на конкурс:

- 1) Александра Лончар Раичевић

### 1. ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

- 1) Александра, Ратомир, Лончар Раичевић, доцент

### 1.1. Лични подаци

|                                       |                                   |
|---------------------------------------|-----------------------------------|
| Датум и место рођења:                 | 6. 7. 1975. Пљевља, Црна Гора     |
| Место боравка, адреса:                |                                   |
| Запослен/а у:                         | Филозофски факултет у Нишу        |
| Професионални статус/<br>радно место: | Доцент на Департману за србистику |

### 1.2. Подаци о образовању

#### Основне студије, високо образовање:

|  |  |
|--|--|
| Универзитет, факултет                      | Универзитет у Нишу, Филозофски факултет          |
| Студијски програм,<br>група (смер, одсек): | Студијска група за српски језик и књижевност     |
| Година уписа                               | 1993/94.   |
| Година завршетка                           | 2000.  |
| Стечени стручни назив                      | Дипломирани филолог за српски језик и књижевност |
| Просечна оцена                             | 8,33   |

#### Други степен: магистарске студије, мастер или специјалистичке студије:

|  |   |
|--|---|
| Универзитет, факултет                            | Универзитет у Београду, Филолошки факултет                    |
| Студијски програм,<br>научна област:             | Наука о језику  |
| Година уписа                                     | 2000/2001.  |
| Година завршетка                                 | 2009.   |
| Стечени назив                                    | Магистар филолошких наука                                     |
| Просечна оцена                                   | 9,20  |
| Тема магистарске тезе/<br>мастер / завршног рада | <i>Фонетско-фонолошке вредности рефлекса јата у ијекавици</i> |
| Ментор у изради                                  | Проф. др Јелица Јокановић Михајлов                            |

#### Трећи степен: докторске академске студије / докторска дисертација

|   |  |
|---|--|
| Универзитет, факултет                           | Универзитет у Бањалуци, Филолошки факултет                                     |
| Студијски програм,<br>научна област             | Наука о језику, <i>Фонологија српског језика, Акцентологија српског језика</i> |
| Стечено научно звање                            | Доктор филолошких наука  |
| ТЕМА докторске<br>дисертације,<br>Датум одбране | <i>Акцентаски систем говора Златибора</i><br>12. 2. 2016.                      |
| Ментор у изради                                 | Проф. др Милан Драгичевић  |

### 1.3. ПРОФЕСИОНАЛНА КАРИЈЕРА

#### 1.3.1. Досадашњи избор у академска звања

|  |   |
|--|---|
| Универзитет, факултет                              | Универзитет у Нишу, Филозофски факултет |
| Звање и датум првог<br>избора у академско<br>звање | Асистент-приправник 1. 2. 2003.         |



|   |   |
|---|---|
| Ужа научна област                                   | Српски језик ( <i>Фонетика са фонологијом, Акцентологија српског језика</i> ) |
| Звање у тренутку конкурса и датум претходног избора | Доцент<br>30. 6. 2016. године, НСВ број 8/18-08-006/16-002                    |
| Ужа научна област                                   | Српски језик ( <i>Фонетика са фонологијом, Прозодија српског језика</i> )     |

### 1.3.2. Педагошко искуство/ кретање у професионалној каријери/ радна места

| Период     | Послови   |
|------------|---|
| 2003–2007. | Асистент-приправник за ужу научну област Српски језик ( <i>Савремени српски језик I</i> ), Филозофски факултет у Нишу, Департману за српски језик и књижевност.     |
| 2007–2010. | Асистент-приправник за ужу научну област Српски језик ( <i>Савремени српски језик I</i> ), Филозофски факултет у Нишу, Департману за српски језик.                  |
| 2010–2016. | Асистент за ужу научну област Српски језик ( <i>Фонетика са фонологијом, Акцентологија српског језика</i> ), Филозофски факултет у Нишу, Департман за српски језик. |
| 2016–2020. | Доцент за ужу научну област Српски језик ( <i>Фонетика са фонологијом, Прозодија српског језика</i> ), Филозофски факултет у Нишу, Департман за српски језик.       |

### 1.3.3. Научно и стручно усавршавање (школе, семинари, курсеви)

| Период                   |  |
|--------------------------|--|
| 4.6. 2018 – 8. 6. 2018   | Мобилност у оквиру програма Erasmus +<br>Humboldt University, Institut für Slawistik, Berlin, Staff Mobility for Training. |
| 31.3. 2019 – 6. 4. 2019  | Мобилност у оквиру програма Erasmus +<br>Masaryk University Brno, Czech Republic, Staff Mobility For Teaching.             |
| 15. 5. 2018 – 18.5. 2018 | Мобилност у оквиру програма Erasmus +<br>Universitatea de Ves din Temișoara, Romania Staff Mobility For Teaching.          |

### 1.3.4. Чланство у стручним и научним удружењима

| Период |   |
|--------|---|
| 2018 – | Члан Одбора за стандардизацију српског језика при САНУ у Београду |

## 2. ПРЕГЛЕД НАУЧНОГ И СТРУЧНОГ РАДА КАНДИДАТА

### 2.1. НАУЧНИ РАД

#### Публикације након претходног избора

| Пуни библиографски подаци о публикацији   | М ... | бодова |
|---|-------|--------|
| <b>М 10 (М11, 12, 13, ... М18)</b>  |       |        |
| Loncar Raicevic, Aleksandra i Nina Sudimac 2017. <i>ACOUSTIC PARAMETERS OF SPEECH AS FORENSIC MARKERS FOR SPEAKERS OF PRIZREN-TIMOK DIALECT</i> , Thematic conference proceedings of international significance ARCHIBALD REISS DAYS, Tom I, Volume I, Academy of Criminalistic and Police Studies, Belgrade 2017, 461–473. ISBN 978-86-7020-378-5            | M14   | 5      |
| <b>М20 (М21, 22.... М28)</b>  |       |        |
| Лончар Раичевић, Александра, <i>Српски говори у Румунији – међујезички утицаји из прозодијске перспективе</i> , Српски језик: студије српске и словенске XXV, стр. 369–379. УДК 811.163.41'282.2 (498)  | M24   | 4      |
| Лончар Раичевић, Александра и Нина Судимац 2017. <i>Акустички опис нагласка у говорима призренско-јужноморавског дијалекта</i> , Зборник Матице српске за филологију и лингвистику LX/2, Нови Сад 2017, 209–225. ISSN-0352-5724   | M24   | 4      |
| <b>М 30 (М31, 32, 33.... М36)</b>   |       |        |
| Лончар Раичевић, Александра 2017. <i>О акценатским карактеристикама српских говора у Румунији (говор Дињаша)</i> , Исходишта 3, Темишвар/Ниш 2017, 159–169. ISSN2457-5585   | M33   | 1      |
| Лончар Раичевић, Александра и Ирена Цветковић Теофиловић 2018. <i>О акценатским карактеристикама српских говора у Банатској Клисурси (Белобрешка)</i> , Исходишта 4, Материјална и духовна култура Срба у мултиетничким срединама и/или периферним областима, Филозофски факултет Ниш, 159–170. ISSN 2457-5585 ISSN-L 2457-5585 UDK 811.163.41'342.8 (498.5). | M33   | 1      |
| Лончар Раичевић, Александра 2019. <i>Инвентар и дистрибуција прозодема у српским говорима у Румунији (Чанад)</i> , Исходишта 5, Материјална и духовна култура Срба у мултиетничким срединама и/или периферним областима, Филозофски факултет Ниш, 237–247. ISSN 2457-5585 ISSN-L 2457-5585 UDK 811.163.41'342.8 (498.5).                                      | M33   | 1      |
| Лончар Раичевић, Александра и Н. Судимац, <i>Квантитативно-квалитативни опис експираторног акцента у српском језику</i> ,   | M34   | 0,5    |



|   |     |     |  |
|---|-----|-----|--|
| <i>Истраживања говора</i> , Девети научни скуп с међународним судјеловањем, Филозофски факултет, Загреб, 8–10. 12. 2016, 67–69.<br>ISBN 978-953-296-125-6   |     |     |  |
| Лончар Раичевић, Александра, <i>О акценатским карактеристикама српских говора у Румунији (говор Дињаша), Материјална и духовна култура Срба у мултиетничким срединама и/или периферним областима</i> , одржаног на Филолошком, историјском и теолошком факултету Западног универзитета у Темишвару, 14–16. 10. 2016.<br>ISBN 978-606-80-79-73-8 | М34 | 0,5 |  |
| Лончар Раичевић, Александра и И. Цветковић Теофиловић, <i>О акценатским карактеристикама српских говора у Банатској клисури (Белобрешка), Материјална и духовна култура Срба у мултиетничким срединама и/или периферним областима</i> , одржаног на Филозофском факултету Универзитета у Нишу, 13–15.10. 2017.<br>ISBN 978-86-7379-462-4        | М34 | 0,5 |  |
| Лончар Раичевић, Александра, <i>Акцентске карактеристике српских дијалеката у Румунији, Материјална и духовна култура Срба у мултиетничким срединама и/или периферним областима</i> , одржаног на Филолошком, историјском и теолошком факултету Западног универзитета у Темишвару, 19–21.10. 2018.<br>ISBN 978-973-125-642-9                    | М34 | 0,5 |  |
| Лончар Раичевић, Александра, <i>Акцентски систем српских говора у Румунији (Пољадија)</i> , Међународни научни скуп <i>Материјална и духовна култура Срба у мултиетничким срединама и/или периферним областима</i> , Филозофски факултет Универзитета у Нишу, 17–19.10. 2019.<br>ISBN 978-86-739-511-9  | М34 | 0,5 |  |
| <b>М40 (М41, 42, 43 ... М49)</b>  |     |     |  |
| Лончар Раичевић, Александра 2018. <i>Акцентски систем говора Златибора</i> , Српски дијалектолошки зборник LXV/1, Београд: Српска академија наука и уметности – Институт за српски језик, 483–663.<br>ISSN 0353-8257<br>COBIS.SR-ID 18167554  | М42 | 7   |  |
| Лончар Раичевић, Александра 2020. <i>Акустичка анализа прозодије речи у српском језику</i> , Филозофски факултет Ниш, 214 стр.<br>ISBN 978-86-7379-545-4<br>COBIS.SR-ID 254543545   | М42 | 7   |  |
| Лончар Раичевић, Александра. 2018. <i>Основне прозодијске особености говора Златибора</i> . У: Драгомир Козомара, Слађана Цукот (уред.) Зборник радова посвећен проф. др Милану Драгичевићу (1947–2017). Универзитет у Бањој Луци Филолошки факултет, 175–188.<br>ISBN 978-99955-58-44-4<br>COBIS.RS-ID 7447320<br>УДК 811.163.41'342.8.        | М45 | 1,5 |  |



|  |     |     |
|--|-----|-----|
| Лончар Раичевић, Александра 2019. <i>О усклађености правописних приручника у писању и изговору сложених именица у српском језику</i> , Нови прилози српском правопису (Зборник радова са научног скупа „Актуелна питања српског правописа“ одржаног у Андрићграду 13. 10. 2018), Матица српска Нови Сад, Андрићев институт Вишеград, 117–128.<br>ISBN 978-86-7946-297-8<br>UDC 811.163.41'367.22 | M45 | 1,5 |
| Лончар Раичевић, Александра 2020. <i>Улога квантитета у приближавању књижевном језику код говорника са призренско-тимочког терена</i> (Зборник радова са научног скупа „Актуелна питања фонетике и фонологије српског језика“ одржаног у Андрићграду 5 – 6. октобра 2019), Матица српска Нови Сад, Андрићев институт Вишеград, 249–270.<br>ISBN 978-99976-21-65-8                                | M45 | 1,5 |
| <b>M50 (M51, 52, 53... M56)</b>  |     |     |
| Лончар Раичевић, Александра и Марина Јањић 2019. <i>Белићеви погледи на акценте и културу говора у часопису Наш језик из данашње перспективе</i> , Наш језик, књ. 50, св.2, стр. 77–85.<br>ISSN 0027-8084 811.163.41'342.8<br>COBISS.SR-ID 20717321  | M51 | 3   |
| Лончар Раичевић, Александра и Нина Судимац 2019, <i>Белићеви погледи на природу експираторног акцента из данашње перспективе</i> , Philologia Mediana, XI/11. Ниш, Филозофски факултет.<br>ISSN 1821-3332<br>УДК 811.163.41 282.3  | M51 | 3   |
| Лончар Раичевић, Александра и Нина Судимац. 2018. <i>Акустички опис нагласка у говорима тимочко-лужничког дијалекта</i> . Philologia Mediana, X/10. Ниш: Филозофски факултет, Универзитет у Нишу, 423–439.<br>УДК 811.163.41'282.3'342.8<br>ISSN 1821–3332.  | M51 | 3   |
| Лончар Раичевић, Александра. 2018. <i>Нагласне карактеристике српских говора у Румунији (Стара Молдава)</i> , Октоих: Часопис Одјелења за српски језик и књижевност Матице српске – Друштво чланова у Црној Гори VIII/9 (2018) 37–44.<br>УДК 811.163.41'28(498.3)  | M51 | 3   |
| Лончар Раичевић, Александра. 2018. <i>О акценатским карактеристикама српских говора у Банатској клисури (Дивич)</i> . Зборник радова Филозофског факултета у Приштини, број XLIX (2), 287–298.<br>ISSN 0354-3293<br>eISSN 2217-8082<br>DOI: 10.5937/ZRFFP48-17088  | M51 | 3   |
| Lončar Raičević, Aleksandra 2020. <i>Dejan Sredojević: Fonetsko-fonološki opis akcenata u standardnom srpskom jeziku – od specifičnog ka opštem</i> , Anzeiger für slavische Philologie (XLVII) 2109, 213–217.<br>DOI: 10.36208/AnzSIPh7201913   | M56 | 0,5 |



|   |     |     |
|---|-----|-----|
| Лончар Раичевић, Александра 2019. Дејан Средојевић, <i>Фонетско-фонолошки опис акцената у стандардном српском језику – од специфичног ка општем</i> , Нови Сад: Филозофски факултет, 2107. Годишњак за српски језик, Ниш: Филозофски факултет, Година XXX, број 17, 113–116.<br>УДК 811.163.41'34(049.32) | M57 | 0,3 |
| Лончар Раичевић, Александра 2017. <i>Духовна и материјална култура Срба у Румунији (Исходишта 2, Темишвар 2016)</i> , Годишњак за српски језик, Година XXVIII, број 15, Ниш 2017, 247–250.<br>ISSN 2334-6922  | M57 | 0,3 |
| Лончар Раичевић, Александра 2020. <i>Акцентски систем српских говора у Румунији (Пољадја)</i> , Исходишта 6, Ниш – Темишвар, 173–182.<br>ISSN 2457-5585<br>УДК 811.163.41'342 (498.5)   | M53 | 1   |

### Публикације до претходног избора

| Пуни библиографски подаци о публикацији  | М ... | бодова |
|--|-------|--------|
| <b>M 10 (M11, 12, 13, ... M18)</b>   |       |        |
| Loncar Raicevic, Aleksandra 2016. <i>Acoustic and Phonetics Analysis of Serbian Accent (the relation between tone, quantity and intensity in two-syllable words)</i> , Trends and Tendencies in Modern Philology, Nr.1/2016, Koper. 57–76.<br>ISSN 2464-0050   | M14   | 5      |
| Лончар Раичевић, Александра 2015. <i>Ортотонијска адаптација речи страног порекла у српском језику</i> , Движение и пространство в славянските езици, литератури и култури, Сборник с доклади от Дванадесите международни славистични четения, София, Том 1. Езикознание, Универзитетско издателство „Св. Климент Охридски“ 200–208.<br>ISBN 978-954-07-4045-4 | M14   | 5      |
| Лончар Раичевић, Александра 2014. <i>Прозодијска норма и језичка реалност</i> , Научни скуп <i>Стварност и фикција у култури Срба и Бугара</i> , Ниш: Филозофски факултет Ниш, 145–154.<br>ISBN 978-86-7379-329-0<br>УДК 811.163.41'34   | M14   | 5      |
| Лончар Раичевић, Александра 2013. <i>Регионалне варијанте изговора рефлекса јама у српском језику</i> , „Проблеми на устнанта комуникација“, Велико Трново: Универзитетско издателство „Св. Св. Кирил и Методиј“, 135–147.<br>ISBN 978-954-524-887-0   | M14   | 5      |
| Лончар Раичевић, Александра 2013. <i>Силазни акценти ван првог слога (дијалекат–стандард)</i> , Путеви и домети дијалекатске лексикографије, Ниш: Филозофски факултет, 2013, 305–313.<br>ISBN 978-86-7379-315-3<br>УДК 811.163.41'282.2'342.8  | M14   | 5      |
| <b>M20 (M21, 22.... M28)</b>   |       |        |



|  |     |     |
|--|-----|-----|
| Лончар Раичевић, Александра 2016. <i>Прилог проучавања природе акцената у српском језику</i> , Српски језик XXI, Београд: Филолошки факултет, 627–639. ISSN 0354-92 59<br>УДК 811.163.41'342.8   | M24 | 4   |
| <b>M 30 (M31, 32, 33... M36)</b>   |     |     |
| Лончар Раичевић, Александра и Милорадовић Софија 2015. <i>Акустичка анализа експираторног акента на примеру изговора образованих испитаника са призренско-тимочког терена</i> , Наука и савремени универзитет 5. Научни скуп са међународним учешћем. Филозофски факултет Универзитета у Нишу. Књига резимеа, стр. 20. | M34 | 0,5 |
| Лончар Раичевић, Александра 2013. <i>Силазни акенти ван првог слога (дијалекат–стандард)</i> , Међународни научни скуп <i>Путеви и домети дијалекатске лексикографије</i> , 12–13. априла 2013. године, Филозофски факултет Ниш,<br>ISBN 978-86-7379-281-1   | M34 | 0,5 |
| <b>M40 (M41, 42, 43 ... M49)</b>   |     |     |
| Лончар, Александра 2000. <i>Неакцентоване дужине и оротонијска норма</i> , Библиотека семинарских и дипломских радова, коло II, књига 10, 1–80. Филозофски факултет, Ниш.<br>УДК 808.61-15 800.855<br>ISBN 86-7379-064-6   | M42 | 5   |
| Лончар Александра и Маја Вукић. 2009. <i>Однос између фитонима и етника / етнонима са истом мотивном основом</i> , Прилози за фитолингвистику V, Лексиколошка проучавања, књига 8, Ниш: Филозофски факултет, 29–57.  | M44 | 3   |
| Лончар, Александра 2007. <i>Нагласне карактеристике електронских медија</i> , Пројекат „Језичка култура јавног живота“, Зборник радова 1, Ниш: Центар за научна истраживања САНУ и Универзитет у Нишу, 2007, 50–58. ISBN978-86-7746-099-0  | M44 | 3   |
| Лончар, Александра, <i>Стојановићево бележење и проучавање акцената</i> , Научни скуп „Љубомир Стојановић – живот и дело“, Универзитет у Крагујевцу, Учитељски факултет Ужице 2002, 257–264.   | M44 | 2   |
| <b>M50 (M51, 52, 53... M56)</b>  |     |     |
| Loncar Raicevic, Aleksandra 2015. <i>ACOUSTIC ANALYSIS OF POST-ACCENTUAL QUANTITY IN SERBIAN</i> , FACTA UNIVERSITATIS, Series: Linguistic and Literature, Vol. 13, N. 2, Niš. pp. 135–145.<br>ISSN 0354-4702<br>UDC 811. 163. 41' 342.1   | M51 | 3   |
| Јањић Марина и Александра Лончар Раичевић. 2014. <i>Конструктивистички приступ настави прозодијског система савременог српског језика</i> , Philologia Mediana, година VI број 6, Ниш: Филозофски факултет, 415–429. ISSN 1821-3332<br>УДК 371.3::811.163.41:801.6   | M51 | 3   |
| Лончар Александра 2004. <i>Татјана Пауновић, Фонетика и /или фонологија</i> ,  | M54 | 0,5 |



|   |     |     |
|---|-----|-----|
| Критички приказ фонолошких теорија XX века, Стил, Београд – Бања Лука, 471–473. УДК 81 '34 (049.32)   |     |     |
| Лончар Раичевић, Александра 2013. <i>Рефлекси јата иза сонанта р у савременој говорној пракси</i> , Годишњак за српски језик, Година XXVI, број 13, Ниш: Филозофски факултет, 303–312.<br>ISSN 2334-6922<br>УДК 811.163.41'282.2'342  | M52 | 2   |
| Лончар Раичевић, Александра 2012. <i>Ортографски и ортоепски приручник из српског језика</i> (Фонетика и фонологија: Ортографска и ортоепска норма стандардног српског језика, Љ. Суботић, И. Бјелаковић, Д. Средојевић, Филозофски факултет Нови Сад), <i>Philologia Mediana</i> , година V број 5, 685–689. Ниш: Филозофски факултет.<br>ISSN 1821-3332<br>УДК 811.163.41 '344 (075.8) (049.32) | M54 | 0,5 |
| Лончар Раичевић, Александра 2012. <i>Програм за анализу говора Speecg Filing System и његова примена у фонетици</i> , Годишњак за српски језик, година XXV, број 12, Ниш: Филозофски факултет, 59– 78.<br>ISSN 2334-6922  | M52 | 2   |
| Лончар Раичевић, Александра 2012. <i>Јелица Јокановић-Михајлов, Прозодија и говорна култура</i> , Друштво за српски језик и књижевност Србије, Београд, Годишњак за српски језик година XXV, број 12, Ниш: Филозофски факултет, 213–215.<br>ISSN 2334-6922<br>УДК 811.163.41 '342.8 (049.32)  | M54 | 0,5 |
| Лончар Раичевић, Александра 2011. <i>Прозодијске карактеристике јатових континуаната (експериментално истраживање)</i> , Октоих, Часопис Одељења за српски језик и књижевност, Издавачки центар Матица српска, Друштво чланова у Црној Гори, 209–217.<br>УДК 811.163.41 '282<br>УДК 811.163.41 '342.4   | M52 | 2   |
| Лончар Раичевић, Александра 2011. <i>Акустичка анализа континуаната дугог јата</i> , Годишњак за српски језик, година XIII, бр. 10, Ниш: Филозофски факултет, 131–140.<br>УДК 811.163.41 '342.1<br>ISSN 1451-5415   | M52 | 2   |
| Лончар Александра и Маја Вукић 2009. <i>Прозодијска норма и језик медија</i> , Годишњак за српски језик и књижевност, година XXII, бр. 9, Ниш: Филозофски факултет, 207–214.<br>УДК 811.163.41 '342.8 316.774 (497.11)  | M52 | 2   |
| Лончар Александра 2008. <i>Дијалектолошка истраживања, 20 година књиге (прилози и прикази)</i> , 101–104. Огранак Вукове задужбине у Нишу.  | M54 | 0,5 |



### 2.1.1. Индекс научне компетенције након претходног избора

#### *Публикације и радови међународног значаја*

| Категорија       | M11 | M12 | M14 | M21 | M24 | M33 | M34 | Укупно | Основних |
|------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--------|----------|
| број публикација |     |     | 1   |     | 2   | 3   | 5   | 11     | 6        |
| број бодова      |     |     | 5   |     | 8   | 3   | 2,5 | 18,5   | 16       |

#### *Публикације и радови националног значаја*

| Категорија       | M42 | M45 | M51 | M53 | M56 | M57 | M64 | Укупно | Основних |
|------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--------|----------|
| број публикација | 2   | 3   | 5   | 1   | 1   | 2   |     | 14     | 14       |
| број бодова      | 14  | 4,5 | 15  | 1   | 0,5 | 0,6 |     | 35,6   | 35,6     |

|   |      |          |      |
|---|------|----------|------|
| Укупно публикација  | 25   | основних | 20   |
| Укупно бодова на основу публикација   | 54,1 | основних | 51,6 |
| Укупно бодова (са категоријом М70)<br>М71 докторска дисертација – 6, М72 магистарска теза – 3 | 54,1 |          | 51,6 |

### 2.1.1. Индекс научне компетенције од првог избора - укупно

#### *Публикације и радови међународног значаја*

| Категорија       | M11 | M12 | M14 | M21 | M24 | M33 | M34 | Укупно | Основних |
|------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--------|----------|
| број публикација |     |     | 5   |     | 1   |     | 2   | 8      | 6        |
| број бодова      |     |     | 25  |     | 4   |     | 1   | 30     | 29       |

#### *Публикације и радови националног значаја*

| Категорија       | M42 | M44 | M51 | M52 | M54 | M63 | M64 | Укупно | Основних |
|------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--------|----------|
| број публикација | 1   | 3   | 2   | 5   | 4   |     |     | 15     | 15       |
| број бодова      | 5   | 8   | 6   | 10  | 2   |     |     | 31     | 31       |

|   |    |          |    |
|---|----|----------|----|
| Укупно публикација  | 23 | основних | 21 |
| Укупно бодова на основу публикација   | 61 | основних | 60 |
| Укупно бодова (са категоријом М70)<br>М71 докторска дисертација - 6, М72 магистарска теза - 3 | 70 |          | 69 |

### 2.1.2. Цитираност радова кандидата:

Лочар Раичевић, Александра 2009. *Фонетско-фонолошке вредности рефлекса јата у ијекавици*, Филошки факултет Београд (магистарска дисертација).

ЦИТИРАНО:

Газдић, Јелена 2020. *Континуанти јата у говорној пракси на сјеверу Црне Горе (Пљевља) и правописна норма*, у: Актуелна питања фонетике и фонологије српског језика, Андрићев институт, Андрићград – Вишеград, 207–227. (стр. 213, 215, 216, 221)

Јокановић Михајлов, Јелица 2017. *Акцентски систем српског језика и наш данашњи говор*, у: Братство, 2–14. (стр. 51)



Јокановић Михајлов, Јелица 2017. *ФОНЕТИКА, ФОНОЛОГИЈА И ПРОЗОДИЈА СРПСКОГ ЈЕЗИКА – АКТУЕЛНО СТАЊЕ И РАЗВОЈНЕ ПЕРСПЕКТИВЕ*, у: Јужнословенски филолог LXXIII, св. 3–4. Београд. (стр. 227)

Јањић Марина и Александра Лончар Раичевић. 2014. *Конструктивистички приступ настави прозодијског система савременог српског језика*, *Philologia Mediana*, година VI број 6, Ниш: Филозофски факултет, 415–429.

ЦИТИРАНО:

Спасић, Наташа 2016. *Учење акценатског система српског језика код изворних и неизворних говорника у теорији и пракси*, у: *Методички видици, Настава матерњег језика и књижевности*, година 7, број 7. <https://doi.org/10.19090/mv.2016.7.91-112> (стр. 97, 98)

Судимац, Нина и Александар Новаковић. „Прилог проучавању прозодијске норме у основној школи на подручју косовско-ресавског дијалекта”, у: Милош Ковачевић, Јелена Петковић (ур.), *Савремена проучавања језика и књижевности*, год. VIII, књ. 1 (2017), Зборник радова са VIII научног скупа младих филолога Србије, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, Крагујевац, 149–161. (811.163.41:811(082), ISBN 978-86-80796-05-5) (стр. 151)

Лончар Раичевић, Александра 2014. *Силазни акценти ван првог слога (дијалекат-стандард)*, Међународни научни скуп *Путеви и домети дијалекатске лексикографије*, 12–13. априла 2013. године, Филозофски факултет Ниш.

ЦИТИРАНО:

Bjelaković, Andrej 2018. *Whither Variations Sociolinguistic?* BELLS 10 (In Honour of Ranko Bugarski on the Occasions of his 85th Birthday), 193–227. (стр. 212, 222)

Судимац, Нина 2016. *Социофонетски поглед на српске језичке варијетете – Перцепција. Акустика. Ставови*. *Philologia Mediana* VIII/8. Ниш: Филозофски факултет, Универзитет у Нишу, 555–586. (стр. 581)

Loncar Raicevic, Aleksandra 2015. *ACOUSTIC ANALYSIS OF POST-ACCENTUAL QUANTITY IN SERBIAN*, *FACTA UNIVERSITATIS*, Series: Linguistic and Literature, Vol. 13, N. 2, Niš. pp. 135–145.

ЦИТИРАНО:

Bjelaković, Andrej 2018. *Whither Variations Sociolinguistic?* BELLS 10 (In Honour of Ranko Bugarski on the Occasions of his 85th Birthday), 193–227. (стр. 213)

Судимац, Нина 2016. *Контрастивна анализа високих/затворених вокала у продукцији изворних говорника британског енглеског и српског*. Филолог VII, број 14. Бања Лука: Филолошки факултет, 35–56. (стр. 37)

Sredojević, Dejan 2017. *Fonetsko-fonološki opis akcenata u standardnom srpskom jeziku – od specifičnog ka opštem*. Novi Sad: Filozofski fakultet, 2017. (стр. 255)



**Лончар Раичевић, Александра 2016.** *Прозодија речи у говору ужичког краја*, Филолошки факултет Универзитета у Бањој Луци (докторска дисертација).

ЦИТРАНО:

Bjelaković, Andrej 2018. *Whither Variations Sociolinguistic?* BELLS 10 (In Honour of Ranko Bugarski on the Occasions of his 85th Birthday), 193–227. (стр. 212)

Средојевић, Дејан 2016. *Вредносни судови о различитим реализацијама акцената*. Зборник Матице српске за филологију и лингвистику LXIII/1 (2020): 67–90. UDC 811.163.41'342.8 [https://doi.org/10.18485/ms\\_zmsfil.2020.63.1.6](https://doi.org/10.18485/ms_zmsfil.2020.63.1.6) (стр. 76)

Sredojević, Dejan 2017. *Fonetsko-fonološki opis akcenata u standardnom srpskom jeziku – od specifičnog ka opštem*. Novi Sad: Filozofski fakultet, 2017. (стр. 41, 76, 150, 171)

Sredojević, Dejan 2017. *Fonetske razlike između fonološki istih akcenata u različitim vojvođanskim govorima*. Снежана Гудурић, Биљана Радић-Бојанић (ур.). Језици и културе у времену и простору VI, Нови Сад: Филозофски факултет, 341–350. (стр. 341)

Sredojević, Dejan 2018. *O restandardizaciji akcenatske norme srpskog jezika*. Снежана Гудурић, Биљана Радић-Бојанић (ур.). Језици и културе у времену и простору VII/2, Нови Сад: Филозофски факултет, 185–197. (стр. 187, 188, 189, 190)

Sredojević, Dejan 2020. *O razlikama između tipova fonetskih realizacija dugouzlaznog akcenta*. Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду XLV–1, 275–290. UDK: 811.163.41'342.1 DOI: 10.19090/gff.2020.1.275-290. (стр. 276, 277, 282)

Судимац, Нина 2020. *Трајање вокала у два регионална варијетета српског језика*. Актуелна питања фонетике и фонологије српског језика. Андрићев институт – Вишеград: Андрићград, 271–297. (стр. 215, 216)

Sredojević, Dejan, Maја Marković 2020. *Qualitative and Quantitative Distinctions Between Lexical Accents of Standard Serbian in the Speech of Novi Sad* (Minimal Pair Corpus). Зборник Матице српске за филологију и лингвистику LXIII/2, 33–53. UDC 811.163.41'34 (497.113 Novi Sad) [https://doi.org/10.18485/ms\\_zmsfil.2020.63.2.2](https://doi.org/10.18485/ms_zmsfil.2020.63.2.2) (стр. 34)

**Лончар Раичевић, Александра 2016.** *Прилог проучавања природе акцената у српском језику*, Српски језик XXI, Београд: Филолошки факултет, 627–639.

ЦИТИРАНО:

Средојевић, Дејан 2016. *Вредносни судови о различитим реализацијама акцената*. Зборник Матице српске за филологију и лингвистику LXIII/1 (2020): 67–90. UDC 811.163.41'342.8 [https://doi.org/10.18485/ms\\_zmsfil.2020.63.1.6](https://doi.org/10.18485/ms_zmsfil.2020.63.1.6) (стр. 76)

Sredojević, Dejan 2017. *Fonetsko-fonološki opis akcenata u standardnom srpskom jeziku – od specifičnog ka opštem*. Novi Sad: Filozofski fakultet, 2017. (стр. 76, 171)

Sredojević, Dejan 2017. *Fonetske razlike između fonološki istih akcenata u različitim vojvođanskim govorima*. Снежана Гудурић, Биљана Радић-Бојанић (ур.). Језици и културе у времену и простору VI, Нови Сад: Филозофски факултет, 341–350. (стр. 341)



- Sredojević, Dejan 2018. *O restandardizaciji akcenatske norme srpskog jezika*. Снежана Гудурић, Биљана Радић-Бојанић (ур.). Језици и културе у времену и простору VII/2, Нови Сад: Филозофски факултет, 185–197. (стр. 186)
- Sredojević, Dejan 2020. *O razlikama između tipova fonetskih realizacija dugouzlaznog akcenta*. Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду XLV–1, 275–290. UDK: 811.163.41'342.1 DOI: 10.19090/gff.2020.1.275-290. (стр. 276, 282)
- Судимац, Нина 2020. *Трајање вокала у два регионална варијетета српског језика*. Актуелна питања фонетике и фонологије српског језика. Андрићев институт – Вишеград: Андрићград, 271–297. (стр. 215, 216)
- Судимац, Нина 2016. *Социофонетски поглед на српске језичке варијетете – Перцепција. Акустика. Ставови*. Philologia Mediana VIII/8. Ниш: Филозофски факултет, Универзитет у Нишу, 555–586. (стр. 558)
- Судимац, Нина 2016. *Контрастивна анализа високих/затворених вокала у продукцији изворних говорника британског енглеског и српског*. Филолог VII, број 14. Бања Лука: Филолошки факултет, 35–56. (стр. 37)
- Sredojević, Dejan, Maja Marković 2020. *Qualitative and Quantitative Distinctions Between Lexical Accents of Standard Serbian in the Speech of Novi Sad (Minimal Pair Corpus)*. Зборник Матице српске за филологију и лингвистику LXIII/2, 33–53. UDC 811.163.41'34 (497.113 Novi Sad) [https://doi.org/10.18485/ms\\_zmsfil.2020.63.2.2](https://doi.org/10.18485/ms_zmsfil.2020.63.2.2) (стр. 34)

**Лончар Раичевић, Александра и Нина Судимац 2017.** *Акустички опис нагласка у говорима призренско-јужноморавског дијалекта*, Зборник Матице српске за филологију и лингвистику LX/2, Нови Сад 2017, 209–225.

ЦИТИРАНО:

- Пауновић, Татјана 2020. *Трајање као акустичко-прозодијски маркер обима и типа фокуса: методолошки проблеми у истраживању нестандартних идиома*, у: Актуелна питања фонетике и фонологије српског језика, Андрићев институт, Андрићград – Вишеград, 9–42. (стр. 14, 31)
- Sredojević, Dejan 2020. *O razlikama između tipova fonetskih realizacija dugouzlaznog akcenta*. Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду XLV–1, 275–290. UDK: 811.163.41'342.1 DOI: 10.19090/gff.2020.1.275-290. (стр. 276)
- Sredojević, Dejan, Maja Marković 2020. *Qualitative and Quantitative Distinctions Between Lexical Accents of Standard Serbian in the Speech of Novi Sad (Minimal Pair Corpus)*. Зборник Матице српске за филологију и лингвистику LXIII/2, 33–53. UDC 811.163.41'34 (497.113 Novi Sad) [https://doi.org/10.18485/ms\\_zmsfil.2020.63.2.2](https://doi.org/10.18485/ms_zmsfil.2020.63.2.2) (стр. 34)

**Лончар Раичевић, Александра 2018.** *Акцентски систем говора Златибора*, Српски дијалектолошки зборник LXV/1, Београд: Српска академија наука и уметности – Институт за српски језик, 483–663.

ЦИТИРАНО:



Петровић, Драгољуб 2019. *Речник Драгачева*, у: Српски дијалектолошки зборник LXXVI/2, Београд. (стр. 19)

Лончар Раичевић, Александра и Нина Судимац. 2018. *Акустички опис нагласка у говорима тимочко-лужничког дијалекта*. *Philologia Mediana*, X/10. Ниш: Филозошки факултет, Универзитет у Нишу, 423–439.

ЦИТИРАНО:

Sredojević, Dejan 2020. *O razlikama između tipova fonetskih realizacija dugouzlaznog akcenta*. Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду XLV–1, 275–290. UDK: 811.163.41'342.1 DOI: 10.19090/gff.2020.1.275-290. (стр. 276)

Sredojević, Dejan, Maja Marković 2020. *Qualitative and Quantitative Distinctions Between Lexical Accents of Standard Serbian in the Speech of Novi Sad (Minimal Pair Corpus)*. Зборник Матице српске за филологију и лингвистику LXIII/2, 33–53. UDC 811.163.41'34 (497.113 Novi Sad) [https://doi.org/10.18485/ms\\_zmsfil.2020.63.2.2](https://doi.org/10.18485/ms_zmsfil.2020.63.2.2) (стр. 34)

### 2.1.3. Учешће на научним пројектима

| Период     | Назив научног пројекта  | Носилац пројекта/<br>финасијер  |
|------------|---|---|
| 2007–2020. | <i>Дијалектолошка истраживања српског језичког простора</i>                   | Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије, руководилац: проф. др Слободан Реметић, број 178020      |
| 2017–2020. | <i>Истраживање културе и историје Срба у Румунији</i>                         | Центра за истраживања и културу Срба у Румунији, при Савезу Срба у Румунији   |
| 2018–2019. | <i>Језичка и књижевна прошлост и садашњост на простору југоисточне Србије</i> | Интерни пројекат Департмана за србистику Филозофског факултета у Нишу, руководилац: проф. др Горан Максимовић, бр183/1-16-01  |
| 2019–2020. | <i>Српски језик некад и сад: лингвистичка истраживања</i>                     | Интерни пројекат Департмана за србистику Филозофског факултета у Нишу, руководилац: проф. др Марина Јањић, бр. 360/1-16-10-01 |
| 2020–      | <i>Говорни и стандардни језик у јавној комуникацији у Нишу</i>                | Огранак САНУ у Нишу, координатор: академик Љубинко Раденковић, руководилац: проф др Марина Јањић, бр. пројекта 0-25-20        |

### 2.1.4. Усмена излагања на међународним научним скуповима



| Датум            | Наслов излагања  | Назив научног скупа, организатор, место одржавања  |
|------------------|--|--|
| 14–16. 10. 2016. | <i>О акцентским карактеристикама српских говора у Румунији (говор Дињаши)</i>                      | <i>Материјална и духовна култура Срба у мултиетничким срединама и/или периферним областима, одржаног на Филолошком, историјском и теолошком факултету Западног универзитета у Темишвару.</i> |
| 8–10. 12. 2016.  | <i>Квантитативно-квалитативни опис експираторног акцента у српском језику</i>                      | <i>Истраживања говора, Девети знанствени скуп с међународним судјеловањем, Филозофски факултет, Загреб.</i>  |
| 13–15. 10. 2017. | <i>О акцентским карактеристикама српских говора у Банатској клисури (Белобрешка)</i>               | <i>Материјална и духовна култура Срба у мултиетничким срединама и/или периферним областима, одржаног на Филозофском факултету Универзитета у Нишу</i>  |
| 7–9. 11. 2017.   | <i>ACOUSTIC PARAMETERS OF SPEECH AS FORENSIC MARKERS FOR SPEAKERS OF PRIZREN-TIMOK DIALECT</i>     | INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE „ARCHIBALD REISS DAYS“ THEMATIC CONFERENCE PROCEEDINGS OF INTERNATIONAL SIGNIFICANCE, Academy Criminalistic and Police Studies, Beograd.                 |
| 19–21. 10. 2018. | <i>Инвентар и дистрибуција прозодема у српским говорима у Поморишју (Чанад)</i>                    | <i>Материјална и духовна култура Срба у мултиетничким срединама и/или периферним областима, одржаног на Филолошком, историјском и теолошком факултету Западног универзитета у Темишвару.</i> |
| 13.10. 2018.     | <i>О усклађености правописних приручника у писању и изговору сложених именица у српском језику</i> | Научни скуп „Актуелна питања српског правописа“ одржан у Андрићграду, Матица српска Нови Сад, Андрићев институт Вишеград.  |
| 17–9.10. 2019.   | <i>Акцентски систем српских говора у Румунији (Пољадија)</i>                                       | Међународни научни скуп <i>Материјална и духовна култура Срба у мултиетничким срединама</i>  |



|               |   |  |   |
|---------------|---|--|---|
|               |   |  | <i>и/или периферним областима,<br/>Филозофски факултет<br/>Универзитета у Нишу</i>  |
| 5–6. 2019.    | <i>Улога квантитета у приближавању<br/>књижевном језику код говорника са<br/>призренско-тимочког терена</i> |  | Научни скуп „Актуелна<br>питања фонетике и<br>фонологије српског језика“<br>одржан у Андрићграду,<br>Матица српска Нови Сад,<br>Андрићев институт Вишеград.   |
| 5. март 2020. | <i>Акустичка анализа говорног сигнала</i>   |  | Предавање по позиву одржано<br>на Филолошком факултету у<br>Никшићу, у организацији<br>Студијског програма за српски<br>језик и књижевност<br>Филолошког факултета у<br>Никшићу, Амбасаде<br>Републике Србије у Црној<br>Гори и Матице српске –<br>Друштва чланова у Црној<br>Гори. |
| 6. март 2020. | <i>Примена програма за обраду говора<br/>(Praat) у фонетици</i>   |  | Предавање по позиву одржано<br>на Филолошком факултету у<br>Никшићу, у организацији<br>Студијског програма за српски<br>језик и књижевност<br>Филолошког факултета у<br>Никшићу, Амбасаде<br>Републике Србије у Црној<br>Гори и Матице српске –<br>Друштва чланова у Црној<br>Гори. |

## 2.2. СТУЧНИ РАДОВИ

/

### 2.2.1. Објављени преводи

/

#### 2.2.1. Рецензије, прикази, приређене збирке извора, хрестоматије

Рецензент радова у часописима и зборницима:

- *Facta Universitatis,*
- *Philologia Mediana,*
- *Годишњак за српски језик Филозофског факултета у Нишу,*
- *Јужнословенски филолог,*
- *Исходшта,*
- *Језици и културе у времену и простору,*
- *Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду,*



- *Филолог – часопис за језик, књижевност и културу,*
- *Anzeiger für slavische Philologie,*
- *Зборник радова посвећен проф. др Милану Драгичевићу,* Филолошки факултет Универзитета у Бањој Луци 2018,
- *Зборник радова са научног скупа Наука и савремени универзитет 8,* 2018/19.
- Рецензент монографије Д. Средојевића *Фонетско-фонолошки опис акцената у стандардном српском језику – од специфичног ка општем,* Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду 2017;
- Рецензент *Граматики 1, Српски језик и књижевност, Уџбеник за први разред гимназије,* аутора Виолете Кецман и Драгане Ћећез Иљукић, ЛОГОС 2019.

### 2.3. МИШЉЕЊЕ О НАУЧНИМ И СТРУЧНИМ РАДОВИМА КАНДИДАТА

Доц др. Александра Лончар Раичевић, једини пријављени кандидат на конкурс, у периоду од последњег избора објавила је две научне монографије и 17 научних публикација, од којих посебно издвајамо радове у категорији М24, у категорији М14 и пет радова у категорији М51. Кандидаткиња је својим досадашњим радовима највише интересовања показала и највећи допринос дала у области српске фонологије и акцентологије. Учествовала је на многобројним научним скуповима у земљи и иностранству, излажући закључке својих истраживања који су ослоњени на савремене лингвистичке теорије.

У наставку ћемо представити најважније публикације кандидата, првенствено оне, којима доц др. Александра Лончар Раичевић испуњава критеријуме за избор у звање ванредног професора.

Монографска студија аутора А. Лончар Раичевић под називом *Акустичка анализа прозодије речи у српском језику* бави се анализом основних обележја акустичке структуре сегмената звука у континуираном говору, у која спадају фреквенција, трајање и интензитет. Као материјал за истраживање у овој монографији послужио је корпус урбаних говорника који потичу са четвороакцентског говорног подручја. Аутор је изабрао значајан и недовољно експериментално (генерацијска и акустичка анализа) истражен проблем слоговног акцента и проблем дугих и кратких неакцентованих слогова у српском језику. Резултати укупне акустичке анализе анализираних материјала описују стварно стање савременог српског говора, природу акцената, акустичка својства и прозодијске варијабилности које су посматране у различитим узрасним групама говорника, што представља отварање питања социофонетских истраживања. Презицино реализовано и теоријско и емпиријско истраживање, адекватан говорни корпус, адекватан узорак говорника и адекватне методе анализе и доказивања у емпиријском делу студије, довели су до валидних истраживачких налаза који потврђују да монографија *Акустичка анализа прозодије речи у српском језику*, аутора Александре Лончар Раичевић, представља значајан и оригиналан научни допринос у проучавању говорног израза изворних говорника српскога језика.

Акцентска норма стандардног српског језика, заснована на основама источнохерцеговачког и шумадијско-војвођанског дијалекта, кодификована је пре скоро два века првим издањем Вуковог *Рјечника*, а уобличена у другом издању *Рјечника* и



Даничићевим *Акцентским студијама*. Имајући у виду чињеницу да српски језички стандард одликују бројне акценатске алтернације и дублетне форме, циљ истраживања спроведеног у монографији *Акцентски систем говора Златибора* А. Лончар Раичевић, са једне стране био је прикупљање података о акценатским типовима и облицима речи како би се употпуниле дијалекатске спознаје о прозодијским особинама говора западне Србије, а са друге стране, утврђивање основних проблема актуелне прозодијске норме (редукцију дуге ненаглашене прозодеме у различитим фонетским позицијама, појаву силазних акцента ван иницијалног слога и акценатске дублете). Систематизована и интерпретирана акценатска грађа донела је веома прецизан опис акценатских одлика говора Златибора (детаљан преглед акценатског инвентара у свим врстама речи), као и поређење са стањем које налазимо код Ђуре Даничића. На тај начин је омогућено да се потпуније сагледају прозодијски односи између овог говора и других говора који припадају југоисточном комплексу ијекавских говора. Применом појединих социолингвистичких поступака утврђено је да је фреквенција извесних акценатских појава генерацијски условљена, чиме је указано на тенденције које усмеравају даљу еволуцију четвороакцентског система. Посебан допринос монографије јесте указивање аутора на смернице о будућим процесима рестандардизације постојеће акценатске норме српског језика.

Значајан научни допринос у изучавању призренско-тимочких говора представља серија научних публикација аутора А. Лончар Раичевић (четири рада у коауторству са Н. Судимац – *Акустички опис нагласка у говорима тимочко-лужничког дијалекта*, *ACOUSTIC PARAMETERS OF SPEECH AS FORENSIC MARKERS SPEAKERS OF PRIZREN-TIMOK DIALECT*, *Акустички опис нагласка у говорима призренско-јужноморавског дијалекта и Белићеве погледи на природу експираторног акцента из данашње перспективе*). Предмет истраживања у наведеним публикацијама је акцентуација призренско-тимочког говора – прецизније, фонетска природа експираторног акцента у српском језику. Захваљујући оваквој врсти истраживања, призренско-тимочки говори добили су прецизан емпиријски опис експираторне прозодеме, заснован на методама експерименталне фонетике, спроведен у софтверском програму за обраду говора PRAAT (Boersma & Weenick). Истраживање је спроведено у свим зонама призренско-тимочког дијалекта – призренско-јужноморавској, сврљишко-заплањској и тимочко-лужничкој, и њиховим главним урбаним центрима (Нишу, Врању, Лесковцу, Пироту и Сврљигу).

Истраживање које је спроведено у раду *Акустички опис нагласка у говорима тимочко-лужничког дијалекта* засновано је на методама експерименталне фонетике и мерењима основних параметара који имају важну улогу у идентификацији прозодеме (трајање, тон и интензитет наглашених и ненаглашених вокала). Анализа података, спроведена помоћу програма PRAAT, упућује на закључке да је основна прозодијска јединица у овом региону кратки акценат, најсличнији краткоузлазном акценту из тонског система. У свим ненаглашеним слоговима, присутан је благо повишен тон (који је запажен и у говорима призренско-јужноморавског дијалекта). Крајњи резултати изнети у закључним напоменама подударни су са Белићевим запажањима (Белић 1999: 207) да се „експираторни акценат по својој јачини и времену трајања [...] приближава веома кратком узлазном акценту београдског говора“, што представља основну разлику у реализацији експираторног акцента између „тимочко-лужничког и заплањско-јужноморавског терена“.



У радовима *Акустички опис нагласка у говорима призенско-јужноморавског дијалекта* и *ACOUSTIC PARAMETERS OF SPEECH AS FORENSIC MARKERS SPEAKERS OF PRIZREN-TIMOK DIALECT*, који су засновани на истим методолошким поступцима као и претходно представљена публикација, обухваћене су призенско-јужноморавска и сврљишко-заплањска зона. Поређењем основних говорних параметара аутори закључују да приликом реализација експираторне прозодеме постоје значајне разлике у погледу трајања, фреквенције основног тона и интензитета. На основу вредности  $f_0$  којима је приказано просечно кретање и распон тона у наглашеним и ненаглашеним вокалима, као и тонски однос између краја наглашеног и почетка ненаглашеног вокала, закључује се да је за разлику од тимочко-лужничких говора у којима је присутно опште силазно тонско кретање, у јужноморавској регији (Нишу, Лесковцу, Врању) експираторни акценат реализује уз благо повишени тон. У том смислу, тонска компонента игра важну улогу као форензички прозодијски маркер за идентификацију говорника који припадају различитим регијама на југоистоку Србије. Аутори посебну пажњу скрећу и на интензитетску компоненту, која се различито реализује у сва три дијалекта призенско-тимочке зоне, чиме се такође потврђује да експираторни акценат у српском језику није јединствен и стабилан.

Рад под називом *Белићеви погледи на природу експираторног акцента из данашње перспективе* представља осврт на погледе А. Белића о природи експираторног акцента у призенско-тимочкој дијалекатској области, чији су теоријски ставови снажно обележили српску лингвистику двадесетог века. Белићева становишта осветљена су из данашње перспективе, а паралела је направљена са резултатима данашњих истраживања. После више од стотину и десет година од настанка дијалектолошке студије *Дијалекти источне и јужне Србије* А. Белића, у призенско-тимочким говорима, у целини, приметна је извесна еволуција у погледу природе експираторног акцента, која се може тумачити и односом између дијалекта и стандарда.

Рад *Улога квантитета у приближавању књижевном језику код говорника са призенско-тимочког терена*, објављен је у публикацији „Актуелна питања фонетике и фонологије српског језика“ 2020. године у Вишеграду, при Андрићевом институту.

Истраживање је спроведено на корпусу урбаних говорника из призенско-јужноморавске регије и њеног највећег пункта – Ниша. Познато је да основна прозодијска јединица у овом дијалекту експираторни акценат, али се често у свакодневной комуникацији на перцептивном плану уочавају извесна прозодијска померања која настају као резултат настојања говорника да се приближе норми и стандарном језику. Како би се што егзактније описале промене које аутор запажа на перцептивном плану, спроведена је акустичка анализа говорног израза на одабраном узорку. Поређењем акустичке и перцептивне анализе запажено је да високообразовани говорници са призенско-тимочког терена, у намери да говоре стандардним језиком, задржавају своју регионалну прозодијску базу у чијој се основи налази експираторна динамичка јединица. Као опозиција кратком експираторном акценту код образованих говорника, у нормативно очекиваним категоријама са дугим акцентима јавља се специфична дуга прозодема, која не одговара описима дугих акцената из тонског система. Резултати истраживања показују да у све четири нормативно очекиване категорије постоји само временска и интензитетска, али не и тонска разлика између акцента



Као посебну тематску целину издвајамо седам радова из акценатске проблематике о српским говорима у Румунији, који су настали као резултат дугогодишњег рада на пројекту *Истраживања културе и историје Срба у Румунији*, у реализацији Центра за научна истраживања и културу Срба у Румунији. Радови *О акценатским карактеристикама српских говора у Румунији (говор Дињаша)*, *О акценатским карактеристикама српских говора у Банатској клисури (Белобрешка)*, у коауторству са И. Цветковић Теофиловић, *Инвентар и дистрибуција прозодема у говорима у Поморишју*, *Нагласне карактеристике српских говора у Румунији (Стара Молдава)*, *Акцентски систем српских говора у Румунији (Пољадија)*, *Инвентар и дистрибуција прозодема у српским говорима у Румунији (Чанад)*, *Српски говори у Румунији – међујезички утицаји из прозодијске перспективе* – представљају део опсежног истраживања аутора, које је планирано као тематска целина – поглавље у монографији о српским говорима у Румунији.

Када је реч о овим говорима, важно је истаћи да они припадају различитим дијалектима српског језика (призренско-тимочком, косовско-ресавском, смедеревско-вршачком и шумадијско-војвођанском) и одликују се великом акценатском разноврсношћу. Аутор у приложеним радовима, поред основних акценатских карактеристика анализираних говора, показује да је на плану прозодије присутан велики утицај румунског језика, који се огледа у губљењу квалитетских дистинкција, дужењу кратких акцената и неутрализацији тонских обележја, што указује на измене природе прозодијског система и његову аналитизацију. Сам процес неразликовања двеју интонација, силазне и узлазне, представља резултат општих интонационих прилика на чије стварање је утицао билингвизам.

### **3. ПЕДАГОШКИ РАД И ДОПРИНОС РАЗВОЈУ НАСТАВЕ**

Доц. др Александра Лончар Раичевић од 2016. године на Филозофском факултету у Нишу држи часове предавања на предметима: *Прозодија српског језика*, *Фонетика са фонологијом* и *Акустичка фонетика* на Департману за србистику, *Српски језик и правопис* и *Дикција* на Департману за новинарство, *Српски језик* на Департману за француски језик, *Српски језик I* и *Српски језик II* на Департману за руски језик, и *Српски језик I* и *Српски језик II* на Департману за немачки језик. Ангажована је на Докторским академским студијама филологије на предметима *Експериментална фонетика*, *Форензичка фонетика* и *Лингвистика и интердисциплинарност*.

#### **3.1. Стручни пројекти, програми и послови**

1. Humboldt University, Institut für Slawistik, Berlin, Staff Mobility for Training (4. 6. 2018 – 8. 6. 2018).
2. Masaryk University Brno, Czech Republic, Staff Mobility For Teaching (31. 3. 2019 – 6. 4. 2019).
3. Universitatea de Ves din Timișoara, Romania (15. 5. 2018 – 18. 5. 2018) Staff Mobility For Teaching.

#### **3.2. Награде, признања и одликовања за професионални рад**

Нема података.

#### **3.3. Остали релевантни подаци**



Нема података.

#### **4. ДОПРИНОС РАЗВОЈУ НАСТАВНО-НАУЧНОГ ПОДМЛАТКА**

##### **4.1. Руковођење/ менторство у изради докторских дисертација**

Менторство у изради докторске дисертације Нине Судимац, под називом „Акустички квалитет вокала у типично регионалним варијететима српског језика“, која је пријављена и одобрена на седници Наставно-стручног већа за друштвено-хуманистичке науке, 13. 11. 2008. године (бр. Одлуке: 8/18-01-008/18-027).

##### **4.2. Комисије за оцену и одбрану докторских дисертација**

Нема података.

##### **4.3. Менторство у изради магистарских, мастер и специјалистичких радова**

**ЈОВАНА МИТИЋ** (мастер филолог), мастер академске студије филологије – модул српски језик

Одбрана мастер рада: 25. 11. 2019.

Тема мастер рада: *Правост језика насталих после распада српскохрватског – сличности и разлике*

Комисија: др Александра Лончар Раичевић (ментор), др Марина Јањић, др Мирјана Илић

##### **4.4. Комисије за оцену и одбрану магистарских, мастер и специјалистичких радова**

**НЕВЕНА ЛАЗИЋ** (мастер филолог), мастер академске студије филологије – модул српски језик

Одбрана мастер рада: 31. 10. 2016.

Тема мастер рада: *Усвајање значења антонимских придевских парова код деце предшколског узраста*

Комисија: Др Мирјана Илић (ментор), др Александра Лончар Раичевић, др Бранимир Станковић

**МАРИЈА ПЕТРОВИЋ** (мастер филолог), мастер академске студије филологије модул српски језик

Одбрана мастер рада: 03. 03. 2017.

Тема мастер рада: *Глаголи кретања из угла теорије концептуалне интеграције*

Комисија: др Мирјана Илић (ментор), др Бобан Арсенијевић, др Александра Лончар Раичевић

**БРАНКИЦА ЛУКИЋ** (мастер филолог), мастер академске студије филологије (модул методика наставе српског језика и књижевности)

Тема мастер рада: *Новинарски облици изражавања у настави*

Одбрана мастер рада: 3. 11. 2017.

Комисија: Др Марина Јањић (ментор), др Ирена Цветковић Теофиловић, др Александра Лончар Раичевић



**ЈОВАНА ПЕТРОВИЋ** (мастер филолог), мастер академске студије англистике

Одбрана мастер рада: 12. 04. 2018.

Тема мастер рада: *Усвојеност интонацијских контура питања код ученика енглеског језика основношколског и средњешколског узраста / The acquisition of intonation contours in WH and Yes/No questions with primary and secondary school EFL students*

Комисија: Др Татјана Пауновић (ментор), др Нина Лазаревић, др Александра Лончар Раичевић

**АЛЕКСАНДРА МИТИЋ** (мастер филолог), мастер академске студије филологије (модул српски језик)

Одбрана мастер рада: 29. 10. 2018.

Тема мастер рада: *Терминологија куће и покућства призренско-тимочких говора у светлу ареалне лингвистике*

Комисија: доц. др Татјана Трајковић (ментор), др Јордана Марковић, др Александра Лончар Раичевић

**МИЛЕНА БОГДАНОВИЋ** (мастер филолог), мастер академске студије филологије (модул српски језик)

Одбрана мастер рада: 07. 11. 2018.

Тема мастер рада: *Језичка политика у Црној Гори*

Комисија: др Бранимир Станковић (ментор), др Мирјана Илић, др Александра Лончар Раичевић

**АНА АНЂЕЛКОВИЋ** (мастер филолог), мастер академске студије филологије (модул српски језик)

Одбрана мастер рада: 5. 12. 2018.

Тема мастер рада: *Ареали лексике одевања и обувања у призренско-тимочким говорима*

Комисија: Др Татјана Трајковић (ментор), др Јордана Марковић, др Александра Лончар Раичевић

**СТЕФАН ЗДРАВКОВИЋ** (мастер филолог), мастер академске студије француског језика и књижевности

Одбрана мастер рада: 12. 3. 2019.

Тема мастер рада: *Називи птица у француској и српској фразеологији*

Комисија: др Иван Јовановић (ментор), др Селена Станковић, др Александра Лончар Раичевић

**АЛЕКСАНДРА ТОДОРОВИЋ** (мастер филолог), мастер академске студије филологије –  
модул методика наставе српског језика и књижевности

Одбрана мастер рада: 17. 6. 2019.

Тема мастер рада: *Место, улога и значај школских писмених задатака у настави српског језика*

Комисија: др Марина Јањић (ментор), др Снежана Божић, др Александра Лончар Раичевић



**АЛЕКСАНДРА ГРУЈОВИЋ** (мастер филолог), мастер академске студије филологије – модул српски језик

Одбрана мастер рада: 14. 10. 2019.

Тема мастер рада: *Ареали лексике соматизама у призренско-тимочким говорима*

Комисија: др Татјана Трајковић (ментор), др Мирјана Илић, др Александра Лончар Раичевић

**КРИСТИНА ПЕЈЧИЋ** (мастер филолог), мастер академске студије филологије – модул српски језик

Одбрана мастер рада: 28. 10. 2019.

Тема мастер рада: *Ареали терминологије сродства у призренско-тимочким говорима*

Комисија: др Татјана Трајковић (ментор), др Мирјана Илић, др Александра Лончар Раичевић

**БОРЂЕ ШУЊЕВАРИЋ** (мастер филолог), мастер академске студије филологије модул српски језик

Одбрана мастер рада: 29. 10. 2019.

Тема мастер рада: *Именице са суфиксом -ост мотивисане придевима на -(а)н/-ни у српском језику*

Комисија: др Мирјана Илић (ментор), др Надежда Јовић, др Александра Лончар Раичевић

**ДРАГАНА ЛАЗАРЕВИЋ** (мастер филолог), мастер академске студије филологије – модул методика наставе српског језика и књижевности)

Одбрана мастер рада: 31. 10. 2019.

Тема мастер рада: *Интерпретација љубавне поезије на школској сцени*

Комисија: др Марина Јањић (ментор), др Снежана Божић, др Александра Лончар Раичевић

**МАЈА СТАМЕНКОВИЋ** (мастер филолог), мастер академске студије филологије – модул методика наставе српског језика и књижевности)

Одбрана мастер рада: 1. 11. 2019.

Тема мастер рада: *Примена контрастивне методе у интерпретацији гласовне промене палатализација у школама на подручју Алексиначког Поморавља*

Комисија: др Марина Јањић (ментор), др Снежана Божић, др Александра Лончар Раичевић

**МАРИЈА АНТАНАСИЈЕВИЋ** (мастер филолог) мастер академске студије филологије, модул методика наставе српског језика и књижевности

Одбрана мастер рада: 5. 11. 2019.

Тема мастер рада: *Примена драмског метода у наставној интерпретацији придева*

Комисија: др Марина Јањић (ментор), др Снежана Божић, др Александра Лончар Раичевић

**БУРЂИНА ЋИРКОВИЋ** (мастер филолог), мастер академске студије филологије – модул српски језик

Одбрана мастер рада: 18. 11. 2019.



Тема мастер рада: *Англицизми у области моде у женским часописима и блоговима на интернету*

Комисија: др Мирјана Илић (ментор), др Надежда Јовић, др Александра Лончар Раичевић

**МИЛОШ ЈОВАНОВИЋ** (мастер филолог), мастер академске студије англистике

Одбрана мастер рада: 23. 10. 2020.

Тема мастер рада: *Акустичка својства апроксиманта [ɹ] и перцепција страног нагласка код словенских говорника у енглеском као страном језику/ Acoustic Properties of the Approximant [ɹ] and the Perception of Foreign Accent in L1 Slavic EFL speakers*

Комисија: др Татјана Пауновић (ментор), др Александра Лончар Раичевић, др Милица Радуловић

**СУЗАНА ПЕТКОВИЋ** (мастер филолог), мастер академске студије филологије - методика наставе српског језика и књижевности

Одбрана мастер рада: 4. 11. 2020.

Тема мастер рада: *Примена комуникативне методе у наставној интерпретацији прилога*

Комисија: др Марина Јањић (ментор), др Снежана Божић, др Александра Лончар Раичевић

**ИВАНА ПАВЛОВИЋ** (мастер филолог), мастер академске студије филологије – модул српски језик

Одбрана мастер рада: 16. 11. 2020.

Тема мастер рада: *Лексика за карактеризацију спољашњег изгледа човека у омладинском жаргону*

Комисија: др Мирјана Илић (ментор), др Александра Лончар Раичевић, др Татајна Трајковић

#### 4.5. Учешће у комисијама за избор наставника и сарадника

- Председник комисије за избор сарадника у настави за ужу начну област Српски језик (*Фонетика са фонологијом и Прозодија српског језика*) на Департману за српски језик Филозофског факултета Универзитета у Нишу, 29.11.2016. године.
- Председник комисије за избор сарадника у настави за ужу научну област Српски језик (*Фонетика са фонологијом и Прозодија српског језика*) на Департману за српски језик Филозофског факултет у Нишу, 25.9.2019. године.
- Члан комисије за избор наставника у звање доцент за ужу научну област Српски језик на Педагошком факултету у Врању Универзитета у Нишу, 27.11.2019. године.

#### 4.6. Вођење младих истраживача на научноистраживачким пројектима

Нема података.

### 5. ЕЛЕМЕНТИ ДОПРИНОСА АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ

Допринос доц. др Александре Лончар Раичевић академској и широј друштвеној заједници огледа се у разноврсним и бројним ангажовањима, чланствима у релевантним научним телима и комисијама која су у извештају представљена.



1. Члан Комитета за професионалну етику Универзитета у Нишу (2017– );
2. Члан Одбора за стандардизацију српског језика – Институт за српски језик САНУ (2018– );
3. Члан Изборног већа Филозофског факултета у Нишу (2016– );
4. Члан Наставно-научног већа Филозофског факултета (2019);
5. Члан комисије за Такмичење из српског језика за ученике средњих школа у организацији Департмана за српски језик и књижевност Филозофског факултета у Нишу (8.4.2017);
6. Члан жирија за Такмичење у беседништву Прве нишке гимназије „Стеван „Сремац“ у Нишу, одржано 20. новембра 2019. године;
7. Члан жирија Градске и Окружне смотре рецитатора „Песничне народа мог“ (март 2018);
8. Члан жирија Градске и Окружне смотре рецитатора „Песничне народа мог“ (март 2019);
9. Члан Комисије за проверу знања из српског језика за стране држављане у оквиру Центра за српски као страни и нематерњи на Филозофском факултету у Нишу (2009-2019);
10. Секретар *Годишњака за српски језик и књижевност* Филозофског факултета Универзитета у Нишу (2016-2020);
11. Члан Уређивачког одбора часописа *Исходишта*, Филозофског факултета у Нишу и Филолошког, историјског и Теолошког факултета Западног универзитета у Темишвару (од 2019. године).
12. Председник комисије за организовање и спровођење пријемног испита за упис студената у прву годину основних академских студија у школској 2017/2018. години на Департману за српски језик.
13. Председник комисије за организовање и спровођење пријемног испита за упис студената у прву годину основних академских студија у школској 2020/2021. години на Департману за новинарство.



## 6. ЗАКЉУЧАК И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Целокупни досадашњи рад кандидаткиње у складу је са научном облашћу за коју је расписан конкурс. Имајући у виду све што је наведено на основу података из пријаве кандидата и комплетно поднете документације – запажене резултате у научноистраживачком и стручном раду, у области педагошког рада, као и доприноса широј академској и друштвеној заједници, Комисија констатује да доц. др Александра Лончар Раичевић у потпуности испуњава услове за избор у звање ванредни професор, у складу са *Ближим критеријумима за избор у звање наставника* Универзитета у Нишу. Због тога комисија једногласно предлаже да се кандидаткиња др Александра Лончар Раичевић, доцент, изабере у звање **ванредни професор** за ужу научну област Српски језик (*Фонетика са фонологијом и Прозодија српског језика*).

Комисија за писање извештаја:

(Ниш/Бања Лука/Нови Сад, 14. 1. 2021)



Проф. др Мирјана Илић



Проф. др Драгомир Козомара



Проф. др Дејан Средојевић